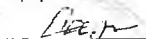


ПРИНЯТО:
педагогическим советом
от 30.08.2023 года № 1

УТВЕРЖДЕНО:
приказом от 31.08.2023 года №169
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 126»
 /Сахарова Н.В./



**Образовательная программа
дошкольного образования
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад № 126»**

Авторы - разработчики:
заведующий: Сахарова Н.В.
заместитель заведующего: Тазина М.Ю.
старший воспитатель: Штыркова Ю.В.
инструктор по ФК: Буланова Л.В.
музыкальные руководители: Сирцева Л.В., Якунина О.Г.
воспитатели: Максимова Н.М., Латушкина М.И., Шарова И.Ю.

Содержание

Раздел	Название раздела	Страница
I	Целевой раздел Программы:	
1.1	Пояснительная записка. - Цель и задачи Программы. - Принципы и подходы к формированию Программы.	4
1.2	Характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста	4
1.3	Планируемые результаты реализации ФОП	13
1.4	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы	23
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
1	Пояснительная записка: -Цели и задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений; -Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.	24
2.	Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	25
3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	26
II	Содержательный раздел	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания: - «Социально – коммуникативное развитие»; -«Познавательное развитие»; -«Речевое развитие»; -«Художественно –эстетическое развитие»; -«Физическое развитие»	27
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	196
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	226
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	228
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	233
2.6	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей: направления и задачи коррекционно-развивающей работы. Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне ДОУ	234
2.7	Иные характеристики содержания Программы.	238
2.8	Рабочая программа воспитания.	240
28.1	Пояснительная записка.	241
28.2	Целевой раздел Программы воспитания	242
28.3	Содержательный раздел Программы воспитания.	244
28.4	Организационный раздел Программы воспитания	257
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
1	Задачи и содержание обучения, и воспитания Программы в части,	257

	формируемой участниками образовательных отношений	
2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	260
3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в части, формируемой участниками образовательных отношений	265
III	Организационный раздел Федеральной программы	
3.1.	Описание условий реализации Программы:	
3.1.1.	Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы	264
3.1.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	281
3.1.3.	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	285
3.1.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы.	361
3.1.5.	Кадровые условия реализации программы.	360
3.1.6.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах. Учебный план. Календарный учебный график.	363
3.1.7.	Календарный план воспитательной работы	376
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	378
2.	Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	378
	IV. Дополнительный раздел	
4.1.	Краткая презентация Программы: - Возрастные категории детей; - Ссылка на федеральную программу; - Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	379

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1 Пояснительная записка.

Цель и задачи Программы соответствуют п. 14.1, 14.2 Федеральной образовательной программе дошкольного образования (- далее ФОП ДО)

Принципы ДО, установленные ФГОС ДО соответствуют п.14.3. ФОП ДО

1.2 Характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста.

Первая группа детей раннего возраста (от рождения до года)

Возрастные особенности детей

Первый год жизни ребенка в плане развития самоценен как сам по себе, так и с позиций отдаленной перспективы. Но педагогические воздействия достигнут цели лишь в случае знания особенностей его развития. Этот период жизни ребенка, как никогда в последующем, отличается быстрым темпом физического, психического и даже социального развития. Средний вес (масса тела) при рождении 3200-3400 г. К 5-6 месяцам он удваивается, а к году утраивается. Средний рост ребенка при рождении 50—52 см, к году малыш подрастает на 20-25 см.

Полноценный сон, активное бодрствование не даны ребенку от рождения. Лишь постепенно в течение первых месяцев (и даже года) он «научается» глубоко и спокойно спать, активно бодрствовать. В течение дня сон ребенка несколько раз чередуется с периодами активного бодрствования, длительность которого постепенно, но достаточно быстро увеличивается в течение года: с 1 часа до 3,5-4 часов. Это свидетельствует о развитии процессов высшей нервной деятельности и одновременно о необходимости охраны нервной системы малыша от переутомления

Умение активно бодрствовать — основа для развития движений, восприятия речи и общения с окружающими. Новорожденный беспомощен. Он не может даже подтянуться к источнику питания материнской груди. А уже в 7-8 месяцев малыш активно ползает, может самостоятельно сесть и сохранять эту позу, занимаясь игрушкой. К году он самостоятельно ходит. Взаимосвязь и взаимозависимость разных сторон развития ребенка; первый год жизни особенно ярко проявляются при освоении основных движений. В первые месяцы жизни у ребенка интенсивно развиваются зрение и слух. Под их контролем и при их участии начинают действовать руки: малыш хватает и удерживает видимый предмет (4-5 месяцев). И наконец, вид яркой игрушки или голос близкого человека побуждает ребенка, опираясь на руки или держась за опору, ползать и потом ходить (второе полугодие). Слуховые и зрительные восприятия в течение первого года значительно совершенствуются. В первые месяцы жизни малыш начинает сосредоточивать взгляд на лице взрослого или игрушке, следить за их движением, прислушиваться к голосу или звучащему предмету, тянуть руки и захватывать предметы, подвешенные над кроваткой. После 4,5-5 месяцев дети способны различать основные цвета и формы. Они эмоционально отзывчивы на интонацию и музыку разного характера.

Простые действия с игрушкой (удерживает, размахивает) превращаются после 9-10 месяцев в несложные предметно-игровые. Кубики малыш кладет в коробку, мяч бросает, куклу баюкает. Появляются любимые игрушки. В первые месяцы жизни ребенок произносит короткие отрывистые звуки («гы, кхы»), в 4-5 месяцев он певуче гулит («а-а-а»), что очень важно для развития речевого дыхания. Потом начинает лепетать, то есть произносит слоги, из которых позже образуются слова.

На примере первых предречевых реакций можно также проследить взаимосвязь разных сторон развития. Голосовые реакции, лежащие в основе развития речи, возникают исключительно на фоне положительного эмоционального состояния, сопровождаемого оживленными движениями рук и ног, то есть проявляются в форме «комплекса оживления».

К концу года можно уже говорить о речевом развитии, поскольку формируются основы понимания (до 30-50 слов) и ребенок начинает пользоваться несколькими простыми словами. Речевое обращение взрослого к ребенку может успокоить его, побудить выполнить несложное действие. «Социализация» тоже идет по разным направлениям. Даже 2-3-месячные дети, лежа рядом в манеже, радуются друг другу, с интересом рассматривают соседа. Малыши, особенно во втором полугодии, ярко проявляют разное отношение ко взрослым: близким радуются,

чужих настороженно рассматривают. Идет формирование инициативных обращений к близким взрослым (звуками, улыбкой, движениями). Передвигаясь, ребенок начинает ориентироваться в пространстве (манеж, комната): двигаться навстречу окликающему его взрослому, к заинтересовавшему предмету. Появляются простейшие элементы самообслуживания: в 5-6 месяцев удерживает бутылочку, к концу года держит чашечку, стягивает шапку, носки подает по просьбе взрослого предметы одежды. Основные умения к концу первого года жизни: ребенок осваивает ходьбу в ближайшем пространстве, начинает использовать по назначению отдельные предметы и игрушки. Выполняет простые просьбы и понимает объяснения, может использовать простые слова (до 8-10). Испытывает потребность в эмоциональном общении со взрослым.

ВТОРАЯ ГРУППА ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА (ОТ 1 ГОДА ДО 2 ЛЕТ)

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник).

С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они

активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата. Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний.

Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки.

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится»,

«испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек.

Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые

словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается

чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для до-

школьников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по

ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. п. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрастет дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Планируемые результаты реализации Федеральной программы (соответствуют п. 15 ФОП ДО)
РАННИЙ ВОЗРАСТ

Возраст	Планируемые результаты
К одному году	<p>ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;</p> <p>ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;</p> <p>ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;</p> <p>ребенок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;</p> <p>ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);</p> <p>ребенок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;</p> <p>ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;</p> <p>ребенок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;</p> <p>ребенок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;</p> <p>ребенок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;</p> <p>ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);</p> <p>ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).</p>

возраст	Планируемые результаты
К трем годам	<p>у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;</p> <p>ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);</p>

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок осуществляет поисковые и исследовательские действия;

ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково

	обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").
--	---------------------------------------------------------------------------------------------

Возраст	Планируемые результаты
<p>К четырем годам</p>	<p>ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;</p> <p>ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;</p> <p>ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;</p> <p>ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;</p> <p>ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;</p> <p>ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;</p> <p>ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;</p> <p>ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;</p> <p>ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;</p> <p>ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;</p> <p>ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;</p> <p>ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает</p>

<p>небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;</p> <p>ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;</p> <p>ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;</p> <p>ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;</p> <p>ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;</p> <p>ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;</p> <p>ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;</p> <p>ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;</p> <p>ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;</p> <p>ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;</p> <p>ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;</p> <p>ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.</p>

Возраст	Планируемые результаты
----------------	-------------------------------

К пяти годам

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет

	интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Возраст	Планируемые результаты
К шести годам	<p>ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;</p> <p>ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;</p> <p>ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;</p> <p>ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;</p> <p>ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;</p> <p>ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;</p> <p>ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;</p> <p>ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;</p> <p>ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;</p> <p>ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать</p>

очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры;

комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Возраст	Планируемые результаты
<p>на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста)</p>	<p>у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;</p> <p>ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;</p> <p>ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;</p> <p>ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;</p> <p>ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;</p> <p>ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;</p> <p>ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;</p> <p>ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;</p> <p>ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;</p> <p>ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;</p> <p>ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;</p> <p>ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;</p> <p>ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам</p>

труда, другим людям и самому себе;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных

признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию

образовательной деятельности. Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач. Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью)

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена методическим пособием «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет»/

Н. Г.Комратова, Л.Ф.Грибова. - Москва, ТЦ СФЕРА, 2007г., «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет»/ Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова. - Москва, ТЦ СФЕРА, 2007г. и реализуется в группах детей от 6 до 7 лет.

1.Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных

отношений

Цель: Формировать у детей дошкольного возраста патриотические отношения и чувства к своей семье, городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края.

Задачи:

1. Формирование у дошкольников нравственных качеств личности через ознакомление с родным городом.
2. Формирование гражданской позиции и патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.
3. Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, родному дому, земле, где он родился.
4. Воспитание любви и уважения к своему народу, его обычаям, традициям.
5. Формирование основ экологической культуры, гуманного отношения ко всему живому.
6. Формирование художественного вкуса и любви к прекрасному, развитие творческих способностей.
7. Воспитание у дошкольников чувств уважения и заботы к Защитникам Отечества.
8. Воспитание чувства уважения к профессиям и труду взрослых.

Принципы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

При составлении Программы учтены следующие принципы:

- энциклопедичность - отбор содержания знаний из разных областей действительности (природа, социальный мир, культура и т.д.);
- уникальность места - краеведческий подход. Территория региона рассматривается как универсальная ценность для ее жителей;
- интеграция знаний - установление соотношений между информацией естественно-научного характера и сведениями о человеческой деятельности;
- единство содержания и методов - особая структура построения образовательной деятельности;
- динамика преемственных связей - на каждой возрастной ступени означает подбор наиболее актуальных знаний и их постепенное усложнение;
- комплексность - содержание концентрируется в тематических познавательных беседах.

2. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Подготовительная группа (6-7 лет)	<p>Сформированы представления о районе, в котором находится детский сад (об истории его возникновения, достопримечательностях, промышленности и т.д.).</p> <p>Знает другие районы города, их особенности (памятные места, культурная жизнь и др.).</p> <p>Сформированы представления об истории возникновения Нижнего Новгорода, Кремля; истории возникновения символа города - оленя.</p> <p>Знаком с достопримечательностями нижегородского края, связанными с именами людей, прославивших его (А.С.Пушкин, И.П.Кулибин, В.П.Чкалов).</p> <p>Имеет представления о городах Нижегородской области (Бор, Балахна, Павлово, Семенов, Городец, с.Большое Болдино, Чкаловск), их особенностями.</p> <p>Знаком с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода (соборами, церквями, храмами, монастырями, музеями).</p> <p>Знаком с памятниками защитникам Отечества в Нижнем Новгороде, нижегородскими былинными героями - богатырями.</p> <p>Сформированы представления о разных видах флагов (Андреевский флаг, Знамя Победы, штандарт Президента РФ).</p> <p>Сформированы представления о нижегородских промыслах (хохломянская и городецкая роспись, разновидности матрешек), умеет сравнивать росписи и знает их отличительные особенности.</p> <p>Имеет представления о разных музеях (художественный, историко-архитектурный, литературный, народно-прикладного искусства и т.д.).</p> <p>Знает героев - нижегородцев, в честь которого названы улицы нашего города.</p> <p>Знаком с символикой Российского государства: флаг, герб, гимн.</p>
------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3.Педагогическая диагностика результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

Педагогическая диагностика результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, проводится воспитателями группы 1 раз в год (3-4 неделя апреля) методом беседы с детьми и наблюдением за детской деятельностью

II. Содержательный раздел Федеральной программы

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Социально-коммуникативное развитие.

От 2 месяцев до 1 года.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

до 6 месяцев: осуществлять эмоционально-контактное взаимодействие и общение с ребенком, эмоционально-позитивное реагирование на него;

с 6 месяцев: организовать эмоционально-позитивную поддержку ребенка в его действиях через вербальное обозначение совершаемых совместных действий с ребенком; поддерживать потребность ребенка в совместных действиях со взрослым;

с 9 месяцев: формировать положительное отношение к окружающим, доверие и желание вступать в контакт не только с близкими, но и с другими людьми; поощрять интерес к предметам (игрушкам) и действиям с ними; способствовать проявлению самостоятельности и активности в общении, освоении пространства и предметно-манипулятивной деятельности.

Возраст	Задачи образовательной деятельности:	Страница
От 2 месяцев до 9 месяцев	<p>до 6 месяцев: осуществлять эмоционально-контактное взаимодействие и общение с ребенком, эмоционально-позитивное реагирование на него;</p> <p>с 6 месяцев: организовать эмоционально-позитивную поддержку ребенка в его действиях через вербальное обозначение совершаемых совместных действий с ребенком; поддерживать потребность ребенка в совместных действиях со взрослым;</p> <p>с 9 месяцев: формировать положительное отношение к окружающим, доверие и желание вступать в контакт не только с близкими, но и с другими людьми; поощрять интерес к предметам (игрушкам) и действиям с ними; способствовать проявлению самостоятельности и активности в общении, освоении пространства и предметно-манипулятивной деятельности.</p>	

1-2 года	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО; - поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; - формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; - создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия. 	
2-3 года	<p>поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</p> <p>развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</p> <p>формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p>	

3-4
лет

1) в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

<p>4-5 лет</p>	<p>1) в сфере социальных отношений: формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p> <p>3) в сфере трудового воспитания: формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>4) в области формирования основ безопасного поведения: обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	
----------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>5-6 лет</p>	<p>1) в сфере социальных отношений: обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p> <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p> <p>3) в сфере трудового воспитания: формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p> <p>4) в области формирования безопасного поведения: формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>	
----------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

6-7
лет

1) в сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

Действия педагога	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Первая группа раннего возраста (1,6-2 года)		
<p>Для благоприятной адаптации к ДОО: педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.</p> <p>Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.</p> <p>Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.</p> <p>Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.</p> <p>Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия</p>		<p>Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет, - М.:ТЦ Сфера, 2018</p> <p>Найбауэр А.В., Куракина О.В., Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет, - М: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Игровое общение в период адаптации:</p> <p>Лапина И.В. Адаптация детей при поступлении в детский сад: программа, психолого-педагогическое сопровождение, комплексные занятия/ И.В.Лапина.- Изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-127с.</p> <p><i>Адаптационные игры совместно с родителями</i></p> <p>«В гостях у Зайчика», с 41</p> <p>«Прогулка в лес», с.46</p> <p>«Мишка», с.49</p> <p>«Листопад», с. 67</p> <p>«Солнышко», с. 55</p> <p><i>Адаптационные игры без родителей</i></p> <p>«Божья коровка», с. 63</p> <p>«Зайка», с. 69</p> <p>«Мишка», с. 72</p> <p>«Котята», с. 75</p> <p>«Кот и мышата», с. 43</p> <p>«Курочка и цыплята», с. 52</p> <p>Игровое общение с педагогом психологом</p> <p>Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года) - М.: мозаика-Синтез, 2019 г.</p> <p>ноябрь-май стр. 39-60;</p> <p>ноябрь: №9 - №12, стр. 39-41;</p> <p>декабрь: №13-№16, стр. 43-47;</p> <p>январь: №17-№20, стр. 65-68;</p> <p>февраль: №21-№24, стр. 69-73;</p> <p>март: №25-№28, стр. 79-82;</p> <p>апрель: №29-№32 стр. 84-87-;</p> <p>май: №33-№36, стр. 88-94.</p>

(что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. Педагог рассматривает вместе с детьми картинку с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) М.: Мозаика - Синтез, 2016 г.

Игровое общение в период адаптации:

Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года). -М.: Мозаика-Синтез, 2019 г.

октябрь-май: №5-№36 стр. 132-157.

октябрь: №5-№8, стр. 132-135;

ноябрь: №9-№12, стр. 136-138;

декабрь: №13-№16, стр. 138-142;

январь: №17-№20, стр.142-145;

февраль: №21-№24, стр. 146-148;

март: №25-№28, стр. 148-151;

апрель: №29-№32, стр. 151-154;

май: №33-№36, стр. 155-157.

Абрамова Л.В.

Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста.- М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. (стр.5- 64)

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) М.: Мозаика - Синтез, 2016 г.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) М.: Мозаика - Синтез, 2016 стр.105-108 (Сценарии дидактических игр (трудовое воспитание)).

Белая К.Ю.

Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. (стр. 25,31,42,49,53,56)

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольника с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015

<p>Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов". Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>		(стр.68). Всего:4 темы.
Младшая группа (3-4 года)		
<p>1) В сфере социальных отношений.</p> <p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое</p>		<p>Абрамова Л.В. Социально - коммуникативное развитие дошкольников Младшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. (стр.5-67) Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика - Синтез, 2016</p>

имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и

Дидактическая игра (нравственное воспитание)

Игровое общение в период адаптации:

Губанова Н.Ф.

Развитие игровой деятельности.

Младшая группа (3-4 года) М.:

Мозаика - Синтез, 2016

Игры-ситуации: сюжетно-ролевые игры

совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в

Алешина Н.В. «Патриотическое воспитание дошкольников» - М.: ЦГЛ, 2004. Стр.9-23.

- 1) «Беседа о родном городе», стр.9
- 2) «Природа России», стр.10
- 3) «Беседа о родном городе», стр.12
- 4) «Главная достопримечательность родного города», стр.13
- 5) «Русская народная подвижная игра», стр.18
- 6) «Беседа о русских народных сказках», стр.19
- 7) «Беседа о празднике День Победы», стр.23

играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому

Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

подобное).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему

Белая К.Ю.

Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016 (стр. 25,31,42,49,53,56)

Саулина Т.Ф.

Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3- 7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015 Перспективный план на (стр.16,68).

игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Средняя группа (4-5 лет)

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми

Петрова В.И., Стульник Т.Д.

Этические беседы с детьми 4-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез, 2016 г.

Всего-11 тем.

- 1) Зачем говорят «здравствуй», стр.12
- 2) Праздник вежливости, стр.13
- 3) Чего не знал воробышек, стр.14
- 4) Моя мама, стр.20
- 5) Почему нужно уметь уступать, стр. 26
- 6) К чему ведут ссоры в игре, стр.27
- 7) Как жить дружно, без ссор, стр.28

традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их

- 8) Доброе дело-правду говорить смело, стр.49
- 9) Не сиди сложа руки - так не будем и скуки, стр.56
- 10) Береги книгу, стр. 65
- 11) Каждой вещи – свое место, стр. 65

Шорыгина Т.А. «Вежливые сказки: Этикет для малышей». – М.: Книголюб, 2004.

- 1) «Здравствуйте! До свидания!» Стр.4
- 2) «С добрым утром!», стр.12
- 3) «Волшебные слова», стр.20
- 4) «Мои любимые игрушки», стр.40

Губанова Н.Ф.

Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет) М.: Мозаика - Синтез, 2017
Сценарии дидактических игр (нравственно-трудовое воспитание) (стр.141-145).

Абрамова Л.В.

Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. - М.: Мозаика - Синтез, 2017 (стр.5-79)

действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и

патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием

Алешина Н.В. «Патриотическое воспитание дошкольников» - М.: ЦГЛ, 2004.

- 1) «Мой родной город», стр.25,28
- 2) «Работа в книжном уголке. Главная достопримечательность родного города», стр.29
- 3) «Город-село», стр.36
- 4) «Беседа об улицах города», стр.38
- 5) «Наша родина Россия», стр.39
- 6) «Беседа о названиях улиц», стр.43
- 7) «Наша армия родная», стр.47
- 8) «Достопримечательности родного города», стр.56
- 9) «Рассказ о Дне космонавтики», стр.59
- 10) «Беседа о празднике 9 Мая», стр.62
- 11) «Наша родина – Россия», стр. 62

Куцакова Л.В.

Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2015
Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (стр.18- 25),(стр.48-57), (стр.82-

конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует

89).

представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и

Белая К.Ю.

Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016 (стр. 9, 13,24,25,31,33,40,45,56)

Саулина Т.Ф.

Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3- 7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2016. Перспективный план на (стр.68,69).

<p>предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <p>Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1) Знакомство с улицей. стр.16 2) Беседа о правилах дорожного движения, стр.17 3) Наблюдение за светофором. стр.20 4) Зачем нужны дорожные знаки, стр.21 5) В гости к крокодилу Гене, стр.22 <p>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Комплекты карточек по основным видам детской безопасности.</p>
Старшая группа (5-6 лет)		
<p>1) В сфере социальных отношений.</p> <p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами.</p>		<p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез, 2017г. Всего -17 тем</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Вежливая просьба, стр.14 2) Фея учит вежливости, стр.15 3) Семьи большие и маленькие, стр.21 4) Вместе тесно, а врозь скучно, стр.29 5) Глупые ссорятся, а умные

Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на

договариваются, стр.30

6) Каждая ссора красна

примирением, стр.31

7) Урок дружбы, стр.32

8) Не будь жадным, стр.33

9) Зайчик, который всем помогал, стр.40

10) Умей увидеть тех, кому нужна помощь, стр.41

11) Добрые дела, стр.44

12) Он сам наказал себя, стр.45

13) Хорошие товарищи, стр.46

14) Спасибо за правду, стр.50

15) У ленивого Федорки всегда отговорки стр.57

16) Кем быть?, стр.57

17) Надо вещи убирать - не придется их искать, стр.65

Шорыгина Т.А. «Вежливые сказки»

1) «Как я выгляжу?», стр.26

2) «Ура! Гости!», стр.32

3) «Мы едем, едем, едем!», стр.52

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика - Синтез, 2015 (стр.7-9; 75-95)

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа.- М.: Мозаика - Синтез, 2017 г. (стр.6-105)

свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает

Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.

«Мы живем в России.
Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.
(Старшая группа)- М.:
«Издательство Скрипторий 2003»,
2007.

- 1) «Моя улица», стр.19
- 2) «Городские здания», стр.24
- 3) «Родной город», стр.53
- 4) «Волга – рекам Родины
царица», стр.56
- 5) «Наша армия», стр.65
- 6) «Мы россияне», стр.68
- 7) «Россия наша Родина»,
стр.70
- 8) «Государственные символы
России», стр.72
- 9) «Москва – столица нашей
Родины», стр.80
- 10) «Город-герой Москва»,
стр.82
- 11) «День Победы», стр.84
- 12)

Алешина Н.В. «Патриотическое воспитание дошкольников» - М.: ЦГЛ, 2004.

- 1) «Памятники защитникам
отечества. К. Минин и Д.
Пожарский», стр.210

представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее

Куцакова Л.В.

Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез, 2015
Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (стр.25-33),(стр.58-74), (стр.89-105)

разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственнобытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения

Шорыгина Т.А.

Комплект. Финансовая грамотность. Методическое пособие + наглядный материал

для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где

Белая К.Ю.

Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. (стр.8,15,18,20,22,25,26,31,33,37,40,42,47.49,59)

Саулина Т.Ф.

Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения, - М.: Мозаика - Синтез, 2016 (стр.26,29,31,33,35).

Перспективный план на (стр.69).

- 1)Прогулка по городу
- 2)Улица полна неожиданностей
- 3)Как неразлучные друзья дорогу переходили
- 4)Я потерялся
- 5)Когда мы пассажиры
- 6)Целевая прогулка
- 7)Экскурсия к дороге.

Лыкова И.А., Шипунова В.А.

Комплекты карточек по основным видам детской безопасности.

<p>герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>		
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

<p>1) В сфере социальных отношений.</p> <p>Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p> <p>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p>Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p> <p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит</p>		<p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Всего- 23 темы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Есть один секрет вежливости, стр.16 2) Воспитанность и вежливость, стр.18 3) Как дети могут заботиться о взрослых, стр.24 4) Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам, стр.33 5) Кто кого обидел?, стр.36 6) Я самый главный, стр.36 7) Обиженные друзья, стр.37 8) Не завидуй другому, стр.38 9) С чего начинается дружба, стр.38 10) Я задаром спас его, стр.42 11) Что такое бескорыстная помощь, стр.42 12) Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают, стр.43 13) Почему нельзя дразниться, стр.46 14).Добрейший носорог, стр.47 15) Тайное всегда становится явным, стр.51 16) Злая неправда, стр.53 17) Кто разбил большую вазу?, стр.55 18) Без труда не будет и плода, стр.58 19) Кто не работает, тот не ест, 60 20) За труд говорят «спасибо», стр.62 21) Все работы хороши, выбирай на вкус, стр.63 22) Надо вещи убирать-не придется их искать, стр.65 23) Неряха – замораха, стр.71
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p> <p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <p>Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p>		<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально - коммуникативное развитие дошкольников (Подготовительная группа)- М.: Мозаика - Синтез, 2017 (стр.6-100)</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание

Алешина Н.В. «Патриотическое воспитание дошкольников» - М.: ЦГЛ, 2004.

- 1) «История России – царь Петр», стр.178
- 2) «Рассматривание герба родного города», стр.189
- 3) «Культура и традиции русского народа», стр.191
- 4) «Памятник защитникам Минину и Пожарскому», стр.210

Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.

(Подготовительная группа.) – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007

- 1) «Наша страна Россия», стр.24
- 2) «Как жили славяне», стр.26
- 3) «Богатыри земли русской», стр.29
- 4) «Голубые реки России», стр.46
- 5) «Какие народы живут в России», стр.47
- 6) «Государственные символы России», стр.50,53
- 7) «Что значит быть гражданином?», стр.55
- 8) «Знаменитые россияне», стр.57
- 9) «Знаменитые спортсмены России», стр.60
- 10) «Главный город нашей страны», стр.62
- 11) «История Московского Кремля», стр. 65

А.А. Алябьева «Дошкольникам о традициях народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет»

В.А.Деркунская «Социальные акции и волонтерские движения дошкольников в детском саду» (6-7 лет)

важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-

эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной

Алешина Н.В. «Патриотическое воспитание дошкольников» - М.: ЦГЛ, 2004.

- 1) «Изготовление макета своего микрорайона», стр.167
- 2) «Работа с картой России», стр.177
- 3) «Работа с макетом своего микрорайона», стр.200
- 4) «Работа со схемой своего микрорайона», стр.217

Куцакова Л.В.

Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2015
Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (стр.25-33),(стр.58-74), (стр.89-105)

стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника,

К.Ю. Белая

Формирование основ

безопасности у дошкольников.

Для занятий с детьми 2-7 лет,- М.:

Мозаика-Синтез, 2016 г. (стр. 8, 15,18,20,22,25,26,31,33, 37,38,43, 47,49,53,59)

Саулина Т.Ф.

Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения:

Для занятий с детьми 3- 7 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2016г.

получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом

(стр. 29, 31, 33,35, 40, 43, 46, 49, 52, 57) Перспективный план на (стр.70)

- 1) Для чего нужны правила дорожного движения, как они появились.
- 2) Участники дорожного движения
- 3) Правостороннее, одностороннее, двухстороннее движение
- 4) Экскурсия на перекрёсток
- 5) Наблюдение за работой сотрудника ГИБДД, объяснить значение его жестов
- 6) О чём говорят дорожные знаки
- 7) Мы – пассажиры.
- 8) Путешествие на автобусе
- 9) Игры во дворе. Катание на велосипеде, самокате в черте города.

Лыкова И.А., Шипунова В.А.
Комплекты карточек по основным видам детской безопасности.

требований Санитарных правил.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновение у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному

А.А.Лопатина, М.В.Скребцова
«Воспитание нравственных качеств у детей: Конспекты занятий.- М.: Издательство «Книголюб», 2007,- 112стр.

<p>дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>		
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Возраст	Задачи образовательной деятельности по разделам:	Примечания
1 – 2 года	<p>1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;</p> <p>2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;</p> <p>3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;</p> <p>4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;</p> <p>5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.</p>	

2-3 года	<p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	
3-4 года	<p>1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	

4-5 лет	<p>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	
---------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>5-6 лет</p>	<p>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться</p>	
----------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

6-7 лет	<p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.</p>	
---------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Содержание образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Действия педагога	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Первая группа раннего возраста (1-2 года)		

<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения исследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборноразборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;</p> <p>педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;</p> <p>педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.</p> <p>2) Окружающий мир:</p> <p>педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому</p>	<p>А.В.Найбауэр, О.В.Куракина Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет». - М: Мозаика-Синтез, 2017 - (2) Конспекты «Игра-занятие с дидактическим материалом» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год.</p> <p>Н.А Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5 -2 года) ФГОС- Воронеж: «М-Книга», 2017 – (1)</p>	<p>Д.Н. Колдина Игровые занятия с детьми 1-2 лет, - М.:ТЦ Сфера , 2018 г. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина «Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет» - М: Мозаика-Синтез, 2017 г.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.</p> <p>3) Природа:</p> <p>педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.</p>	<p>Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста.2-3 года», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p>	
Вторая группа раннего возраста группа (2-3 года)		
<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</p>		<p>Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p>

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

Помораева И.А., Позина В.А.
Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). - М.: Мозаика - Синтез, 2016
Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» из расчета 1 раз в неделю, 4 в месяц, 36 в год
Сентябрь: №1,2-стр.10; №3,4-стр.10;
Октябрь: №1-стр.11; №2- стр.12; №3-стр.12; №4-стр.13;
Ноябрь: №1-стр.14; №2- стр.15; №3-стр.15; №4-стр.16;
Декабрь: №1-стр.17; №2- стр.18; №3-стр.19; №4-стр.19;
Январь: №1-стр.20; 2-

Помораева И.А., Позина В.А.
Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). - М.: Мозаика- Синтез, 2016
Дидактические игры и игровые упражнения (стр.36)
Губанова Н.Ф.
Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) М.: Мозаика - Синтез, 2015 г.
Дидактические игры (стр.93- 116).

<p>3) Окружающий мир:</p> <p>педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p>	<p>стр.21;3-стр.22;4-стр.22; Февраль: №1-стр.23;№2- стр.24;№3-стр.25;№4-стр.25; Март: №1-стр.26;№2-стр.27;№3-стр.28;№4-стр.29; Апрель: №1-стр.30;№2- стр.31;№3-стр.32; №4-стр.33; Май: №1,2- стр.34; №3,4-стр.35;</p> <p>З.А.Ефанова Познание предметного мира: комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). - Волгоград, Учитель, 2017 г. Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» из расчета 0,75 в неделю, 3 в месяц, 27 в год Сентябрь: №1 Матрешка - стр. 6;№2 Пирамидка-стр.9; №3 Мяч - стр.12; Октябрь: №4 Кубики - стр.16; №5 Кукла-стр.19; №6 Машинка-стр.22; Ноябрь: №7 Мишка-стр.25; №8 Лошадка - стр.27; №9 Игрушки-стр.30; Декабрь: №10 Наземный транспорт - стр.34; №11 Наземный транспорт: трамвай, поезд - стр.36; №12 Водный транспорт: пароход, лодка, корабль - стр.40; Январь: №13 Воздушный транспорт:</p>	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры (Ребёнок и окружающий мир). (стр.96- 98).</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>4) Природа:</p> <p>в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>самолёт, вертолёт - стр.43; №14 Транспорт - стр.46; №15 Чайная посуда - стр.48; Февраль: №16 Столовая посуда - стр.52; №17 Кухонная посуда - стр.54; №18 Посуда - стр.59; Март: №19 Одежда для девочки - стр.62; №20 Одежда для мальчика - стр.65; №21 Обувь - стр.68; Апрель: №22 Головные уборы - стр.71; №23 Что носить в жаркую погоду - стр.73; №24 Что носят зимой - стр.76; Май: №25 Осенне-весенняя одежда - стр.78; №26 Название предметов мебели - стр.80; №27 Обустройство комнаты - стр.82.</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года), - М.: Мозаика - Синтез, 2016 г. Конспекты «Ознакомление с миром природы» из расчета 0,25 в неделю, 1 занятие в месяц, 9 в год. Сентябрь: №1 Морковка от зайчика - стр.20; Октябрь: №2 Листопад, листопад, листья желтые летят... - стр.21; Ноябрь: №3 Рыбка плавает в воде - стр.23; Декабрь: №4 У кормушки - стр.24;</p>	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года), - М.: Мозаика - Синтез, 2016 г. Наблюдения на прогулках (стр.36-50).</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Январь: №5 Снеговичок и елочка - стр.26; Февраль: №6 Котенок Пушок - стр.27; Март: №7 Петушок и его семейка - стр.29; Апрель: №8 Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко - стр.31; Май: №9 Там и тут, там и тут одуванчики цветут - стр.33.</p>	
Младшая группа (3-4 года)		
<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;</p> <p>при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p> <p>2) Математические представления:</p> <p>педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже,</p>	<p>Костюченко М.П. Образовательная деятельность на прогулках. Комплект прогулок на каждый день «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа (от 3-4 лет) - Волгоград: Учитель, 2016г.</p> <p>Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика - Синтез, 2016 г. Дидактические игры (Формирование элементарных математических представлений). (стр.117- 120)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических</p>	

выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника,

представлений. Младшая группа (3-4 года)- М.: Мозаика - Синтез, 2016 г.
 Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год
Сентябрь: №1,2-стр.11; №3,4- стр.12;
Октябрь: № 1-стр.12; №2- стр.13; №3-стр.14; №4-стр.15;
Ноябрь: № 1-стр.16; №2- стр.17; №3-стр.18; №4-стр.19;
Декабрь: № 1-стр.19; №2- стр.20; №3-стр.21; №4-стр.22;
Январь: №1-стр.23; №2- стр.24; №3-стр.26; №4-стр.27;
Февраль: №1-стр.28; №2- стр.29; №3-стр.30; №4-стр.31;
Март: №1-стр.33; №2-стр.34; №3-стр.35; №4-стр.36;
Апрель: №1-стр.37; №2- стр.38; №3-стр.39; №4-стр.40;
Май: №1-стр.41; №2-стр.42; №3,4 -стр.43
Дыбина О.В.
 Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 года), 2016 год.
 Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» из расчета 0,75 в неделю, 3 в месяц, 27 в год
Сентябрь: №1-стр.19; №2-стр.20; №3-стр.2
Октябрь: №4- стр.23; №5-стр.24; №6-стр.25;

Губанова Н.Ф.
 Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика - Синтез, 2016
 Дидактические игры (Ребёнок и окружающий мир). (стр.111- 114)

водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Ноябрь: №7-стр.26; №8- стр.27; №9-стр.28;
Декабрь: №10-стр.29; №11- стр.30; №12-стр.32;
Январь: №13-стр.34; №14- стр.34; №15-стр.36;
Февраль: №16-стр.37; №17- стр.38; №18-стр.39;
Март: № 19-стр.40; №20- стр.41; №21-стр.42;
Апрель: №22-стр.44; №23- стр.45; №24-стр.46;
Май: № 25-стр.48; №26- стр.49; №27-стр.50

Соломенникова О.А.

Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года), 2016 год. Конспекты «Ознакомление с миром природы» из расчета 0,25 в неделю, 1 занятие в месяц, 9 в год.

Сентябрь: Овощи с огорода» - стр.25;
Октябрь: Меняем воду в аквариуме - стр.26;
Ноябрь: В гостях у бабушки - стр.29;
Декабрь: Подкормим птиц зимой - стр.32;
Январь: В январе, в январе... - стр.34;
Февраль: У меня живет котенок - стр.35;
Март: Уход за комнатными растениями - стр.37
Апрель: Прогулка по весеннему парку - стр.39;
Май: Экологическая тропа - стр.42

Соломенникова О.А.

Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года), 2016 Наблюдения (стр.46-55)

Средняя группа (4-5 лет)

<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.</p> <p>2) Математические представления:</p> <p>педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. (4-5 лет)- М.: Мозаика - Синтез, 2016 г. Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год Сентябрь: №1,2 - стр.12; №3- стр.13; №4- стр.14; Октябрь: № 1- стр.15; №2- стр.17; №3- стр.18; №4- стр.19; Ноябрь: №1- стр. 21; №2- стр.23; №3- стр.24; №4- стр.25; Декабрь: №1- стр.28; №2- стр.29; №3- стр.31; №4- стр.32; Январь: №1- стр.33; №2- стр.34; №3- стр.35;</p>	<p>Небыкова, О.Н. Батова И.С. Образовательная деятельность на прогулках. Комплект прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой Средняя группа (от 4-5 лет) - Волгоград: Учитель, 2017г. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно - исследовательская деятельность. М - :Мозаика-Синтез, 2016 Познавательно - исследовательская деятельность Всего - 18 тем. (стр.9-75) 1) Наоборот, стр.9 2) Большой– маленький - стр. 12 3) Превращение - стр.14 4) Схема превращения, стр.-17 5) Твердое – жидкое - стр.22 6) Жидкое твердое – стр.26 7) Испарение – стр.31 8) Стирка и глажение белья-стр.39 9) Лед – вода - стр.18 10) Лед – вода – пар - стр.45 11) Снегурочка – стр.24 12) Свойства веществ - стр.53 13) Воздух и его свойства – стр.61 14) Воздух вокруг нас – стр.63 15) Термометр - стр.68 16) Плавание тел. Изготовление корабля</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>3) Окружающий мир:</p> <p>педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);</p> <p>расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);</p> <p>показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;</p> <p>педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут,</p>	<p>№4- стр.36; Февраль: №1- стр. 37; №2- стр. 39; №3- стр.40; №4- стр.42; Март: №1- стр.43; №2- стр.44; №3- стр.45; №4- стр.46; Апрель: № 1- стр.48; №2 –стр.49; №3- стр.50; №4 –стр.51; Май: №1 (повторение)- стр.48; №2 (повторение)- стр.49; №3 (повторение) –стр.50.; №4 (повторение)- стр. 51</p> <p>. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением(4-5 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Конспекты «Ознакомление с предметным и социальным миром» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год Сентябрь: №1- стр.18; №2- стр.19; Октябрь: №3- стр.21; №4- стр.24; Ноябрь: №5- стр.26; №6- стр.27; Декабрь: №7- стр.28; №8- стр.31; Январь: №9- стр.33; №10- стр.34; Февраль: №11- стр.36; №12- стр.37; Март: №13- стр.40; №14- стр.41; Апрель: №15- стр.43; №16- стр.46; Май: №17- стр.48; № 18- стр. 49.</p>	<p>– стр.66 17) Нагревание проволоки - стр.70 18) Письмо к дракону - стр.74 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет) М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры (Формирование элементарных математических представлений). (стр.135- 140)</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (4-5 года) М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры (Ребёнок и окружающий мир) (стр.128- 131).</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p> <p>4) Природа:</p> <p>педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;</p> <p>в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.</p>	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Конспекты «Ознакомление с миром природы» из расчёта 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год . Сентябрь: № 1- стр.28; №2- стр.30; Октябрь: №3-стр. 33; №4 -стр. 36; Ноябрь: №5- стр.38; №6-стр.41; Декабрь:№7- стр.43; №8- стр.45; Январь:№9- стр.48; №10- стр.50; Февраль: №11-стр.53; №12- стр.54; Март: №13- стр.57; №14- стр.59; Апрель:№15- стр. 64; №16-стр. 66, Май: №17,18- стр.66</p>	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика-Синтез, М., 2016. Наблюдения (стр.47-55)</p>
Старшая группа (5-6 лет)		
<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p>		<p>Костюченко М.П. Образовательная деятельность на прогулках. Комплект</p>

<p>педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <p>педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>2) Математические представления:</p> <p>в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А.</p>	<p>прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е Веракса, Т.С.Комаровой М.А. Васильевой. Старшая группа (от 5-6 лет). - Волгоград: Учитель, 2017г.</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная - исследовательская деятельность. М - :Мозаика-Синтез, 2016 г. Всего- 18 тем (стр.9-75)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Превращение-стр.14 2) Схема превращения - стр.17 3) Испарение - стр.3 4) Выпаривание соли - стр.37 5) Стирка и глажение белья – стр.39 6) Конденсация - стр.41 7) Твердое – жидкое - стр.22 8) Жидкое – твердое - стр.26 9) Нагревание и охлаждение - стр.29 10) Лед – вода – пар - стр.45 11) Игра «Царство льда, воды и пара - стр.51 12) Свойства веществ – стр.53 13) Строение веществ - стр.56 14) Воздух и его свойства – стр.61 15) Воздух вокруг нас - стр.63 16) Термометр – стр.68 17) Нагревание проволоки - стр.70 18) Письмо к дракону – стр.74 <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</p> <p>педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p> <p>3) Окружающий мир:</p> <p>педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <p>педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p> <p>4) Природа:</p> <p>педагог формирует представления о многообразии объектов животного и</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)- М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год.</p> <p>Сентябрь: №1,2- стр.13; №3- стр.15; №4- стр.17;</p> <p>Октябрь: № 1- стр.18; №2- стр.19; №3- стр.21; № 4- стр.22;</p> <p>Ноябрь: № 1- стр.24; №2- стр.25; №3- стр.27; №4- стр.28;</p> <p>Декабрь: №1- стр.29; №2- стр.31; №3- стр.32; №4- стр.34;</p> <p>Январь: № 1- стр.36; №2- стр.39; №3- стр.41; №4- стр.43;</p> <p>Февраль: № 1- стр.44; №2- стр.46; №3- стр.48; №4- стр.49;</p> <p>Март: № 1- стр.51; №2- стр.53; № 3- стр.55; №4- стр.56;</p> <p>Апрель: № 1- стр.58; №2- стр.60; №3- стр.61; № 4- стр.63</p> <p>Май: № 1- стр.58; №2- стр.60; № 3- стр.61; № 4- стр.63</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет), -</p>	<p>деятельности. Старшая группа (5-6 лет),- М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры (стр.9; стр.90-95)</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</p> <p>педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);</p> <p>способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>	<p>М.: Мозаика - Синтез, 2016 г.</p> <p>Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> <p>Сентябрь: № 1- стр.20; №2- стр.22; Октябрь: №3- стр.24; № 4- стр.27; Ноябрь: № 5- стр.28; № 6- стр.31;</p> <p>Декабрь: № 7- стр.32; №8- стр.34; Февраль: № 11- стр.38; №12- стр.41; Март: №13- стр.42; №14- стр.43; Апрель: № 15- стр.45; №16- стр.46; Май: № 17- стр.49; №18- стр.50</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Конспекты «Ознакомление с миром природы» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год.</p> <p>Сентябрь: №1- стр.36; №2- стр.38; Октябрь: №3- стр.41; №4- стр.42; Ноябрь: № 5- стр.45; №6- стр.49; Декабрь: №7- стр.53; №8- стр.55; Январь: № 9- стр.57; №10- стр.59; Февраль: № 11- стр.62; №12- стр.63; Март: № 13- стр.66; №14- стр.69; Апрель: №15-</p>	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Наблюдение (стр.80-102).</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	стр.71; №16- стр.73; Май: № 17- стр.74; №18- стр.77	
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		
<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</p> <p>педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;</p> <p>обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p> <p>2) Математические представления:</p> <p>педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</p> <p>в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Конспекты «Формирование элементарных математических представлений» из</p>	<p>Костюченко Н.П., Виноградова С.Ф., Рогачёва Н.В. Образовательная деятельность на прогулках. Комплект прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6-7лет). - Волгоград: Учитель, 2017г. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно - исследовательская деятельность. - М: Мозаика-Синтез, 2015 г. Всего- 17 тем (стр.9-75). 1) Превращение - стр.14 2) Схема превращения- стр.17 3) Морозко-стр.20 4) Снегурочка - стр.24 5) Нагревание – охлаждение - стр.29 6) Золушка - стр.34 7) Выпаривание соли - стр.37 8) Конденсация - стр.41 9) Змей Горыныч о трех Головах - стр.43 10) Игра в школу - стр.48 11) Свойства веществ - стр.53 12) Строение веществ - стр.56 13) Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной -</p>

<p>первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</p> <p>обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;</p> <p>формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p> <p>3) Окружающий мир:</p> <p>в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</p>	<p>расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год</p> <p>Сентябрь: №1,2- стр.17; №3- стр.18; №4- стр.20; №5- стр.21; №6- стр.24; №7,8- стр.25;</p> <p>Октябрь: №1- стр.27; №2- стр.30; №3- стр.32; №4- стр.34; №5- стр.36; №6- стр.38; №7- стр.41; №8- стр.44;</p> <p>Ноябрь: №1- стр.46; №2- стр.48; №3- стр.51; №4- стр.54; №5- стр.55; №6- стр.58; №7- стр.61; №8- стр.64;</p> <p>Декабрь: №1- стр.67; №2- стр.69; №3- стр.71; №4- стр.73; №5- стр.76; №6- стр.77; №7- стр.80; №8- стр.83;</p> <p>Январь: №1- стр.85; №2- стр.88; №3- стр.90; №4- стр.93; №5- стр.95; №6- стр.96; №7- стр.98; №8- стр.100;</p> <p>Февраль: №1- стр.101; №2- стр.103; №3- стр.106; №4- стр.109; №5- стр.111; №6- стр.114; №7- стр.116; №8- стр.118;</p> <p>Март: №1- стр.120; №2- стр.123; №3- стр.126; №4- стр.128; №5- стр.130; №6- стр.132; №7- стр.134; №8- стр.136;</p> <p>Апрель: №1,2- стр.138; №3,4- стр.140; №5,6- стр.143; №7,8- стр.145;</p> <p>Май: №1,2- стр.147; №3,4- стр.149; №5,6- стр.151; №7,8- стр.153</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с</p>	<p>стр.58</p> <p>14) Водолаз Декарта - стр.64</p> <p>15) Плавание тел. Изготовление корабля - стр.66</p> <p>16) Иванушка и молодильные яблоки - стр.72</p> <p>17) Незнайка и мороженое – стр.75</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа (6-7 лет),- М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры стр.10; стр.108-116</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p> <p>4) Природа:</p> <p>педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</p> <p>педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</p>	<p>предметным и социальным окружением (6-7 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 г.</p> <p>Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> <p>Сентябрь: №1- стр.28; №2-стр.29; Октябрь: №3-стр.31; №4- стр.33; Ноябрь: №5-стр.35; №6- стр.36; Декабрь: №7- стр.39; №8- стр.40; Январь: №9- стр.42; №10- стр.43; Февраль: №11- стр.45; №12- стр.46; Март: №13- стр.47; №14- стр.49; Апрель: №15- стр.51; №16- стр.53; Май: №17- стр.54; №18- стр.56;</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016.</p> <p>Конспекты «Ознакомление с миром природы» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год.</p> <p>Сентябрь: №1- стр.33; №2- стр.34; Октябрь: №3- стр.37; №4- стр.38; Ноябрь: №5- стр.40; №6- стр.43; Декабрь: №7- стр.45; №8- стр.48; Январь: №9- стр.50; №10- стр.53;</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</p> <p>закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.</p> <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:</p> <p>воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>	<p>Февраль: №11- стр.55; №12- стр.57; Март: №13- стр.58; №14- стр.61; Апрель: №15- стр.63; №16- стр.65; Май: №17- стр.66; №18- стр.69</p>	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016. Наблюдения (стр.76-97).</p> <p>Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно-методическое пособие.- 2-е изд., перераб. и доп. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2022</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) «Быт и основные занятия русских людей», стр.108 2) «Календарь», стр.136 3) «Народные приметы», стр.140 4) «Русские народные праздники», стр.147 <p>Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Подготовительная группа.) – М.: «Издательство Скрипторий 2003»,2007</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) «Мир вокруг нас», стр.19 2) «Разноцветные люди», стр.21
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>3) «Как жили славяне», стр.26 4) «Русские народные промыслы», стр.31 5) «Русский лес-чудесный лес», стр.42 6) «Что такое заповедник», стр.44 7) «Голубые реки России», стр.46 8) «Какие народы живут в России», стр.47 9) «Государственные символы России», стр.50 А.А. Алябьева «Дошкольникам о традициях народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет»</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Возраст	Задачи образовательной деятельности по разделам:
1-2 года	<p>1) от 1 года до 1 года 6 месяцев: развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого; развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении; привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками; реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов; побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении; рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;</p> <p>2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет: развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и</p>

выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);

развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;

воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;

побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

2-3 года	<p>1) Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p>2) Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p>3) Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.</p> <p>4) Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.</p> <p>5) Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения</p>
----------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3-4 года	<p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> <p>2) Звуковая культура речи: продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p> <p>3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> <p>4) Связная речь: продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p> <p>6) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>
----------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности «Речевое развитие»

Действия педагога	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Первая группа раннего возраста (1-2 года)		
<p>1) От 1 года до 1 года 6 месяцев: развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия ("ложись спать", "покатай"), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией; развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы ("Кто?", "Что?", "Что делает?"), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2 - 3 слов.</p> <p>2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет: развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними; развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выразить словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые</p>	<p>Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года)» - Воронеж, 2017) (1)</p> <p>Найбауэр А.В. , Куракина О.В. «Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребёнка»: Методическое пособие».- М.: Мозаика-Синтез, 2017 (2)</p> <p>Конспекты «Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи» из расчета 3 раза в неделю, 12 в месяц, 108 в год.</p> <p>Сентябрь: №1 Покажем друзьям нашу группу, стр.17(1)</p> <p>№2 Дети играют с друзьями в прятки, стр.18(1)</p> <p>№3 Учимся приветствию, стр.25(1)</p> <p>№4 Почему песок рассыпается, стр.13(1)</p> <p>№5 Дети знакомятся с котёнком Мурр-мур-мяу, стр.15(1)</p> <p>№6 Новые друзья в</p>	<p>Колдина Д.Н. «Игровые занятия с детьми 1-2 лет». – М.: Сфера, 2018г.</p> <p>Найбауэр А.В. , Куракина О.В. «Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребёнка»: Методическое пособие».- М.: Мозаика-Синтез, 2017</p>

<p>действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры;</p> <p>в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.</p> <p>во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.</p>	<p>гостях у деток, стр.17(1)</p> <p>№7 Корзиночка с осенними листьями для деток, стр.16(1)</p> <p>№8 Кто в домике остался?, стр.19(1)</p> <p>№9 Дети приглашают к себе собачку Ав-ав-ав, стр.18(1)</p> <p>№10 Познакомимся с нашими игрушками, стр.13(1)</p> <p>№11 Котёнок Мурр-мур-мяу знакомит детей со своим другом, стр.15(1)</p> <p>№12 Новая кукла в гостях у деток, стр.19(1)</p> <p>Октябрь: №1 Почему Петушок так рано встаёт, стр.34(1)</p> <p>№2 Найдём друзей по звуку, стр.38(1)</p> <p>№3 Кто говорит громко, кто - тихо?, стр.36(1)</p> <p>№4 Поможем нашему другу зайчику, стр.45(1)</p> <p>№5 Учимся находить грибочки, стр.33(1)</p> <p>№ 6 Угощение для козочки, зайчика - побегайчика и ёжика, стр.35(1)</p> <p>№ 7 Кошечка, как тебя зовут?, стр.37(1)</p> <p>№8 Чудесные дары осени, стр.36(1)</p> <p>№9 Как разговаривают наши друзья?, стр.38(1)</p> <p>№10 Что мы узнали о зайчике, стр.37(1)</p> <p>№11 Кто с нами</p>	<p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.(1-3 года) - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>Чтение художественной литературы (стр. 49-</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>рядом живёт?, стр.33(1) №12 Мальчик играет с собакой, стр.39(1) Ноябрь: №1 Прокати лошадку, стр.54(1) №2 Встречаем радостно всех гостей, стр.59(1) №3 Картинки- загадки из волшебного сундучка, стр.57(1) №4 Кочки-кочки, гладкая дорожка, стр.53(1) №5 Что случилось с яблоком?, стр.55(1) №6 В гостях у мишки, который любит пить чай, стр.58(1) №7 В лес к друзьям, стр.56(1) №8 Будем слушать и повторять, стр.60(1) №9 Учимся читать потешки, стр.58(1) №10 Комната для куклы Кати, стр.53(1) №11 Как мы различали подружек куклы Кати, стр.55(1) №12 Всё равно его не брошу, стр.60(1) Декабрь: №1 Как мы учились различать кукол, стр.76(1) №2 Как мы играли с нашими друзьями, стр.81(1) №3 Тихо-громко, стр.79(1) №4 Мишенька, нельзя наших зайчиков пугать</p>	117)
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------

	<p>,стр.88(1) №5 Поможем одеть куклу Катю на прогулку ,стр.76(1) №6 Колокольчик-дудочка, стр.79(1) №7 Наши верные друзья, стр.78(1) №8 Ехал Ванечка-дружок к детям в детский садик, стр.81(1) №9 Зайка, мишка и лиса из волшебного сундучка, стр.80(1) №10 Игрушки по местам, стр.75(1) №11 Наряд у Кати разный, стр.78(1) №12 Как дети Мишку чаем угощали, стр.82(1) Январь: №1 Что такое высоко, а что такое низко? стр.99(1) №2 Мы с друзьями играем в снежки, стр.104(1) №3 Баю-бай, стр.102(1) №4 Как мы дружно играем, стр.112(1) №5 Почему снежинки летают?, стр.98(1) №6 Праздник ёлки в детском саду, стр.102 №7 Кукла Катя и её младшая сестрёнка Маша, стр.100(1) №8 Ёлочка - зелёные иголки, стр.101(1) №9 Кто как кричит?, стр.105(1) №10 Куклу купаем, а она не плачет, стр.103(1) №11 Маша-растеряша, стр.98(1) №12 Как мы умеем</p>	
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>читать стихи, стр.105(1)</p> <p>Февраль: №1 Ветер по морю гуляет, стр.122</p> <p>№2 Вот как мы умеем, стр.127(1)</p> <p>№3 Машина едет и гудит, стр.125(1)</p> <p>№4 Наш Мишка капризулька, стр.133(1)</p> <p>№5 Почему куколке холодно?, стр.122(1)</p> <p>№6 У нас машины разные: и большие и красные, стр.123(1)</p> <p>№7 Как мишка помог детям стульчик починить, стр.126(1)</p> <p>№8 Зайчонок на зимней горке, стр.124(1)</p> <p>№9 Дружно мы пойдём, барабан найдем, стр.127(1)</p> <p>№10 Паровоз по рельсам бежит, стр.126(1)</p> <p>№11 На чём поедут наши друзья домой, стр.121(1)</p> <p>№12 Мы учимся быть актёрами, стр.128(1)</p> <p>Март: №1 Мы дружные барабанщики, стр.149(1)</p> <p>№2 Ходим и говорим, как мишка и кукла, стр.147(1)</p> <p>№3 Что подарим Тане, стр.156(1)</p> <p>№4 Почему ручьи побежали?, стр.143(1)</p> <p>№5 Где моя мама?, стр.146(1)</p> <p>№6 Соберём цветок для любимой</p>	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>мамочки, стр.150(1)</p> <p>№7 Поможем козе и корове пройти по дорожкам, стр.149(1)</p> <p>№8 Рассматривание игрушки Кукла Катя (2), стр.40</p> <p>№9 Покормим Катю, стр.143(1)</p> <p>№10 Будь внимательным, стр.146(1)</p> <p>№11 Мы любим слушать сказки, стр.150(1)</p> <p>№12 Расскажем как дети обедают, стр.148(1)</p> <p>Апрель: №1 Кто поможет найти предмету своё место, стр.170(1)</p> <p>№2 Как дети друзей искали, стр.169(1)</p> <p>№3 Мы мамини помощники, стр.178(1)</p> <p>№4 Почему одуванчик улетел, стр.165(1)</p> <p>№5 Весенняя песенка птички, стр.169(1)</p> <p>№6 Жёлтые, пушистые зёрнышки клюют ,стр.168(1)</p> <p>№7 Домашние птицы (2), стр.57</p> <p>№8 Домашние животные. Ферма (2), стр.64</p> <p>№9 Послушай внимательно и разложи правильно, стр.171(1)</p> <p>№10 Как мама купает ребёнка, стр.170(1)</p> <p>№11 Игрушки для Мишки и</p>	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Мишутки, стр.176(1) №12 Кораблик наш пльви, стр.172(1) Май: №1 Рассматривание игрушки Кукушка(2), стр.283 №2 Птицы леса (2), стр.285 №3 Кукольный театр (2), стр.192 №4 Дикие животные(2), стр.195 №5 Рассматривание игрушки Лошадка(2), стр.197 №6 Рассматривание игрушки Неваляшка(2), стр.217 №7 Фруктовый сад на доске(2), стр.218 №8 Дикие животные(2), стр.260 №9 Транспорт. Найди такой же(2), стр.268 №10 Весна(2), стр.273 №11 Цветные автомобили (2), стр.276 №12 Одежда. Шнуровка (2), стр.306</p>	
Вторая группа раннего возраста группа (2-3 года)		
<p>1) Формирование словаря: педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть,</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста(2-3 года), - М.: Мозаика - Синтез, 2016 г. Конспекты «Развитие речи» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год. Сентябрь: № 1,2-</p>	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры (развитие речи), стр.98- 100.</p>

стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения,

стр.31; № 3,4-стр.33; № 5,6-стр.33; №7,8-стр.34;

Октябрь: № 1 - стр.37; № 2-стр.37; № 3-стр.38; № 4- стр.40; № 5-стр.41; № 6-стр.42; № 7- стр.42; №8-стр.43;

Ноябрь: № 1-стр.46; № 2-стр.47; № 3-стр.48; № 4-стр.49; № 5-стр.49; № 6-стр.50; № 7-стр.51; № 8-стр.53;

Декабрь: № 1-стр.-56; № 2- стр.57; № 3-стр.58; № 4-стр.58; № 5-стр.59; № 6-стр.60; № 7-стр.61; №8-стр.64;

Январь: №1-стр.65; № 2- стр.65; № 3- стр.66; № 4-стр.67; № 5-стр.68; № 6- стр.68; № 7-стр.69; № 8-стр.70;

Февраль: №1-стр.70; № 2-стр.71; № 3- стр.72; № 4-стр.73; № 5-стр.73; № 6-стр.74; № 7-стр.74; №8-стр.75

Март: №1-стр.77; № 2-стр.77; № 3-стр.79; №4-стр.80; № 5-стр.80; № 6-стр.81; № 7- стр.82; № 8-стр.83;

Апрель: №1-стр.84; № 2-стр.84; №3-стр.85; № 4-стр.85; № 5-стр.86; № 6-стр.87; №7-стр.88; № 8-стр.88;

Май: №1-стр.89; № 2- стр.90; № 3-стр.91; № 4- стр.91; № 5-стр.92; № 6-стр.93; № 7-стр.94; №8-стр.94;

Чтение художественной литературы (стр. 49-117)
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (1-3 года).- М: Мозаика – Синтез,

<p>относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>		2016 г.
Младшая группа (3-4 года)		
<p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p> <p>2) Звуковая культура речи: педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p> <p>3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года), - М.: Мозаика - Синтез, 2016 г. Конспекты «Развитие речи» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год Сентябрь: № 1-стр.28; № 2-стр.31; № 3-стр.32; № 4-стр.33; Октябрь: № 1-стр.36; № 2-стр.38; № 3-стр.39; № 4-стр.40; Ноябрь: № 1-стр.41; № 2-стр.42; № 3-стр.43; № 4-стр.46; Декабрь: № 1-стр.50; № 2-стр.51; № 3-стр.52; № 4-стр.53; Январь: № 1-стр.54; № 2-стр.55; № 3-стр.57; № 4-стр.58; Февраль: № 1-стр.59; № 2-стр.60; № 3-стр.62; № 4-стр.63; Март: № 1-стр.64; № 2-стр.66; № 3-стр.68; № 4-стр.69; Апрель: № 1-стр.71; № 2-стр.72; № 3-стр.73; № 4-стр.75; Май: № 1-стр.76; № 2-стр.77; № 3-стр.79; № 4-стр.80</p>	<p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).- М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры (развитие речи), стр.114-117</p> <p>Чтение художественной литературы (стр. 7-260) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (3-4 года) М: Мозаика –Синтез, 2016 г.</p>

<p>предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p> <p>4) Связная речь: педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.</p>		
Средняя группа (4-5 лет)		
<p>1) Развитие словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены;</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-</p>	<p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5</p>

<p>названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> <p>2) Звуковая культура речи: педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p> <p>3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p> <p>4) Связная речь: педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения</p>	<p>5 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2021 г. Конспекты «Развитие речи» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год (20 занятий) Сентябрь: № 3- стр.28; № 4- стр.29; Октябрь: № 7- стр.34; № 8- стр.35; Ноябрь: № 11- стр.41; № 12- стр.44; Декабрь: № 13- стр.48; № 14- стр.49; № 15- стр.51; Январь: № 17- стр.54; № 19- стр.58; № 20- стр.58; Февраль: № 21- стр.60; №23- стр.63; Март: №25 -стр.67; № 27- стр.71; № 28- стр.72; Апрель: №29- стр.73; Май: № 33- стр.79; № 36- стр.83;</p>	<p>лет).- М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры (развитие речи), стр.131-135</p> <p>Чтение художественной литературы (стр. 7-306) «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» 4-5 лет.—М: Мозаика-Синтез, 2017 г</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

описательные монологи и элементы объяснительной речи;
педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Н. Варенцова:

Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2009.

(16 занятий).

Сентябрь: № 1-стр.39; № 2- стр.40;

Октябрь: № 3, стр.41; № 4, стр.42

Ноябрь: № 5, стр.44, № 6 – стр.44

Декабрь: № 7-стр.45, № 8 стр.46

Январь: № 8, стр.46;

Февраль: № 9-стр.47; № 10-стр.47

Март: № 11-стр.48

Апрель: №12-

	стр.49; № 13 стр.50; № 14- стр.51 Май: №15-стр.51; № 16 – стр.52.	
Старшая группа (5-6 лет)		
<p>1) Формирование словаря: педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> <p>2) Звуковая культура речи: педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p> <p>3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p> <p>4) Связная речь: педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа(5-6 лет). - М.: Мозаика - Синтез, 2016 г. Конспекты «Развитие речи» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год (38 занятий) Сентябрь: № 2- стр.32; № 5- стр.35; № 7- стр.38; № 8- стр.40; Октябрь: № 1- стр.40; № 3- стр.43; № 5- стр.46; № 6- стр.47; Ноябрь: № 1- стр.50; № 2-51; № 5- стр.55; № 8- стр.57; Декабрь: № 1- стр.60; № 5- стр.66; № 6- стр.66; № 7- стр.68; Январь: № 2- стр.71; № 3- стр.72; № 4- стр.74; № 7- стр.77; Февраль: № 1- стр.80; № 2- стр.82; № 3- стр.83; № 5- стр.84; № 8- стр.88; Март: № 1- стр.91; № 2- стр.92; № 4- стр.94; № 6- стр.95; № 8- стр.97; Апрель: № 3- стр.101; № 4- стр.102; № 6- стр.104; № 8- стр.105; Май: № 2-стр.107; № 3- стр.107; № 5- стр.109; № 7-</p>	<p>Чтение художественной литературы (стр. 7-312) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (5-6 лет) М: Мозаика – Синтез, 2016</p>

общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения;

участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить

стр.110.

Н. Варенцова:
Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-

<p>на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>	<p>7 лет. Сентябрь: №1 стр.53, № 2 стр.53; № 3 стр.54; № 4 стр.54; Октябрь: № 5стр.55; № 6 стр.56; № 7 стр.56; № 8 стр.57; Ноябрь: №9 стр.57; №10 стр.58; № 11 стр.58; № 12 стр.59; Декабрь: № 13 стр.60; №14 стр.60; № 15 стр.61; № 16 стр.62 Январь: № 17 стр.62; № 18 стр.63; №19 стр.64; № 20 стр.64 Февраль: № 21 стр.65; № 22 стр.65; № 23 стр.66 Март: №24 стр.67; № 25 стр.67; № 26 стр.68; Апрель №27 стр.69; №28 стр.69; №29 стр.70; №30 стр.71 Май: №31 стр.71; №32 стр.72; №33 стр.73; №34 стр.74.</p>	
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		
1) Формирование словаря:	Гербова В.В.	

<p>педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p> <p>2) Звуковая культура речи: педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p> <p>3) Грамматический строй речи: педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p> <p>4) Связная речь: педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;</p>	<p>Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 г. Конспекты «Развитие речи» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год (22 занятия) Сентябрь: № 6- стр.24; № 7- стр.25; № 8- стр.25; Октябрь: № 2- стр.27; № 3- стр.28; Ноябрь: № 4- стр.39; № 6-стр.41; Декабрь № 4- стр.47; № 6- стр.49; 8- стр.51; Январь: № 6- стр.56; Февраль: № 1- стр.58; № 4- стр.60; № 6- стр.62; Март: № 1- стр.63; № 3-стр.65; № 8- стр.71; Апрель: № 1- стр.71; № 4- стр.75; Май: №1 -стр.76; № 4-стр.79. Н. Варенцова: Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. (50 занятий_) Сентябрь: № 1 стр.75; №2 стр.75; № 3 стр.76; № 4 стр.77; №5 стр.77; Октябрь: № 6 стр.78; № 7 стр.79; № 8 стр.79; №9 стр.80; № 10 стр.81; № 11 стр.82; Ноябрь: №12 стр.82; №13 стр.83; №14 стр.84; № 15</p>	<p>Чтение художественной литературы Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет) Стр.32,42,54,62,75,76</p> <p>Чтение художественной литературы (стр. 7-312) Хрестоматия для</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:
владение формами речевого этикета,

стр.85; № 16 стр.85;
№ 17 стр.86;
Декабрь № 18
стр.86; №19 стр.87;
№20 стр.88; № 21
стр.89; № 22 стр.90;
Январь: №23
стр.90; № 24 стр.91;
№25 стр.92; № 26
стр.93; № 27 стр.93;
№ 28 стр.94;
Февраль: №29
стр.95; №30 стр.95;
№31 стр.96; №32
стр.97; № 33 стр.97;
Март: №34 стр.98;
№ 35 стр.98; № 36
стр.99; № 37 стр.99;
№ 38 стр.100;
Апрель: № 39
стр.101; №40
стр.101; №41
стр.102; №42
стр.102; № 43
стр.103; № 44
стр.104;
Май: №45 стр.104;
№46 стр.105; №47
стр.106; №48
стр.106; №49
стр.107; №50
стр.107.

чтения детям в детском саду и дома (6-7 лет) М: Мозаика –Синтез, 2016

**А.А.Лопатина,
М.В.Скребцова**

<p>отражающими принятыми в обществе правилами и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>		<p>«Воспитание нравственных качеств у детей» Конспекты занятий. – М.: Издательство «Книголюб», 2007 Занятие 11, стр.45</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Возраст	Задачи образовательной деятельности по разделам:	
1-2 года	<p>1) от 1 года до 1 года 6 месяцев: формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;</p> <p>2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет: развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.</p>	

2-3 года	<p>1) приобщение к искусству: развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p> <p>2) изобразительная деятельность: воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть; развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p> <p>3) конструктивная деятельность: знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p> <p>4) музыкальная деятельность: воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p> <p>5) театрализованная деятельность: пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> <p>6) культурно-досуговая деятельность: создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
----------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3-4 года	<p>1) приобщение к искусству: продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p> <p>2) изобразительная деятельность: формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</p> <p>3) конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p> <p>4) музыкальная деятельность: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p>
----------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом;

создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

4-5 года	<p>1) приобщение к искусству: продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p> <p>2) изобразительная деятельность: продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>3) конструктивная деятельность: продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p> <p>4) музыкальная деятельность:</p>
----------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
воспитывать слушательскую культуру детей;
развивать музыкальность детей;
воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
поддерживать у детей интерес к пению;
способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:
продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:
развивать умение организовывать свободное время с пользой;
поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
вовлечь детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

1) приобщение к искусству:
продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
формировать бережное отношение к произведениям искусства;
активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;
продолжать знакомить детей с архитектурой;
расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:
продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

6-7
лет

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;

называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;
воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:
формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:
воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;
способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
развивать у детей навык движения под музыку;
обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:
продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

<p>б) культурно-досуговая деятельность: продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдая культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</p>

Содержание образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

Действия педагога	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Первая группа раннего возраста (1-2 года)		
<p>1) От 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - "фонарики"). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).</p> <p>2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов</p>	<p>И.Л. Держинская «Музыкальное воспитание младших дошкольников».- Издательство «Просвещение», 1985 г. Конспекты музыкальных занятий из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год. Каждое музыкальное занятие проводится дважды. Сентябрь: № 1, 2 - стр. 16; № 3, 4 – стр. 16; № 5, 6 - стр. 16,17; № 7, 8 - стр. 17; Октябрь: № 9, 10 - стр. 17; № 11, 12 - стр. 18; № 13, 14 - стр. 18; № 15, 16 – стр. 18, 19; Ноябрь: № 17, 18 - стр. 19; № 19, 20 – стр.19, 20; № 21, 22 – стр.20; № 23, 24 - стр. 20, 21; Декабрь: № 25, 26 - стр. 21; № 27, 28 - стр. 21, 22; № 29, 30 – стр. 22; № 31, 32 - стр.22, 23; Январь: № 33, 34 - стр. 23; № 35, 36 - стр. 23; № 37, 38 – стр. 24; № 39, 40 - стр. 24; Февраль: № 41, 42 - стр. 24, 25; № 43, 44 - стр. 25; № 45,46 – стр. 26; № 47, 48 - стр. 26;27 Март: № 49, 50 - стр. 27; № 51, 52 – стр.27,28; № 53, 54 – стр. 28; № 55, 56 - стр. 28,29; Апрель: № 57, 58 - стр. 29; №</p>	<p>А.В.Найбауэр, О.В. Куракина «Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет». - М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. З.В.Ходаковская Музыкальные праздники для детей раннего возраста.- М.: Мозаика-Синтез, М.: ТЦ Сфера. 2003 (стр.24).</p>

<p>(дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.</p> <p>Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).</p> <p>Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином.</p> <p>Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветowych пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.</p>	<p>59, 60 - стр.29,30; № 61, 62 – стр. 30; № 63, 64 - стр. 30,31; Май № 65, 66 - стр. 31, № 67, 68 - стр.31,32 № 69, 70 – стр.28,29; №71,72-стр.30,31.</p>	
Вторая группа раннего возраста группа (2-3 года)		
<p>21.3.2.1. Приобщение к искусству.</p> <p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p>21.3.2.2. Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Рисование: педагог продолжает развивать у детей</p>	<p>Е.А. Янушко</p> <p>Рисование с детьми раннего возраста. 1-3 года.– М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2017</p> <p>Конспекты занятий «Рисование» из расчета 1 раз в неделю, 4 в месяц, 36 в год.</p> <p>Сентябрь: №1 Знакомство с карандашом. Спрячь картинку, стр. 48; №2 Играем с красками, стр.149; №3 Леденцы, стр.54; №4 Листопад, стр.208;</p> <p>Октябрь: №1 Дождик, стр.62; №2 Вишенки, стр.56; №3 Морковка, стр.65; №4 Ладошки, стр.176;</p> <p>Ноябрь: №1 Зернышки, стр.99; №2 Зелёные горошки, стр.164; №3 Орешки, стр.110;</p>	<p>Губанова Н.Ф.</p> <p>«Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)» М.: Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Дидактические игры (изобразительная деятельность), стр.108-111</p> <p>Д.Н. Колдина</p> <p>Игровые занятия с детьми 2-3 лет, - М.:ТЦ Сфера, 2018</p>

<p>художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;</p> <p>педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;</p> <p>педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;</p> <p>педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску,</p>	<p>№4 Зимняя полянка, стр.162;</p> <p>Декабрь:</p> <p>№1 Снеговик, стр.134;</p> <p>№2 Снег идёт, стр.207;</p> <p>№3 Чудо дерево, стр.183;</p> <p>№4 Нарядим елочку, стр.172;</p> <p>Январь:</p> <p>№1 Следы на снегу, стр.136;</p> <p>№2 Варезки, стр.177;</p> <p>№3 Птички, стр.179;</p> <p>№4 Шарфик, стр.70;</p> <p>Февраль:</p> <p>№1 Мячики, стр.106;</p> <p>№2 Дорожки, стр.216;</p> <p>№3 Домик, стр.202;</p> <p>№4 Ленточки, стр.219;</p> <p>Март:</p> <p>№1 Рыбки в море, стр.230;</p> <p>№2 Ночные огни, стр.208;</p> <p>№3 Сосульки, стр.62;</p> <p>№4 Цветы на поляне, стр.231;</p> <p>Апрель:</p> <p>№1 Одуванчики, стр.238;</p> <p>№2 Столбики, стр.223;</p> <p>№3 Фонари, стр.224;</p> <p>№4 Солнышко и облака, стр.226;</p> <p>Май:</p> <p>№1 Салют, стр.245;</p> <p>№2 Жук, стр.249; №3 Барашки, стр.124;</p> <p>№4 Ягодки, стр.171</p> <p>Е.А.Янушко</p> <p>Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года.– М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2017</p> <p>Конспекты занятий «Лепка» из расчета 1 раз в неделю, 4 в месяц, 36 в год.</p> <p>Сентябрь:</p> <p>№1 Пластилиновая кашка, стр.42;</p> <p>№2 Пластилиновая мозаика, стр.43;</p> <p>№3 Блинчики, стр.207;</p> <p>№4 Конфетки на тарелочке, стр.96;</p> <p>Октябрь:</p> <p>№1 Зёрнышки для курочки, стр.95;</p> <p>№2 Витаминки, стр.121;</p> <p>№3 Вишенки, стр.185;</p> <p>№4 Яблоки, стр.101;</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>2) Лепка: педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> <p>21.3.2.3. Конструктивная деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все</p>	<p>Ноябрь: №1 Дождик, стр.105; №2 Колбаска, стр.128; №3 Сушки, стр.132; №4 Клубочки, стр.132;</p> <p>Декабрь: №1 Снег идёт, стр.98; №2 Снеговик, стр.124; №3 Бусы, стр.79; №4 Наряжаем елочку, стр.112;</p> <p>Январь: №1 Покормим птичек, стр.41; №2 Ягодки, стр.142; №3 Неваляшка, стр.123; №4 Разноцветная змейка, стр.131;</p> <p>Февраль: №1 Конфетки, стр.120; №2 Заборчик, стр.89; №3 Иголочки для ёжика, стр.106; №4 Букет, стр.86;</p> <p>Март: №1 Печенье, стр.144; №2 Пластилиновые бутерброды, стр.147; №3 Красивая тарелочка, стр.153; №4 Волшебный цветок, стр.160;</p> <p>Апрель: №1 Одуванчик, стр.88; №2 Солнышко, стр.156; №3 Божья коровка, стр.102; №4 Рыбки, стр.114;</p> <p>Май: №1 Салют, стр.104; №2 Жучок, стр.108; №3 Цветочки, стр.111; №4 Волшебная гусеница, стр.155;</p>	<p>С.В. Теплюк Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов.- М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016, стр.135-142</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p> <p>21.3.2.4. Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p> <p>3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p> <p>21.3.2.5. Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает</p>	<p>Е.Н.Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)». - Волгоград: Учитель ,2014 Конспекты из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год. Сентябрь: №1 С добрым утром, солнышко!, стр.8; №2 С добрым утром, солнышко!, стр.8; №3 Солнечные зайчики пляшут тут и там, стр.10; №4 Солнечные зайчики пляшут тут и там, стр.10; №5 Мы гуляем под дождем, стр.11; №6 Мы гуляем под дождем, стр.11; №7 От чего не весело стало все вокруг, стр.13; №8 От чего не весело стало все вокруг?, стр.13; Октябрь: №1 Солнышко и дождик, стр.15; №2 Едет, едет паровоз, стр.18; №3 Паровоз привез игрушки, стр.20; №4 Заяка серый, попляши, стр.22 №5 Игрушки в гостях у малышкой, стр.24 №6 Если где-то нет кого-то, стр.27; №7 Кап, кап, кап - стучится дождик, стр.29; №8 Не страшны нам дождь и ветер, стр. 31; Ноябрь: №1 Маленькие ножки в</p>	<p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)» М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры (музыкальное воспитание), стр.112-116 Е.Н.Арсенина Музыкально - досуговая деятельность (стр.150,151,154,165,174,183) Картушина М.Ю. Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017 (стр. 7) Картушина М.Ю. Развлечения для самых маленьких: сценарии досугов для детей 2-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010 З.В.Ходаковск</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p>21.3.2.6. Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	<p>новеньких сапожках, стр.33; №2 До чего же хороши в пляске наши малыши, стр.35; №3 Зайка - прыг, зайка – скок - вот такой у нас дружок!, стр.37; №4 Ну- ка, зайку догони, стр.39; №5 У меня в руках флажок, стр.41; №6 У каждой игрушки свой голосок, стр.43; №7 Дзинь, бум, ду-ду-ду, стр.45; №8 Мы играем громко - тихо, стр.48; Декабрь: №1 Ты, собаченька, не лай!, стр.50; №2 Наш веселый громкий бубен, стр.52; №3 Хлопья белые летят, стр.55; №4 Заиграла дудка, стр.57; №5 Озорная погремушка, стр.59; №6 Музыканты-малыши», стр.61; №7 Вот как хорошо-Новый год к нам пришел, стр.63; №8 Голосистый петушок, стр.65; Январь: №1 Петушок да курочка», стр. 67; «№2 Топ-топ веселей», стр.69; №3 В гостях у Дедушки Мороза, стр;70; №4 Зимнее утро, стр.73; №5 Балалайка, нам сыграй - ка!, стр.75; №6 Ищет Ванечка Дружочка», стр.78; №7 Ваня в гостях у малышей», стр.80; №8 Колыбельная для Вани, стр.81; Февраль: №1 Люли, люли, люленьки, стр.83; №2 Наш Ванюша заболел, стр.85; №3 Мы слепили снежный ком, стр.86; №4 ;Внимательные ребята,</p>	<p>ая Музыкальные праздники для детей раннего возраста.- М.: Мозаика-Синтез, - М.: ТЦ Сфера. 2003 (стр.19, 42).</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). М.: Мозаика - Синтез, 2016 Театрализованная игра, сценарии игровых ситуаций (стр.38-93).</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>стр.88; №5 Скоро мамин праздник, стр.89; №6 Чок, чок, каблучок, развеселый гопачок, стр.92; №7 Хорошо, что пришла к нам весна стр.94; №8 Приходите в зоопарк, стр. 97; Март: №1 Птичка, солнышко, весна, стр.99; №2 Песня, ластик, карандаш, стр.102; №3 Расскажу я вам потешку, стр.104; №4 Косолапые мишутки, стр.106; №5 Медвежонок в гостях у мальшей, стр.108 №6 Мохнатые ребята, стр.110; №7Музыканты - малыши, стр.111; №8 Весёлая дудочка, стр.113; Апрель: №1 Мохнатые ребятки резвые козлятки, стр.115; №2 Козочка да козлик, стр.117; №3 Грустит покинутый щенок, стр.119; №4 Мы построим самолёт, стр.121; №5 Самолёт летит, самолёт гудит, стр.122; №6 Ты лети, мой самолётик, выше туч, стр.124; №7 Шишка и мишка, стр125; №8 Жу, жу, жу - жужжат жуки, стр127; Май: №1 Забавные жужжалки, стр.129; №2 Зайки, мишки и жуки, стр.131; №3 Вместе с другом я гуляю и на дудочке играю, стр.132; №4 Ду-ду, ду-ду, ду-ду-ду Стр.134; №5 Музыкальный зоопарк в гостях у детей, стр.136; №6 Ду-ду, ля- ля, дзинь, бум!, стр.137; №7 Концерт для малышей с игрушками, стр.140; №8 Детки - побегайчики,</p>	
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Младшая группа (3-4 года)

<p>21.4.2.1. Приобщение к искусству.</p> <p>1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года), - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Конспекты «Рисование» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год Сентябрь: № 1-стр.45; № 2-стр.46; № 3-стр.48; № 4-стр.49; Октябрь: № 5-стр.52; № 6-стр.53; № 7-стр.55; № 8-стр.56; Ноябрь: № 9-стр.60; № 10-стр.61; № 11-стр.63; № 12-стр.65; Декабрь: № 13-стр.66; № 14-стр.68; № 15-стр.70; № 16-стр.71; Январь: № 17-стр.73; № 18-стр.74; № 19-стр.75; № 20-стр.77; Февраль: № 21-стр.79; № 22-стр.81; № 23-стр.82; № 24-стр.83; Март: № 25-стр.86; № 26-стр.89; № 27-стр.90; № 28-стр.91; Апрель: № 29-стр.93; № 30-стр.95; № 31-стр.95; № 32-стр.97; Май: № 33-стр.100; № 34-стр.101; № 35-стр.102; № 36-стр.103.</p> <p>Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год Сентябрь: № 1-стр.46; № 2-стр.47; Октябрь: № 3-стр.51; № 4-стр.55; Ноябрь: № 5-стр.61; № 6-стр.63; Декабрь: № 7-стр.67; № 8-стр.71; Январь: № 9-стр.74; № 10-стр.78; Февраль: № 11-стр.80; № 12-стр.82; Март: № 13-стр.87; № 14-стр.89; Апрель: № 15-стр.92; № 16-стр.99;</p>	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3-4 года). - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Дидактическая игра (изобразительная деятельность), стр.128-130.</p> <p>М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова Праздники и развлечения в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: «Мозайка-Синтез», 2005г. (стр.10,31, 58,74). М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова Народные праздники в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2005 (стр. 46). Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3-4 года). - М.: Мозаика - Синтез, 2016 г.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p> <p>21.4.2.2. Изобразительная деятельность.</p> <p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p>1) Рисование:</p> <p>педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);</p> <p>продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего</p>	<p>Май: № 17-стр.102; № 18-стр.104</p> <p>Конспекты «Аппликация» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> <p>Сентябрь: № 1-стр.47; № 2-стр.51;</p> <p>Октябрь: № 3-стр.54; № 4-стр.57;</p> <p>Ноябрь: № 5-стр.60; № 6-стр.62;</p> <p>Декабрь: № 7-стр.69; № 8-стр.72;</p> <p>Январь: № 9-стр.76; № 10-стр.78;</p> <p>Февраль: № 11-стр.81; № 12-стр.85;</p> <p>Март: № 13-стр.85; № 14-стр.90;</p> <p>Апрель: № 15-стр.93; № 16-стр.100;</p> <p>Май: № 17-стр.103; № 18-стр.104</p>	<p>Театрализованная игра (игры-ситуации), стр.38-107</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------

изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап..."); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижатия друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию

(неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

4) Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к

Л.В.Куцакова
«Конструирование и художественный труд в детском саду». Конструирование в младшей группе»
стр.37-46

созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля".

Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова

«Музыкальное воспитание в детском саду» Младшая группа (3-4 года) - М: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Конспекты занятий из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год.

Сентябрь:

№1- стр. 34; № 2- стр. 36; № 3- стр. 37; № 4- стр. 39; № 5- стр. 40; № 6- стр.42; № 7- стр.44; №8- стр. 45;

Октябрь:

№9- стр. 46; № 10- стр.48; № 11- стр. 49; № 12- стр. 51; № 13- стр. 52; № 14- стр. 53; № 15 - стр. 55; № 16- стр. 58;

Ноябрь:

№17- стр. 60; №18- стр. 62; №19- стр. 63; № 20- стр. 64; № 21- стр. 66; №22- стр. 68; № 23. - стр. 69; №24- стр. 71;

Декабрь:

№ 25- стр. 72; № 26- стр. 73; №27- стр. 75; № 28. - стр. 76; № 29- стр. 78; № 30- стр. 79; № 31- стр. 81; № 32- стр. 82;

Январь:

№ 33- стр. 84; №34- стр. 86; № 35- стр. 87; № 36- стр. 89; №37- стр. 91; № 38- стр. 92; №39. - стр. 93; № 40- стр. 95;

Февраль:

<p>педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;</p> <p>педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p> <p>5) Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <p>педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>	<p>№ 41- стр. 97; № 42- стр. 98; № 43- стр. 100; № 44- стр. 101; № 45- стр. 103; № 46- стр. 104; № 47- стр. 106; № 48- стр.107;</p> <p>Март:</p> <p>№ 49- стр. 109; № 50- стр. 111; № 51- стр. 112; № 52- стр. 113; № 53-стр. 115; № 54- стр. 116; № 55- стр. 117; № 56- стр.119;</p> <p>Апрель:</p> <p>№ 57- стр. 120; № 58- стр. 122; № 59- стр. 124; № 60- стр. 125; № 61- стр. 127; №62- стр. 128; № 63 - стр. 130; № 64- стр. 131;</p> <p>Май:</p> <p>№ 65- стр. 132; № 66- стр. 135; № 67- стр. 138; № 68- стр. 139; № 69- стр. 141; № 70- стр. 142; № 71- стр. 144; № 72- стр. 145;</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p> <p>21.4.2.5. Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее).</p> <p>Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p> <p>21.4.2.6. Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия.</p> <p>Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>		
Средняя группа (4-5 лет)		
<p>21.5.2.1. Приобщение к искусству.</p> <p>1) Педагог продолжает приобщать</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность</p>	<p>Губанова Н.Ф.</p>

<p>детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p>	<p>в детском саду. Средняя группа (4-5 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Конспекты «Рисование» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год</p> <p>Сентябрь: № 1- стр.23; № 2- стр.25; № 3- стр.27; № 4- стр.30;</p> <p>Октябрь: № 5- стр.31; № 6- стр.33; № 7- стр.34; № 8- стр.36;</p> <p>Ноябрь: № 9- стр.38; № 10- стр.40; № 11- стр.42; № 12- стр.43;</p> <p>Декабрь: № 13- стр.45; № 14- стр.47; № 15-стр. 48; № 16- стр. 50;</p> <p>Январь: № 17- стр. 51; № 18- стр.52; № 19- стр. 56; № 20- стр.57;</p> <p>Февраль: № 21- стр. 58; № 22- стр. 60; № 23- стр.61; № 24- стр. 62;</p> <p>Март: № 25-стр. 64; № 26- стр. 68; № 27- стр. 69; № 28-стр.71;</p> <p>Апрель: № 29- стр.72; № 30- стр.74; № 31- стр. 75; № 32- стр.77;</p> <p>Май: № 33- стр.78; № 34- стр. 80; № 35- стр.81; № 36- стр.82</p> <p>Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> <p>Сентябрь: № 1- стр.23; № 2- стр. 26;</p> <p>Октябрь: № 3- стр.32; № 4- стр.36;</p> <p>Ноябрь: № 5- стр.43; № 6- стр.44;</p> <p>Декабрь: № 7- стр.47; № 8- стр.50;</p> <p>Январь: № 9- стр.53; № 10- стр.55;</p> <p>Февраль: № 11- стр.61; № 12- стр.62;</p> <p>Март: № 13- стр. 69; № 14- стр. 70;</p> <p>Апрель: № 15 стр. 74; № 16- стр.76;</p> <p>Май: № 17- стр.78; № 18- стр.82</p> <p>Конспекты «Аппликация» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p>	<p>Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Дидактическая игра (изобразительная деятельность), стр.148-152.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. Изобразительная деятельность.

Сентябрь: № 1- стр. 25; № 2- стр.30;

Октябрь: № 3- стр.34; № 4- стр.35;

Ноябрь: № 5- стр.39; № 6- стр.41;

Декабрь: № 7- стр.46; № 8- стр.49;

Январь: № 9- стр. 52; № 10- стр.54;

Февраль: № 11- стр.60; № 12- стр.63;

Март: № 13- стр.64; № 14- стр.66;

Апрель: № 15- стр.73; № 16- стр.75;

Май: № 17- стр.79; № 18- стр.81

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у

детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова

«Музыкальное воспитание в детском саду». Средняя группа (4-5 лет). - М: Мозаика-Синтез , 2016.

Конспекты занятий из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год.
 Сентябрь: № 1- стр. 39; № 2- стр. 41; № 3- стр. 43; № 4- стр. 45; № 5- стр. 46; № 6- стр. 49; № 7- стр. 51; № 8- стр. 53;
 Октябрь: № 9 - стр. 55; №10 - стр. 57; № 11 - стр. 59; № 12 - стр. 61; № 13 - стр. 63; № 14- стр. 65; № 15 - стр. 67; № 16 - стр. 70;
 Ноябрь: № 17 - стр. 74; № 18 - стр. 76; №19- стр. 77; № 20- стр. 79; № 21- стр. 82; №22- стр. 83; № 23- стр. 86; № 24- стр. 89;
 Декабрь: № 25- стр. 90; № 26- стр.92; № 27- стр. 94; № 28- стр. 96; № 29- стр. 98; № 30- стр. 99; № 31- стр. 101; № 32 - стр. 102;
 Январь: № 33- стр. 104; № 34- стр. 106; № 35- стр. 107; № 36- стр.109;
 № 37- стр. 110; № 38- стр.113; № 39- стр. 115; № 40- стр. 117;
 Февраль: № 41- стр. 119; № 42- стр. 121; № 43- стр. 123; № 44- стр. 125;
 № 45- стр. 127; № 46 - стр. 128;

Куцакова Л.В.

Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет) - М.: Мозаика - Синтез, 2016
 Конструктивно-модельная деятельность (стр. 13- 69)
 Темы 1 раз в неделю, 4 в месяц, 36 в год
 Сентябрь: стр.13, стр.14, стр.19, стр.19;
 Октябрь: стр. 21, стр.26, стр. 27,стр.27;
 ;Ноябрь: стр.28, стр. 31, стр.31, стр.32;
 Декабрь: стр.34, стр. 34, стр.35, стр. 35;
 Январь: стр.36, стр.37,стр.41, стр.41;
 Февраль: стр.45,стр.46, стр.46, стр.48;
 Март: стр.49,

<p>4) Аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p> <p>21.5.2.3. Конструктивная деятельность.</p> <p>1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так</p>	<p>№ 47- стр. 132; № 48- стр. 132; Март: № 49- стр. 134; № 50- стр. 136; № 51- стр. 137; № 52- стр. 139; № 53- стр. 141; № 54- стр. 142; № 55- стр. 144; № 56- стр. 146; Апрель: № 57- стр. 148; № 58- стр. 150; № 59- стр. 152; № 60- стр. 154; № 61- стр. 156; № 62- стр. 158; № 63 - стр. 160; № 64- стр.162; Май: № 65- стр. 165; № 66- стр. 167; № 67- стр. 168; № 68- стр. 170; № 69 - стр. 172; № 70- с тр. 173; № 71- стр. 175; № 72-стр.176;</p>	<p>стр.50, стр.50, стр.51; Апрель: стр.51, стр.52, стр.53, стр.55; Май: стр.55, стр.56, стр.58, стр.61.</p> <p>Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактическая игра (музыкальное воспитание), стр.145-148.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое).

Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).

Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

21.5.2.4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания

оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает

<p>совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).</p> <p>5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p> <p>21.5.2.5. Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).</p> <p>Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.</p> <p>Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).</p> <p>Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты).</p>		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p>21.5.2.6. Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности.</p>		<p>М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет». – М.: «Мозаика-Синтез», 2005г., (стр. 10,43, 60,74) М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова Народные праздники в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2005 (стр. 46).</p> <p>Губанова</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>		<p>Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика-Синтез 2016 Театрализован ные игры (игры-ситуации), стр.52-123.</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>		
<p>21.6.2.1. Приобщение к искусству. 1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). 3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; 4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016 г. Конспекты «Рисование» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год Сентябрь: № 1- стр.30; № 2- стр.31; № 3- стр.32; № 4- стр.33; № 5- стр.34; № 6- стр.34; № 7- стр.36; № 8- стр.36; Октябрь: № 9- стр.37; № 10- стр.39; № 11- стр.42; № 12- стр.43; № 13- стр.43; № 14- стр.43; № 15- стр.44; № 16- стр.45; Ноябрь: № 17- стр.45; № 18- стр.47; № 19- стр.48; № 20- стр.50; № 21- стр.51; № 22- стр. 52; № 23- стр.54; № 24- стр.55; Декабрь: № 25- стр.55; № 26- стр.57; № 27- стр.58; № 28- стр.59; № 29- стр.60; № 30- стр.61; № 31- стр.63; № 32- стр.63; Январь: № 33- стр.64; № 34- стр.66; № 35- стр.67; № 36- стр.67; № 37- стр.69; № 38- стр.70; № 39- стр.71; № 40- стр.72; Февраль: № 41- стр.73; № 42- стр.75; № 43- стр.76; № 44- стр.76; № 45- стр.78; № 46- стр.79; № 47- стр.79; № 48- стр.80;</p>	

<p>изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает</p>	<p>Март: № 49- стр.82; № 50- стр.83; № 51- стр.84; № 52- стр.85; № 53- стр.86; № 54- стр.88; № 55- стр.89; № 56- стр.90;</p> <p>Апрель: № 57- стр.91; № 58- стр.92; № 59- стр.94; № 60- стр.95; № 61- стр.97; № 62- стр.99; № 63- стр.99; № 64- стр.99;</p> <p>Май: № 65- стр.100; № 66- стр.101; № 67- стр.103; № 68- стр.103; № 69- стр.104; № 70- № 72 стр.108</p> <p>Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> <p>Сентябрь: № 1- стр.29; № 2- стр.32;</p> <p>Октябрь: № 3- стр.37; № 4- стр.41;</p> <p>Ноябрь: № 5- стр.49; № 6- стр.51;</p> <p>Декабрь: № 7- стр.56; № 8- стр.60;</p> <p>Январь: № 9- стр.64; № 10- стр.67;</p> <p>Февраль: № 11- стр.74; № 12- стр.83;</p> <p>Март: № 13 – стр.86; № 14- стр.91;</p> <p>Апрель: № 15- стр.95; № 16- стр.98;</p> <p>Май: № 17- стр.101; № 18- стр.104</p> <p>Конспекты «Аппликация» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> <p>Сентябрь: № 1- стр.30; № 2- стр.35;</p> <p>Октябрь: № 3- стр.38; № 4- стр.40;</p> <p>Ноябрь: № 5- стр.47; № 6- стр.53;</p> <p>Декабрь: № 7- стр.59; № 8- стр.61;</p> <p>Январь: № 9- стр.65; № 10- стр.71;</p> <p>Февраль: № 11- стр.75; № 12- стр.77;</p> <p>Март: № 13- стр.87; № 14- стр.89;</p> <p>Апрель: № 15- стр.93; № 16-</p>	<p>Н.А. Курочкина «Знакомим со сказочно-былинной живописью». Учебно-наглядное пособие». «50 художников. Шедевры русской живописи» Выпуск № 1, 3 2010.</p> <p>Л.Б.Фесюкова «Встречи с художниками мира: Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. – Х.: Изд-во «Ранок», 2008.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p> <p>21.6.2.2. Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия</p>	<p>стр.96; Май: № 17- стр.102; № 18- стр.106</p> <p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). -М: Мозаика-Синтез , 2017</p> <p>Конспекты занятий из расчета 2 в неделю, 8 в месяц,72 в год. Сентябрь: № 1- стр. 40; № 2- стр. 43; № 3- стр. 48; № 4- стр. 49; № 5- стр. 51; № 6- стр. 53; № 7- стр. 55; № 8- стр. 57; Октябрь: № 9 - стр. 59; №10 - стр. 60; № 11 - стр. 61; № 12 - стр. 63; № 13 - стр. 65; № 14- стр. 66; № 15 - стр. 68; № 16 - стр. 70; Ноябрь: № 17 - стр. 74;№ 18 - стр. 76; №19- стр. 77; № 20- стр. 78; № 21- стр. 80; №22- стр. 81; № 23- стр. 84; № 24- стр. 86; Декабрь: № 25- стр. 89;№ 26- стр.91; № 27- стр. 93; № 28- стр. 94; № 29- стр. 96; № 30- стр. 97; № 31- стр. 99; № 32 - стр. 101; Январь: № 33- стр. 102;№ 34- стр. 105;№ 35- стр. 107; № 36- стр.110; № 37- стр. 112; № 38- стр.113; № 39- стр. 115; № 40- стр. 117; Февраль: № 41- стр. 118;№ 42- стр. 120; № 43- стр. 122; № 44- стр. 124; № 45- стр. 125; № 46 - стр. 127; № 47- стр. 129;№ 48- стр. 130; Март: № 49- стр. 131; № 50- стр. 133; № 51- стр. 135; № 52- стр. 137; № 53- стр. 139; № 54- стр. 141; № 55- стр. 143; № 56- стр. 145; Апрель: № 57- стр. 146; № 58- стр. 149; № 59- стр. 150; № 60- стр. 152; № 61- стр. 153; № 62- стр. 157; № 63 - стр. 160; № 64- стр.163; Май: № 65- стр. 165;№ 66- стр. 166; № 67- стр. 168; № 68- стр. 170; № 69 - стр. 172; № 70- с тр. 173; № 71- стр. 175; № 72-</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p>Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур.</p> <p>Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с</p>	<p>стр.177</p>	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------	--

легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов,

**Ю.Г.
Дорожин**
«Городецкая»

<p>закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p>2) Лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным</p>		<p>роспись» Г.А.Величкин а, Т.Я. Шпикалова «Дымковская игрушка» Ю.А. Межуева «Сказочная гжель» Ю.Г. Дорожин «Цветочные узоры. Полохов-Майдан» О. Соломенникова «Филимоновские свистульки»</p> <p>Ю.Г. Дорожин «Сказочная гжель»</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать

Куцакова Л.В.
Конструирован

<p>пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p>3) Аппликация: педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>4) Прикладное творчество: педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей),</p>		<p>ие из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет) - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Конструктивно-модельная деятельность (стр. 13- 53) Темы 1 раз в неделю, 4 в месяц, 36 в год. Сентябрь: стр.13-15, стр.17, стр.17-18, стр.19; Октябрь: стр. 19-21, стр.21, стр. 24,стр.24; Ноябрь: стр.25, стр. 25, стр.27, стр.27; Декабрь: стр.29-30, стр. 32, стр.32, стр. 33; Январь: стр.34, стр.36,стр.36, стр.37; Февраль: стр.37-38,стр.38, стр.40,стр.42; Март: стр.43, стр.44, стр.44-45, стр.45; Апрель: стр.46, стр.48, стр.48, стр.48; Май: стр.51, стр.51, стр.52, стр.53 Л.В.Куцакова «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p> <p>21.6.2.3. Конструктивная деятельность.</p> <p>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p>21.6.2.4. Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p>2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой</p>		<p>Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. 112 с.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------

<p>октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное</p>		
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.</p> <p>Театрализованная деятельность. Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность. Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя</p>		<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Старшая группа (5-6 лет). - М.: Мозаика-Синтез 2017 Театрализованные игры (игры-ситуации), стр.82-90.</p> <p>М.Б. Зацепина, Т.В.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>		<p>Антонова Праздники и развлечения в детском саду 5-7 лет. -М.: «Мозаика-Синтез», 2005г. (стр.26, 36, 55,64,67, 77) М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова Народные праздники в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2005 (стр. 46).</p>
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>		
<p>Приобщение к искусству. 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает</p>		<p>Комарова Т.С. «Развитие художественных способностей дошкольников. Монография.- М.: Мозаика-Синтез, 2016.- 144с.»</p>

любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (**живопись, графика, скульптура**), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (**портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись**). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. **Шишкин**, И.И. **Левитан**, А.К. **Саврасов**, А.А. **Пластов**, В.М. **Васнецов** и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. **Билибин**, Ю.А. **Васнецов**, В.М. **Конашевич**, В.В. **Лебедев**, Т.А. **Маврина**, Е.И. **Чарушин** и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления

Г.Г.Григорьев

<p>детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в</p>		<p>а «Изобразительная деятельность дошкольников: Учеб.пособие. – М.: Издательский центр «Академия», 1998, стр.206-233.</p> <p>Ю.Г. Дорожин «Городецкая роспись» Г.А.Величкин а, Т.Я. Шпикалова «Дымковская игрушка»</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

21.7.2.2. Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы,

Комарова Т.С.

Изобразительная деятельность в детском саду.

Подготовительная группа (6-7 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016

Конспекты «Рисование» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год

Сентябрь: № 1- стр.34; № 2- стр.35; № 3-стр.37; № 4- стр.38; № 5- стр.38; № 6- стр.38; № 7- стр.40; № 8- стр.40;

Октябрь: № 9- стр.41; № 10- стр.42; № 11- стр.45; № 12- стр.47; № 13- стр.47; № 14- стр.48; № 15- стр.49; № 16- стр.49;

Ноябрь: № 17- стр.52; № 18- стр.52; № 19- стр.55; № 20- стр.56; № 21- стр.56; № 22- стр.58; № 23- стр.58; № 24- стр.59;

Декабрь: № 25- стр.60; № 26- стр.60; № 27- стр.61; № 28- стр.64; № 29- стр.65; № 30- стр.65; № 31- стр.67; № 32- стр.68;

Январь: № 33- стр.68; № 34- стр.68; № 35- стр.70; № 36- стр.71; № 37- стр.72; № 38- стр.73; № 39- стр.74; № 40- стр.74;

Февраль: № 41- стр.77; № 42- стр.78; № 43- стр.79; № 44- стр.80; № 45- стр.81; № 46- стр.81; № 47- стр.82; № 48- стр.82;

Март: № 49- стр.70; № 50- стр.84; № 51- стр.85; № 52- стр.86; № 53- стр.86; № 54- стр.88; № 55- стр.85; № 56- стр.85;

Апрель: № 57- стр.90; № 58- стр.92; № 59- стр.92; № 60- стр.92;

№ 61- стр.92; № 62- стр.93; № 63- стр.93; № 64- стр.94;

Май: № 65- стр.96; № 66- стр.96; № 67- стр.97; № 68- стр.98; № 69- стр.99; № 70- стр.101; № 71- стр.101; № 72-

Ю.А.

Межуева

«Сказочная гжель»

Ю.Г.

Дорожин

«Цветочные узоры.

Полохов-Майдан»

О.

Соломенникова

«Филимоновские свистульки»

Ю.Г.

Дорожин

«Сказочная гжель»

Л.В.Орлова

«Хохломская роспись»

Ю.Г.

Дорожин

«Жостовский букет»

Ю.Г.

Дорожин

«Мезенская роспись»

<p>плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p>Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький,</p>	<p>стр.102</p>	<p>Л.В.Куцакова «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. 112 с.</p> <p>Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателя дет. сада: Из опыта работы.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p>Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p>2) Лепка: педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.</p> <p>Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная</p>	<p>Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> <p>Сентябрь: № 1- стр.34; № 2- стр.36;</p> <p>Октябрь: № 3-стр.44; № 4- стр.46;</p> <p>Ноябрь: № 5- стр.54; № 6- стр.57;</p> <p>Декабрь: № 7- стр.60; № 8- стр.66;</p> <p>Январь: № 9- стр.69; № 10- стр.72;</p> <p>Февраль: № 11- стр.76; № 12- стр.81;</p> <p>Март: № 13- стр.83; № 14- стр.85;</p> <p>Апрель: № 15- стр.89; № 16- стр.94;</p> <p>Май: № 17- стр.97; № 18- стр.99</p>	<p>– М.: Просвещение, 1990».</p> <p>Работа с тканью. Стр.87-91.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------

композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин.

Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции.

Поощряет проявления детского творчества.

Конспекты «Аппликация» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год

Сентябрь: № 1- стр.39; № 2- стр.39;

Октябрь: № 3- стр.43; № 4- стр.43;

Ноябрь: № 5- стр.51; № 6- стр.51;

Декабрь: № 7- стр.64; № 8- стр.67;

Январь: № 9- стр.73; № 10- стр.74;

Февраль: № 11- стр.79; № 12- стр.82;

Март: № 13- стр.87; № 14- стр.88;

Апрель: № 15- стр.88; № 16- стр.90;

Май: № 17- стр.98; № 18- стр.100

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (Городецкая, Гжельская,

<p>хохломяская, жошовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p> <p>Конструктивная деятельность.</p> <p>1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p>		<p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. Конструктивно</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p> <p>Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022.» Конспекты занятий из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год. Сентябрь: №1 –стр.40; № 2 - стр.43; № 3 – стр. 46; № 4 - стр.50; № 5 – стр. 53; № 6 - стр.55; № 7 – стр. 58;№ 8 – стр. 62; Октябрь: № 9 – стр. 63; №10 - стр. 65; № 11 – стр. 68; № 12 - стр. 70; № 13 – стр.73; № 14 – стр. 76;№ 15 – стр. 77;№ 16 –</p>	<p>-модельная деятельность (стр. 15-53) Темы 1 раз в неделю, 4 в месяц, 36 в год. Сентябрь: стр.15, стр.17, стр.19, стр.21; Октябрь: стр. 25, стр.25, стр. 26,стр.28; Ноябрь: стр.29, стр. 30, стр.30, стр.32; Декабрь: стр.33, стр. 35, стр.35, стр. 35; Январь: стр.37, стр.38,стр.40, стр.40; Февраль: стр.42,стр.42, стр.43,стр.43; Март: стр.44, стр.46, стр.47, стр.48; Апрель: стр.50, стр.51, стр.52, стр.53; Май: стр.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает

стр.82;

Ноябрь: № 17 – стр.84; № 18 - стр. 86; № 19 – стр. 88; № 20 - стр.92; № 21 – стр. 94; № 22 - стр. 98; № 23-стр. 100; № 24-стр. 103;

Декабрь: № 25. - стр.106; № 26. - стр.109; № 27- стр. 111; № 28 - стр. 113;

№ 29 - стр. 115; № 30 - стр. 117; № 31 - стр.121; № 32 - стр. 124;

Январь: № 33 - стр.131; № 34 - стр. 133; № 35 - стр. 135; № 36-стр.136; № 37 - стр.140;№ 38 - стр.142; № 39-стр. 145;№ 40-стр. 148;

Февраль: № 41-стр.150;№ 42-стр.153; № 43-стр.158 ; № 44-стр.160 ; № 45 - стр.163; № 46-стр.165 ; № 47-стр.167;№ 48-стр.170 ;

Март: № 49 - стр.174; № 50-стр.177; № 51 - стр.180; № 52-стр. 186;

№ 53 - стр.188 ; № 54 - стр.192; № 55- стр.195; № 56-стр.198 ;

Апрель: № 57 – стр.201; №58 - стр.205 ; № 59 - стр.209; № 60 - стр.212 ; № 61 - стр.214 ; № 62 - стр.216; № 63 - стр.218 ;№ 64 – стр.221 ;

Май: № 65 - стр.225; № 66 - стр.228 ; № 67 - стр.230 ; № 68 - стр.232; № 69 - стр.234 ; № 70 - стр.237; № 71 - стр.239; №72-стр.243.

придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

21.7.2.5. Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в

театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к

культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач

воспитания в рамках

образовательной области

"Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение

детей к ценностям "Культура" и

"Красота", что предполагает:

воспитание эстетических чувств

(удивления, радости, восхищения) к

различным объектам и явлениям

окружающего мира (природного,

бытового, социального), к

произведениям разных видов, жанров

и стилей искусства (в соответствии с

возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому

культурному наследию российского

народа, шедеврам мировой

художественной культуры;

становление эстетического,

эмоционально-ценностного

отношения к окружающему миру для

гармонизации внешнего и

внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия

детьми базовых ценностей и их

проживания в разных видах

художественно-творческой

деятельности;

формирование целостной картины

мира на основе интеграции

интеллектуального и эмоционально-

образного способов его освоения

детьми;

создание условий для выявления,

развития и реализации творческого

потенциала каждого ребенка с учетом

его индивидуальности, поддержка его

готовности к творческой

самореализации и сотворчеству с

другими людьми (детьми и

взрослыми).

		<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Подготовитель ная группа (6-7 лет). - М.: Мозаика- Синтез 2017 Театрализован ные игры (игры- ситуации), стр.102-108.</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова Праздники и развлечения в детском саду 5-7 лет. -М.: «Мозаика-Синтез», 2005г. (стр.26, 36, 55,64,67, 77)</p> <p>М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова Народные праздники в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2005 (стр. 46).</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Возраст	Задачи образовательной деятельности по разделам:
1-2 года	создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;

	<p>создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям; укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.</p>
2-3 года	<p>обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p>
3-4 года	<p>обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>
4-5 лет	<p>обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>

5-6 лет	<p>обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p> <p>воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий</p>
6-7 лет	<p>обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</p> <p>развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</p> <p>поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;</p> <p>воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</p> <p>формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</p> <p>сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <p>воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>

Содержание образовательной деятельности **Физическое развитие**

Действия педагога	Организованная образовательная	В ходе режимных моментов и
-------------------	---------------------------------------	-----------------------------------

	деятельность	самостоятельной деятельности детей
Первая группа раннего возраста (1-2 года)		
<p>Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.</p> <p>В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения: бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6 - 8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20 - 25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя; ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15 - 20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 - 1,5 метра); ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25 - 20 - 15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10 - 15 - 20 см (ширина доски 25 - 30 см, длина 1,5 - 2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5 - 15 - 18 см со страховкой. Общеразвивающие упражнения: упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них; в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через</p>	<p>Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: Книга для воспитателей детского сада – 2-е изд., - М.: Просвещение, 1987 Конспекты «Развитие движений» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год.</p> <p>Сентябрь: №1-стр.29; №2-стр.29; №3-стр.29; №4-стр.29; №5-стр.29; №6-стр.29; №7-стр.29; №8-стр.29;</p> <p>Октябрь: №1-стр.30; №2-стр.30; №3-стр.30; №4-стр.30; №5-стр.31; №6-стр.31; №7-стр.31; №8-стр.31;</p> <p>Ноябрь: №1-стр.31; №2-стр.31; №3-стр.31; №4-стр.31; №5-стр.33; №6-стр.33; №7-стр.33; №8-стр.33;</p> <p>Декабрь: №1-стр.33; №2-стр.33; №3-стр.33; №4-стр.33; №5-стр.34; №6-стр.34; №7-стр.34; №8-стр.34;</p> <p>Январь: №1-стр.35; №2-стр.35; №3-стр.35; №4-стр.35; №5-стр.36; №6-стр.36; №7-стр.36; №8-стр.36;</p> <p>Февраль: №1-стр.37; №2-стр.37; №3-стр.37; №4-стр.37; №5-стр.37; №6-стр.37; №7-стр.37; №8-стр.37;</p> <p>Март: №1-стр.38; №2-стр.38; №3-стр.38; №4-стр.38; №5-стр.39; №6-</p>	<p>Д.Н. Колдина Игровые занятия с детьми 1-2 лет, - М.:ТЦ Сфера , 2018 А.В.Найбауэр, О.В. Куракина «Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет</p>

<p>веревку, натянутую на высоте 40 - 45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.</p> <p>2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.</p> <p>Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.</p> <p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).</p>	<p>стр.39; №7-стр.39; №8-стр.39;</p> <p>Апрель: №1-стр.40; №2-стр.40; №3-стр.40; №4-стр.40; №5-стр.41; №6-стр.41; №7-стр.41; №8-стр.41;</p> <p>Май: №1-стр.41; №2-стр.41; №3-стр.41; №4-стр.41; №5-стр.</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Вторая группа раннего возраста группа (2-3 года)

<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5</p>	<p>С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет, М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего 72 занятия в год</p> <p>Сентябрь: № 1 - стр.21, № 2 - стр.22, № 3 - стр.23, № 4 - стр.23, № 5 - стр.24, № 6 - стр.24, № 7 - стр.25, № 8 - стр.25.</p> <p>Октябрь: № 9 - стр.28, № 10 - стр.28, № 11 - стр.29, № 12 - стр.29, № 13 - стр.30, № 14 - стр.31, № 15 - стр.31, № 16 - стр.32.</p> <p>Ноябрь: № 17 - стр.34, № 18 - стр.35, № 19 - стр.35, № 20 - стр.36, № 21 - стр.37, № 22 - стр.37, № 23 - стр.38, № 24 - стр.38.</p> <p>Декабрь: № 25 - стр.41, № 26 - стр.41, № 27 - стр.42, №</p>	<p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Всего-1 тема Как устроен мой организм, стр.30 Цель: расширять опыт ориентировки в частях собственного тела, формировать представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека.</p> <p>Утренняя гимнастика Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду» 2-3 года - М.: Мозаика- Синтез, 2009 г.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр.(2-7 лет) -М.: Мозаика- Синтез, 2015 Подвижные игры (стр. 17-42)</p> <p>Небыкова О.Н.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;</p> <p>ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;</p> <p>ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;</p> <p>бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно;</p> <p>непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд;</p> <p>медленный бег на расстояние 40 - 80 м;</p> <p>прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.</p> <p>В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.</p> <p>Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны,</p>	<p>28 - стр.42, № 29 - стр.43, № 30 - стр.44, № 31 - стр.44, № 32 - стр.45.</p> <p>Январь: № 33 - стр.47, № 34 - стр.47, № 35 - стр.48, № 36 - стр.49, № 37 - стр.49, № 38 - стр.50, № 39 - стр.50, №40 - стр.51.</p> <p>Февраль: № 41 - стр.53, № 42 - стр.54, № 43 - стр.54, № 44 - стр.55, №45 - стр.56, № 46 - стр.56, № 47 - стр.57, № 48 - стр.58.</p> <p>Март: № 49 - стр.60, № 50 - стр.60, № 51 - стр.61, № 52 - стр.62, № 53 - стр.62, № 54 - стр.63, № 55 - стр.63, № 56 стр.64.</p> <p>Апрель: № 57 - стр.66, № 58 - стр.67, № 59 - стр.67, № 60 - стр.68, № 61 - стр.69, № 62 - стр.69, № 63 - стр.70, № 64 - стр.71.</p> <p>Май: № 65 - стр.73, № 66 - стр.73, № 67 - стр.74, № 68 - стр.75, № 69 - стр.75, № 70 - стр.76, № 71 - стр.77, № 72 - стр.77.</p>	<p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Группа раннего возраста (от 2-3 лет) - Волгоград: Учитель,2017</p> <p>Гимнастика после сна Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников – СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2011</p> <p>Из расчета 1 комплекс в месяц, 9 комплексов в год.</p> <p>Сентябрь: №1 Прилетели воробьи, стр. 8;</p> <p>Октябрь: №2, Дрессированная собачка, стр. 9;</p> <p>Ноябрь: №3 В гостях у солнышка, стр11;</p> <p>Декабрь: №,5 Просыпающиеся котята, стр. 13;</p> <p>Январь: №6 Жучки-паучки, стр.14;</p> <p>Февраль: №7Весёлый зоопарк, стр. 15;</p> <p>Март: №8 Растёздоровыми, стр17;</p> <p>Апрель: №9 Прятки. стр18;</p> <p>Май: №10 Спортивная прогулка, стр21.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;</p> <p>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.</p> <p>Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p> <p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы,</p>		
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>		
Младшая группа (3-4 года)		
<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. – М. Мозаика-Синтез, 2016 Конспекты из расчёта 3 раза в неделю, 12 в месяц, всего 108 в год. Сентябрь: стр.19 №1,стр.20 №2,стр.21 №3,стр.21 №4,стр.23 №5,стр.23 №6, стр.24 №7,стр.26 №8,стр.26 №9,стр.26 №10,стр.28 №11, стр.29 №12; Октябрь: стр.30 №13,стр.32 №14,стр.32 №15,стр.33 №16,стр.34 №17,стр.34 №18,стр.35 №19,стр.35 №20,стр.36 №21,стр.36 №22,стр.37 №23, стр.38 №24;стр.39 материал для повторения; Ноябрь: стр.39 №25,стр.40 №26,стр.40 №27,стр.41 №28,стр.42 №29,стр.43 №30,стр.43 №31,стр.44 №32,стр.45 №33,стр.45 №34,стр.46 №35, стр.46 №36; Декабрь: стр.48 №1,стр.49 №2,стр.49 №3,стр.50 №4,стр.51 №5,стр.57 материал для повторения, стр.52 №7,стр.54. №8,стр.54 №9,стр.54 №10,стр.56. №11,стр.57 материал для повторения. Январь: стр.57 №13,стр.58 №14,стр.59 №15,стр.59 №16,стр.60</p>	<p>Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет» ФГОС (Мозаика-синтез),2016г. Всего-3 темы «Как устроен мой организм», стр.30 Цель: развивать умение различать и называть органы чувств, дать представления об их роли в организме, как их беречь, ухаживать «О правильном питании и пользе витаминов», стр. 36 Цель: Дать представления о полезной и вредной пищи, об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных человеку. «Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко», стр.33 Цель: дать представления о необходимости закаливания, что утр. гимнастика и физкультура вызывают хорошее настроение. Утренняя гимнастика Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика». Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 Комплексы из расчёта 1 комплекс на 2 недели, 2 комплекса в месяц, всего</p>

<p>ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</p> <p>ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;</p> <p>бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой;</p> <p>убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;</p> <p>прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить</p>	<p>№17,стр.60 №18,стр.61 №19,стр.62 №20,стр.62 №21,стр.63 №22,стр.64 №23,стр.64 №24; Февраль: стр.65 №25,стр.66 №26,стр.67 №27,стр.67 №28,стр.68 №29,стр.68 №30,стр.69 №31,стр.70 №32,стр.70 №33,стр.70 №34,стр.71 №35,стр.72 №36 Март: стр.72 №1,стр.73 №2,стр.73 №3,стр.74 №4,стр.75 №5,стр.76 №6,стр.76 №7,стр.77 №8,стр.77 №9,стр.78 №10,стр.79 №11,стр.79 №12; Апрель:стр.80 №13,стр.81 №14,стр.82 №15,стр.82 №16,стр.83 №17,стр.84 №18,стр.84 №19,стр.85 №20,стр.85 №21,стр.86 №22,стр.87 №23,стр.87 №24 ,стр.88 №25 Май:стр.89 №26,стр.89 №27,стр.89 №28,стр.90 №29,стр.90 №30,стр.91 №31,стр.92 №32,стр.92 №33,стр.92 №34,стр.93 №35, стр.93 №36</p>	<p>18 в год. Сентябрь: стр.6 №1,стр.7 №3; Октябрь: стр.9 №5,стр.11 №8; Ноябрь: стр.12 №10,стр.12 №11; Декабрь: стр.15 №15,стр.15 №16; Январь: стр.16 №17,стр.17 №19; Февраль: стр.18 №21,стр.19 №23; Март: стр.20 №25,стр.21 №27; Апрель: стр.22 №30,стр.23 №31; Май: стр.24 №34, стр.25 №35;</p> <p>Гимнастика после сна Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников – СПб :ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2011</p> <p>Подвижные и малоподвижные игры Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (стр. 42 – 49). Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М. Мозаика-Синтез, 2015 Стр. 5 – 7 Ежедневно: до завтрака, на утренней прогулке, на вечерней прогулке.</p> <p>Костюченко М.П. «Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>движение); на носках, с остановкой.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса:</p> <p>поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно);</p> <p>перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</p> <p>потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны;</p> <p>сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях;</p> <p>приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;</p> <p>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры:</p> <p>ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).</p> <p>Строевые упражнения:</p> <p>педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.</p> <p>Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</p> <p>2) Подвижные игры: педагог поддерживает</p>		<p>Васильевой .Младшая группа (от 3-4 лет)- Волгоград: Учитель, 2016г.</p> <p>Физкультурные досуги и День здоровья</p> <p>Е.И. Подольская</p> <p>«Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3 - 7 лет», В.: Учитель, 2009 г.</p> <p>Т.Е.Харченко</p> <p>«Спортивные праздники в детском саду», М.:ТЦ Сфера, 2013 г.</p> <p>1раз в месяц, всего 9 досугов в год.</p> <p>1раз в квартал День здоровья - 3 раза в год.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе,

<p>физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>		
Средняя группа (4-5 лет)		
<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 Конспекты из расчёта 3 раза в неделю, 12 в месяц, всего 108 в год. Сентябрь: стр.19 №1, стр.20 №2, стр.21 №3, стр.21 №4, стр.23 №5, стр.23 №6, стр.24 №7, стр.26 №8, стр.26 №9, стр.26 №10, стр.28 №11, стр.29 №12; Октябрь: стр.30 №13, стр.32 №14, стр.32 №15, стр.33 №16, стр.34 №17, стр.34 №18, стр.35 №19, стр.35 №20, стр.36 №21, стр.36 №22, стр.37 №23, стр.38 №24; Ноябрь: стр.39 №25, стр.40 №26, стр.40 №27, стр.41 №28, стр.42 №29, стр.43 №30, стр.43 №31, стр.44 №32, стр.45 №33, стр.45 №34, стр.46 №35, стр.46 №36; Декабрь: стр.48 №1, стр.49 №2, стр.49 №3, стр.50 №4, стр.51 №5, стр.51 №6, стр.52 №7, стр.54 №8, стр.54 №9, стр.54 №10, стр.56 №11, стр.56 №12; Январь: стр.57 №13, стр.58 №14, стр.59 №15, стр.59 №16, стр.60 №17, стр.60 №18, стр.61 №19, стр.62 №20, стр.62 №21, стр.63 №22, стр.64 №23, стр.64 №24;</p>	<p>Утренняя гимнастика Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 Комплексы из расчёта 1 комплекс на 2 недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 комплексов в год. Сентябрь: стр.33№1,стр.34№2; Октябрь: стр.35№5,стр.36№7; Ноябрь: стр.38№9,стр.40№13; Декабрь: стр.41№14,стр.42№15; Январь: стр.43№17,стр.44№20; Февраль: стр.46№23,стр.47№24; Март: стр.49№27,стр.49№28; Апрель: стр.51№31,стр.52№32; Май: стр.52№33, стр.53№35.</p> <p>Гимнастика после сна Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников – СПб :ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2011</p> <p>Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (стр. 50-70). Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М. Мозаика-</p>

<p>сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;</p> <p>ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);</p> <p>бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;</p> <p>прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с</p>	<p>Февраль стр.65 №25, стр.66 №26, стр.67 №27, стр.67 №28, стр.68 №29, стр.68 №30, стр.69 №31, стр.70 №32, стр.70 №33, стр.70 №34, стр.71 №35, стр.72 №36;</p> <p>Март: стр.72 №1, стр.73 №2, стр.73 №3, стр.74 №4, стр.75 №5, стр.76 №6, стр.76 №7, стр.77 №8, стр.77 №9, стр.78 №10, стр.79 №11, стр.79 №12;</p> <p>Апрель: стр.80 №13, стр.81 №14, стр.82 №15, стр.82 №16, стр.83 №17, стр.84 №18, стр.84 №19, стр.85 №20, стр.85 №21, стр.86 №22, стр.87 №23, стр.87 №24;</p> <p>Май: стр.88 №25, стр.89 №26, стр.89 №27, стр.89 №28, стр.90 №29, стр.90 №30, стр.91 №31, стр.92 №32, стр.92 №33, стр.92 №34, стр.93 №35, стр.93 №36;</p>	<p>Синтез, 2015 (стр. 8- 21).</p> <p>Ежедневно: до завтрака, на утренней прогулке, на вечерней прогулке.</p> <p>Небыкова О.Н., Батова И.С. «Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой . Средняя группа (от 4-5 лет)- Волгоград: Учитель, 2017г.</p> <p>Физкультурные досуги, праздники и Дни здоровья</p> <p>Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3 - 7 лет», В.: Учитель, 2009 г.</p> <p>Т.Е.Харченко «Спортивные праздники в детском саду», М.:ТЦ Сфера, 2013 г.</p> <p>1 раз в месяц, всего 9 досугов в год.</p> <p>2 раза в год, 2 праздника в год.</p> <p>1 раз в квартал День здоровья - 3 раза в год.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>короткой скакалкой;</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней;</p> <p>кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.</p> <p>Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.</p> <p>Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений.</p> <p>Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются</p>		
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.</p> <p>Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).</p> <p>3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на</p>		
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.</p> <p>Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.</p> <p>Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой".</p> <p>4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья.</p> <p>Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</p> <p>5) Активный отдых.</p> <p>Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов. Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки,</p>		<p>Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.:Мозаика-Синтез,2016г. Всего-3 темы «Как устроен мой организм», стр.30 Цель: продолжать знакомить с частями тела и органами чувств человека. «О правильном питании и пользе витаминов», стр. 36 Цель: формировать представления о необходимых человеку веществах и витаминах «Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко», стр.33 Цель: расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движения, закаливания.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

игры на свежем воздухе.		
Старшая группа (5-6 лет)		
<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. – М. Мозаика-Синтез, 2016 Конспекты из расчёта 3 раза в неделю, 12 в месяц, всего 108 в год. Сентябрь: стр.15 №1, стр.17 №2, стр.17 №3, стр.19 №4, стр.20 №5, стр.20 №6, стр.21 №7, стр.23 №8, стр.24 №9, стр.24 №10, стр.26 №11, стр.26 №12; Октябрь: стр.28 №13, стр.29 №14, стр.29 №15, стр.30 №16, стр.32 №17, стр.32 №18, стр.33 №19, стр.34 №20, стр.35 №21, стр.35 №22, стр.37 №23, стр.37 №24; Ноябрь: стр.39 №25, стр.41 №26, стр.41 №27, стр.42 №28, стр.43 №29, стр.43 №30, стр.44 №31, стр.45 №32, стр.45 №33, стр.46 №34, стр.47 №35, стр.47 №36; Декабрь: стр.48 №1, стр.49 №2, стр.50 №3, стр.51 №4, стр.52 №5, стр.52 №6, стр.53 №7, стр.54 №8, стр.54 №9, стр.55 №10, стр.57 №11, стр.57 №12; Январь: стр.59 №13, стр.60 №14, стр.61 №15, стр.61 №16, стр.63 №17, стр.63 №18, стр.63 №19, стр.64 №20, стр.65 №21, стр.65 №22, стр.66 №23, стр.66 №24; Февраль стр.68 №25, стр.69 №26, стр.69 №27, стр.70 №28,</p>	<p>Утренняя гимнастика Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика». Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М. Мозаика-Синтез, 2016 Комплексы из расчёта 1 комплекс на 2 недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 комплексов в год. Сентябрь: стр.63№2,стр.63№3; Октябрь: стр.65№5,стр.66№6; Ноябрь: стр.69№10,стр.70№12; Декабрь: стр.71№13,стр.71№14; Январь: стр.74№18,стр.75№19; Февраль: стр.76№22,стр.77№23; Март: стр.78№25,стр.80№27; Апрель: стр.81№29,стр.83№31; Май: стр.84№33, стр.85№34.</p> <p>Гимнастика после сна Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников – СПб :ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2011 Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (стр. 71 – 119). Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. (стр. 22 – 32). Ежедневно: до завтрака, на утренней прогулке, на вечерней прогулке.</p>

<p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p> <p>ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</p> <p>бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 х 10 м, 3 х 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</p> <p>прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;</p>	<p>стр.71 №29, стр.71 №30, стр.71 №31, стр.72 №32, стр.73 №33, стр.73 №34, стр.74 №35, стр.75 №36;</p> <p>Март: стр.76 №1, стр.77 №2, стр.78 №3, стр.79 №4, стр.80 №5, стр.80 №6, стр.81 №7, стр.82 №8, стр.83 №9, стр.83 №10, стр.84 №11, стр.85 №12;</p> <p>Апрель: стр.86 №13, стр.87 №14, стр.87 №15, стр.88 №16, стр.89 №17, стр.89 №18, стр.89 №19, стр.91 №20, стр.91 №21, стр.91 №22, стр.93 №23, стр.93 №24;</p> <p>Май: стр.94 №25, стр.95 №26, стр.96 №27, стр.96 №28, стр.97 №29, стр.97 №30, стр.98 №31, стр.99 №32, стр.99 №33, стр.100 №34, стр.101 №35, стр.101 №36;</p>	<p>Костюченко М.П. «Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой .Старшая группа (от 5-6 лет).- М.: Волгоград «Учитель», 2017г. Физкультурные досуги, праздники и Дни здоровья</p> <p>Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3 - 7 лет», В.: Учитель, 2009 г. 1 раз в месяц, всего 9 досугов в год 2 раза в год, 2 праздника в год. 1 раз в квартал День здоровья - 3 раза в год.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".</p> <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными</p>		
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими).</p> <p>Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.</p> <p>Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</p> <p>Строевые упражнения: педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог продолжает</p>		
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.</p> <p>Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.</p> <p>3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.</p> <p>Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.</p> <p>Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.</p> <p>Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.</p> <p>4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от</p>		<p>А.И. Фомина «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду» Стр.132-156.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет.- М.: Гуманит. Изд.центр ВЛАДОС, 2002.- 112С.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <p>Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</p> <p>6) Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во</p>		<p>Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.: Мозаика-синтез, 2017г. Всего-4 темы «Как устроен мой организм», стр.30 Цель: Формировать первоначальные представления об устройстве организма, научить осознанно заботиться о своем здоровье, бережно относиться к себе, соблюдать гигиену. «Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко», стр.30 Цель: Рассказать о профилактике заболеваний, сообщать элементарные сведения о лекарствах и болезнях. «Соблюдаем режим дня», - стр.31 Цель: Знакомить с понятием «режим дня» - правильное чередование различных видов занятий и отдыха в течение суток, регулярное питание, соблюдение правил личной гигиены. «О правильном питании</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</p>		<p>и пользе витаминов», - стр. 36</p> <p>Цель: Познакомить с витаминсодержащими продуктами; объяснить, как витамины влияют на организм человека, об их пользе и значении витаминов для здоровья человека; помочь понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной; воспитать желание заботиться о своем здоровье.</p> <p>Чеменёва А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С.</p> <p>Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок» /А.А. Чеменёва, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова. – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019</p>
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		
<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет.</p> <p>Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p>	<p>Пензулаева Л.И.</p> <p>Физическая культура в детском саду.</p> <p>Подготовительная к школе группа. – М. Мозаика - Синтез, 2016 г.</p> <p>Конспекты из расчёта 3 раза в неделю, 12 в месяц, всего 108 в год.</p> <p>Сентябрь: стр.9 №1, стр.10 №2, стр.11 №3, стр.11 №4, стр.13 №5,</p>	<p>Утренняя гимнастика</p> <p>Пензулаева Л.И.</p> <p>«Оздоровительная гимнастика». Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Комплексы из расчёта 1 комплекс на 2 недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 комплексов в год.</p> <p>Сентябрь: стр.95 №1, стр.97 №4;</p>

<p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и</p>	<p>стр.14 №6, стр.15 №7, стр.16 №8, стр.16 №9, стр.16 №10, стр.18 №18, стр.29 №12;</p> <p>Октябрь: стр.20 №13, стр.21 №14, стр.22 №15, стр.22 №16, стр.23 №17, стр.24 №18, стр.24 №19, стр.26 №20, стр.26 №21, стр.27 №22, стр.28 №23, стр.28 №24;</p> <p>Ноябрь: стр.29 №25, стр.32 №26, стр.32 №27, стр.32 №28, стр.34 №29, стр.34 №30, стр.34 №31, стр.36 №32, стр.36 №33, стр.37 №34, стр.38 №35, стр.39 №36;</p> <p>Декабрь: стр.40 №1, стр.41 №2, стр.41 №3, стр.42 №4, стр.43 №5, стр.43 №6, стр.45 №7, стр.46 №8, стр.46 №9, стр.47 №10, стр.48 №11, стр.48 №12;</p> <p>Январь: стр.49 №13, стр.51 №14, стр.51 №15, стр.52 №16, стр.53 №17, стр.54 №18, стр.54 №19, стр.56 №20, стр.65 №21, стр.57 №22, стр.58 №23, стр.58 №24;</p> <p>Февраль стр.59 №25, стр.60 №26, стр.60 №27, стр.61 №28, стр.62 №29, стр.62 №30, стр.63 №31, стр.64 №32, стр.64 №33, стр.65 №34, стр.66 №35, стр.66 №36;</p> <p>Март: стр.72 №1, стр.73 №2, стр.73 №3, стр.74 №4, стр.75 №5, стр.76 №6, стр.76 №7, стр.78 №8, стр.78 №9, стр.79 №10, стр.80 №11,</p>	<p>Октябрь: стр.98 №5,стр.98 №6;</p> <p>Ноябрь: стр.100 №8,стр.101 №10;</p> <p>Декабрь: стр.103№13,стр.104№14;</p> <p>Январь: стр.106№17,стр.106№18;</p> <p>Февраль: стр.109№23,стр.110№24;</p> <p>Март: стр.114№31,стр.111№25;</p> <p>Апрель: стр.114№30,стр.115№32;</p> <p>Май: стр.115№33, стр.117№36;</p> <p>Бодрящая гимнастика после сна Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников – СПб :ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2011</p> <p>Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (стр. 120 – 142).</p> <p>Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (стр. 33 – 38).</p> <p>Ежедневно: до завтрака, на утренней прогулке, на вечерней прогулке.</p> <p>Костюченко М.П. «Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой. Подготовительная к школе группа(6-7лет). - Волгоград: «Учитель», 2017г.</p> <p>Физкультурные досуги,</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;</p> <p>ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;</p> <p>бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;</p> <p>прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;</p> <p>прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.</p>	<p>стр.80 №12;</p> <p>Апрель: стр.81 №13, стр.82 №14, стр.82 №15, стр.83 №16, стр.84 №17, стр.84 №18, стр.84 №19, стр.86 №20, стр.86 №21, стр.87 №22, стр.88 №23, стр.88 №24;</p> <p>Май: стр.88 №25, стр.89 №26, стр.90 №27, стр.90 №28, стр.91 №29, стр.92 №30, стр.92 №31, стр.93 №32, стр.93 №33, стр.95 №34, стр.96 №35, стр.96 №36;</p>	<p>праздники и Дни здоровья</p> <p>Е.И. Подольская</p> <p>«Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3 - 7 лет», В.: Учитель, 2009 г.</p> <p>1раз в месяц, всего 9 досугов в год</p> <p>2 раза в год, 2 праздника в год. 1раз в квартал</p> <p>День здоровья - 3 раза в год</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".</p> <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены);</p>		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.</p> <p>Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультурминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультурминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.</p> <p>Строевые упражнения: педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу,</p>		
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание

мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку "лесенкой", "елочкой".

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно

А.И. Фомина
 «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду»
 Стр.132-156.

Л.И. Пензулаева
 «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет.- М.: Гуманит. Изд.центр ВЛАДОС, 2002.- 112С.

<p>отталкиваясь.</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.</p> <p>Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.</p> <p>5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.</p> <p>б) Активный отдых.</p> <p>Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.</p> <p>Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов</p>		<p>Белая К.Ю.</p> <p>«Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.: Мозаика-синтез, 2017г.</p> <p>Всего-5 тем</p> <p>«Соблюдаем режим дня», стр.31</p> <p>Цель: продолжать формировать представления о понятии «режим дня», факторах влияющих на здоровье человека (сон, гигиенические процедуры и т. п)</p> <p>«Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко», - стр.33</p> <p>Цель: Рассказать о профилактике заболеваний, познакомить с факторами ведущим к болезням;</p> <p>«О правильном питании и пользе витаминов», стр. 36</p> <p>Цель: продолжать формировать представления о рациональном питании.</p> <p>«Правила первой помощи», стр.37</p> <p>Цель: Обучение навыкам оказания элементарной помощи при царапинах и ушибах;</p> <p>«Врачебная помощь», стр.38</p> <p>Цель: Закреплять</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.</p> <p>Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.</p> <p>Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p> <p>22.8. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной</p>		<p>основные правила безопасного поведения человека в быту; воспитывать желание быть здоровым, чувство ответственности за личную безопасность, желание оказать помощь; довести до понимания детей, что зачастую оказанная первая помощь может спасти человеку здоровье и жизнь.</p> <p>Чепенёва А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С.</p> <p>Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок»</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:</p> <p>воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</p> <p>формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</p> <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <p>воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</p> <p>приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</p> <p>формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни</p>		
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы.

(23.1., 23.2., 23.3, 23.4, 23.5, 23.6 в соответствии с ФОП ДО)

Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
Первая группа раннего возраста 1-2 года			
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p>	<p><i>Словесные:</i> проблемная ситуация, чтение, беседа, ситуативный разговор</p> <p><i>Наглядные:</i> наблюдение, рассматривание</p> <p><i>Практические:</i> игровое упражнение, дидактическая игра, игры, объединяющие детей общим сюжетом, игровыми действиями, радостью отражения</p>	<p>Коляски для кукол</p> <p>-Куклы</p> <p>-Набор кукольной посуды</p> <p>-Игровой модуль «Кухня»</p> <p>-Гладильная доска, утюг</p> <p>-Кукольные кровати</p> <p>-Комплекты постельного белья</p> <p>-Бусы, косички браслеты, шляпки</p> <p>-Машины большие</p> <p>-Машины средние</p> <p>-Овощи</p> <p>-Фрукты</p> <p>-Телефон</p> <p>-Контейнер с заместителями</p> <p>-Игрушки резиновые</p>

<p>Игровое общение педагога психолога с детьми 1,6 -2 года в период адаптации к дошкольному учреждению Лапина И.В. Адаптация детей при поступлении в детский сад: программа, психолого-педагогическое сопровождение, комплексные занятия.</p>	<p>Групповая</p>	<p>Рассматривание Художественное слово Манипуляция с предметами Пальчиковые упражнения Беседа</p>	<p>Игрушки заяц, медведь Листья красные, зеленые, желтые Корзинки красная, зеленая, желтая Зонт Аудиозаписи шум дождя и спокойная музыка Игрушка божья коровка Игрушка котёнок Игрушка кот Игрушка мышка Картина Осенний лес Игрушка курочка Игрушка цыплёнок Игрушка ежик Игрушка лиса Игрушка волк Игрушка Петрушка Паровозик с привязанной лентой Прищепки Большой красный мяч Маленький синий мяч Мячи средние Красный круг и синий кружок Ширма</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Вторая группа раннего возраста 2 -3 года

<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Словесные:</i> проблемная ситуация, чтение, беседа, ситуативный разговор <i>Наглядные:</i> наблюдение, рассматривание <i>Практические:</i> игровое упражнение, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, проблемная ситуация</p>	<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения: Комплект кукольного белья постельного Кроватка кукольная Коляски для кукол Каталки Гладильная доска, утюг Машины грузовые Набор кухонной посуды Набор чайной посуды Набор фруктов (пластик) Набор овощей (пластик), Парикмахерская (набор) Больница (набор), Театр «Теремок», театр настольный «Курочка Ряба» Юбочки, косички, платочки для ряженья Маски животных Лейки для поливки цветов, тряпочки для протирания пыли Накидки детские клеёнчатые, тапки Сумки Телефон, Наборы игрушек: фигурки объемные животных</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>Ребенок в семье и обществе -дидактические пособия, печатные пособия на тему «Моя семья» -альбомы с предметными карточками «Посуда», «Одежда» -набор предметных карточек «Профессии» Формирование позитивных установок к труду и творчеству: -алгоритм умывания -алгоритм одевания на прогулку -оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки) - природный и бросовый материал для ручного труда Формирование основ безопасности: -макет дороги -дидактическое пособие «Светофор»; дидактические пособия: «Дорожная азбука».</p>
Игровое общение педагога психолога с детьми 2-3 лет в период адаптации к дошкольному учреждению	Групповая	Художественное слово Манипуляция с предметами Пальчиковые упражнения Беседа	Игрушка божья коровка Краска черная для рисования пальчиками Лист бумаги с изображением божьей коровки Машинка большая Машинка маленькая зонт Аудиозаписи шум дождя и спокойная музыка Кленовые листья Большой мяч Сюрпризный мешочек с кубиком и мячиком Картина Осенний лес Игрушка ежик, лиса, волк, медведь Листья красные, зеленые, желтые Корзинки красная, зеленая, желтая
Игровое общение педагога психолога с детьми по развитию мелкой моторики у детей раннего возраста (2-3 лет)	Групповая	Художественное слово Манипуляция с предметами Пальчиковые упражнения Беседа	Карандаши с ребристой поверхностью Бигуди-липучки Небольшие шарики с различной поверхностью Кубики из поролона Игрушки-пищалки Резиновые груши Емкость с водой Пластиковые бутылки с крышками и сюрпризом внутри Игрушка сорока Мелкая игрушка и кусочек фольги Пластилин и лист картона

			Игрушечная машина меленькая Счетные палочки Картинка домик Лист картона с фигурками зайца и лисы Плоские геометрические фигуры шнурки шнуровки Клубок ниток и игрушка котенок Крупные бусы с веревочкой Игрушечное ведерко прищепки Круг из картона -солнышко пирамидки Листы бумаги Поделка из крупного конструктора Крупные пазлы Крупная мозаика Игрушка курочка Шарик и кусок фольги
Младшая группа 3- 4 года			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	<i>Словесные:</i> проблемная ситуация, чтение, беседа, ситуативный разговор <i>Наглядные:</i> наблюдение, рассматривание <i>Практические:</i> игровое упражнение, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, проблемная ситуация, поручение, дежурство по столовой, хороводные игры, театрализованные игры	Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения: -грузовые, легковые автомобили -игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол) -атрибуты для игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Транспорт» -безликие куклы (основных цветов): -наборы игрушечной посуды -наборы парикмахера -наборы игровых медицинских принадлежностей -игровой модуль «Кухня» -игровой модуль «Парикмахерская» -коляски. Ребенок в семье и обществе -альбомы с предметными карточками «Инструменты», «Посуда», «Одежда» -набор предметных карточек «Профессии» -тематические книги. Формирование позитивных установок к труду и творчеству: -алгоритм умывания -алгоритм одевания на прогулку -оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки) -природный и бросовый материал для ручного труда.

			Формирование основ безопасности: -макет дороги -дидактическое пособие «Правила дорожного движения» -набор предметных карточек «Транспорт»
Игровое общение педагога психолога с детьми психолога с детьми 3-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению	Групповая	Беседа Рассматривание Исследование предметов Направленное воображение Изобразительная деятельность Тренировка ощущений Слушание музыки	Листья красные, зеленые, желтые Корзинки красная, зеленая, желтая Игрушка Петрушка Паровозик с привязанной лентой Прищепка синяя Прищепка желтая Большой красный и маленький синий мячи Мячи средние Красный круг и синий кружок Аудиозапись спокойной и ритмичной мелодии ширма Игрушки заяц, медведь Игрушечные музыкальные инструменты
Игровое общение с педагогом психологом Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4 лет «Цветик-семицветик» ./ Н.Ю. Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. — СПб.: Речь; М.: Сфера, 2014.	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	<i>Словесные:</i> -уточняющие вопросы; - чтение художественной литературы; -использование художественного слова; рассказ воспитателя; совместное составление рассказов; поощрение. <i>Наглядные:</i> -рассматривание картинок, картин, иллюстраций; -показ образца. <i>Игровые:</i> -сюрпризные моменты, -введение игрушки, -игры (дидактические, словесные, подвижные, сюжетно - ролевые), Инсценировка сказки.	Игрушка Гномик-настроение; Пиктограммы: «Радость», «Грусть», «Гнев»; Зеркальное панно; Игрушки для сказки «Курочка Ряба»; Муляжи «фруктов», «овощей»; Игрушки: заяц, белка, лягушка; Игрушка Снеговик; Кукла Бабушка Федора; Игрушечная посуда; Предметные картинки с изображением одежды, обуви, головных уборов; Игрушки для сказки «Репка»; Карточки с заданием «Найди лишнее»; Игрушки для сказки «Три медведя»; Карточки с изображением насекомых; Цветные карандаши; Музыкальное сопровождение.
Средняя группа 4- 5 лет			

<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Словесные:</i> проблемная ситуация, чтение, беседа, ситуативный разговор</p> <p><i>Наглядные:</i> наблюдение, рассматривание</p> <p><i>Практические:</i> игровое упражнение, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, проблемная ситуация, поручение, дежурство по столовой, хороводные игры, театрализованные игры</p>	<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -куклы средние -звери объемные -набор масок (животные, сказочные персонажи) -грузовые, легковые автомобили -атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Транспорт», «Парикмахерская», «Больница» -коляски -наборы парикмахера -наборы игровых медицинских принадлежностей -игровой модуль «Кухня» -набор кухонной посуды -набор принадлежностей для ухода за куклой (расческа, посуда) -набор косметических принадлежностей (расчески, фен, зеркало и т.п.) -комплект кукольных постельных принадлежностей -грузовые, легковые автомобили среднего размера -сюжетная ширма - тематические строительные наборы: гараж/ автозаправка: парковка; домик; город -набор мебели - контейнер с мелкими предметами-заместителями <p>Ребенок в семье и обществе</p> <ul style="list-style-type: none"> -альбомы с предметными карточками " «Посуда», «Одежда» -тематические книги -фотоальбомы «Моя семья» -настольно-печатные игры -лото настроений <p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству:</p> <ul style="list-style-type: none"> -инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки) -природный и бросовый материал для ручного труда -ложка для обуви -щетка для обуви -щетка для одежды -алгоритм умывания -алгоритм одевания на прогулку - алгоритм сервировки стола -фартук
--------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<ul style="list-style-type: none"> -совок -щетка -тряпка -тазик -паспорта растений <p>Формирование основ безопасности:</p> <ul style="list-style-type: none"> -макет дороги -Дидактическая игра «Правила дорожного движения» -служебные автомобили среднего размера -силуэтные деревья на подставках (для макета) -набор дорожных знаков –Лото «Светофор» -набор картинок: «Пожарная безопасность», «Безопасность на дороге»
<p>Игровое общение с педагогом психологом</p> <p>Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет «Цветик-семицветик»</p> <p>. / Н.Ю. Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. — СПб.: Речь, 2014.</p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -уточняющие вопросы; -чтение художественной литературы; -использование художественного слова; -поощрение; -вопросы по содержанию текста; -рассказ воспитателя; <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -рассматривание картинок, картин, иллюстраций к книгам; -наблюдение; <p><i>Игровые:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -сюрпризные моменты, -введение игрушки, -игры (дидактические, словесные, подвижные, сюжетно - ролевые), -инсценировка сказки. 	<p>Игрушка Притворщик;</p> <p>Игрушка Слононок;</p> <p>Пособие «Угадай эмоцию»;</p> <p>Картинки сказочных героев с разными настроениями;</p> <p>Д/и «Найди пару»;</p> <p>Кукла Незнайка;</p> <p>Игрушка Филин;</p> <p>Игрушка Мышка;</p> <p>Д/и «Изучаем свое тело»;</p> <p>Игрушка Гномик;</p> <p>Игрушка Клоун;</p> <p>Карточки с изображением геометрических фигур разных по цвету, форме, величине;</p> <p>Цветные карандаши;</p> <p>Музыкальное сопровождение.</p>
Старшая группа 5- 6 лет			
Образовательная деятельность	Групповая Подгрупповая	<i>Словесные:</i> проблемная ситуация,	Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:

<p>в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Индивидуальная</p>	<p>чтение, беседа, ситуативный разговор, ситуация морального выбора</p> <p><i>Наглядные:</i> наблюдение, рассматривание</p> <p><i>Практические:</i> игровое упражнение, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, проблемная ситуация, поручение, дежурство по столовой, в уголке природы, хороводные игры, театрализованные игры</p>	<p>-атрибуты для игры «Семья». «Магазин», «Парикмахерская». «Вольница». «Почта», «Библиотека»</p> <p>-куклы</p> <p>-набор кукол: семья</p> <p>-наручные куклы</p> <p>-набор персонажей для плоскостного театра</p> <p>- наборы мелких фигурок: домашние и дикие животные</p> <p>-Солдатики</p> <p>- набор масок</p> <p>-набор чайной посуды (средний)</p> <p>-набор кухонной посуды (средний)</p> <p>- набор чайной посуды (мелкий)</p> <p>- набор медицинских принадлежностей</p> <p>-набор принадлежностей для игры в «Магазин»</p> <p>-набор принадлежностей для игры в «Парикмахерская»</p> <p>-куклы из бумаги</p> <p>-часы</p> <p>-мини-кухня</p> <p>-автомобили разного назначения (средних размеров)</p> <p>-самолет, вертолет (средних размеров)</p> <p>-автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовые) -набор «Военная техника»</p> <p>-набор фруктов и овощей</p> <p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству:</p> <p>-щетка для одежды</p> <p>-фартук</p> <p>-совок</p> <p>-щетка</p> <p>-тряпка</p> <p>- салфетки</p> <p>-тазик</p> <p>-паспорта растений</p> <p>Формирование основ безопасности</p> <p>-макет дороги</p> <p>-комплект дорожных знаков</p> <p>-игрушки различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный)</p> <p>-тематические альбомы по ПДД</p> <p>-подборка книг по ПДД</p> <p>-дидактические игры по ПДД</p> <p>набор дорожных знаков и светофор</p>
<p>Организованная</p>	<p>Подгрупповая</p>	<p><i>Словесные:</i> -уточняющие</p>	<p>Пиктограммы: «Радость», «Грусть», «Гнев», «Удивление», «Испуг»,</p>

<p>образовательная деятельность <i>Развитие социально-коммуникативных способностей</i></p> <p>Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет «Цветик-семицветик» . / Н.Ю. Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. — СПб.: Речь, 2014.</p>		<p>вопросы; -чтение художественной литературы; -отгадывание загадок; -использование художественного слова; -поощрение; <i>Наглядные:</i> -рассматривание картинок, картин, иллюстраций, макетов; -пример речи взрослого; -моделирование сказки <i>Игровые:</i> -сюрпризные моменты, -игры (дидактические, словесные, подвижные, сюжетно - ролевые), -инсценировка сказки.</p>	<p>«Спокойствие»; Зеркальное панно; Карточки с изображением ягод; Картинки сказочных героев с разными настроениями; Игрушка Снеговик; Игрушка Белка; Ботинки для шнуровки; Карточки с изображением одежды; Лото «Пассажирский транспорт»; Карточки с изображением правил поведения за столом; Карточки с изображением правил подарочного этикета; Карточки с изображением правил гостевого этикета; Карточки с изображением животных; Волшебный мешочек; Картинка с изображением комнаты, в которой есть предметы одежды, обуви, посуды; Альбомы с семейными фотографиями (или презентации); Цветные карандаши; Музыкальное сопровождение.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Подготовительная к школе группа 6- 7 лет

<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Словесные:</i> проблемная ситуация, чтение, беседа, ситуативный разговор, ситуация морального выбора <i>Наглядные:</i> наблюдение, рассматривание <i>Практические:</i> игровое упражнение, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, проблемная ситуация, поручение, дежурство по столовой,</p>	<p>Условия для социализации, развития общения, нравственного воспитания, формирования представлений о семье и сообществе: -атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница». «Почта», «Библиотека», «Школа» -куклы Барби -кукольный дом -набор кукол семья -куклы маленькие (пупсы) -наручные куклы -набор персонажей для плоскостного театра -наборы мелких фигурок: домашние и дикие животные -солдатики -набор масок -набор чайной посуды (средний) -набор кухонной посуды (средний) -набор чайной посуды (мелкий) -набор медицинских</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>в уголке природы, хороводные игры, театрализованные игры</p>	<p>принадлежностей</p> <ul style="list-style-type: none"> -набор принадлежностей для игры в «Магазин» - набор принадлежностей для игры в «Парикмахерская» -набор принадлежностей для игры в «Космос» -набор принадлежностей для игры в «Почта» -куклы из бумаги -весы -чековая касса -компьютер -часы -клавиатура компьютерная -мини-кухня -автомобили разного назначения (средних размеров)\ самолет, вертолет (средних размеров) -автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовые) -набор «Военная техника» -набор фруктов и овощей -инструменты «Мастерская» -игрушки-трансформеры -ширма -настольная ширма-театр -кукольный дом (макет) для средних кукол -кукольный дом (макет, сборно-разборный для мелких персонажей) - макет кухни -набор мелкого строительного материала -наборы (домашние животные, дикие животные) -набор мебели -контейнер с мелкими предметами-заместителями -ширма <p>Ребенок в семье и обществе</p> <ul style="list-style-type: none"> -альбомы и наборы открыток города -Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.) -глобус -тематические книги -фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы» -настольно-печатные игры <p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству:</p> <ul style="list-style-type: none"> -оборудование для трудовой
--	--	-----------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>деятельности в уголке природы</p> <ul style="list-style-type: none"> -оборудования для организации дежурства -природный и бросовый материал для ручного труда -фартук -совок -щетка -тряпка -тазик -салфетки -набор для посадки растений <p>Формирование основ безопасности</p> <ul style="list-style-type: none"> -набор «Опасные предметы» -комплект дорожных знаков -игрушки различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный) -тематические альбомы по ПДД -подборка книг по ПДД -дидактические игры по ПДД -набор дорожных знаков и светофор -макет дороги «Улица города» -тематические картинки «Пожарная техника» -тематические картинки по безопасности -дидактические игры по безопасности -набор дорожных знаков и светофор -Жилетки со знаками
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Развитие социально-коммуникативных способностей</i></p>	<p>Подгрупповая</p>	<p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -уточняющие вопросы; -чтение художественной литературы; -использование художественного слова; -вопросы по содержанию текста; <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -рассматривание картинок, иллюстраций, макетов. <p><i>Игровые:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -сюрпризные моменты, -игры (дидактические, словесные, подвижные, 	<p>Пиктограммы: «Радость», «Страх», «Удивление», «Стыд», «Робость», «Брезгливость», «Самодовольство»;</p> <p>Зеркальное панно;</p> <p>Д/и «Времена года»;</p> <p>Настольно-печатная игра «Что хорошо, что плохо»;</p> <p>Игрушка Ёж;</p> <p>Игрушка Белочка;</p> <p>Картинки со школьными принадлежностями;</p> <p>3 силуэта ладошки из картона красного, синего, желтого цветов;</p> <p>Д/и «Домашние животные»;</p> <p>Д/и «Дикие животные»;</p> <p>Д/и «Птицы»;</p> <p>Игрушка Волк;</p> <p>Волшебный мешочек;</p> <p>Игрушка Медведь;</p> <p>Колокольчик;</p> <p>Цветные карандаши;</p> <p>Музыкальное сопровождение.</p>

		сюжетно - ролевые), -инсценировка сказки.	
--	--	-------------------------------------------------	--

Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная область «Познавательное развитие»			
Первая группа раннего возраста 1-2 года			
Организованная образовательная деятельность <i>Игры – занятия с дидактическими материалами</i> <i>Игры – занятия со строительными материалами</i> Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповая Индивидуальная	<i>Словесные:</i> проблемная ситуация чтение, беседа, ситуативный разговор <i>Наглядные:</i> наблюдение, рассматривание <i>Практически:</i> игровое упражнение, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, проблемная ситуация	- <i>Условия для обогащения сенсорного опыта и действий с предметами:</i> Сенсорный стол: -красные, зелёные, желтые шарики; -разноцветные колечки; -вкладыши; -осенние листочки; -пирамидки большие и маленькие; -колечки цветные; -куклы в разных платьях; -кукла большая и маленькая; -ведёрки красные, жёлтые, зелёные; -рамки-вкладыши; -Цветные бусины; -мячи большие и маленькие. -конструктор «лего» (крупный, средний), -напольный конструктор - пластмассовый -настольный строительный набор деревянный - крупная пластиковая мозаика - конструктор – пазлы (пластмассовый)
Игровое общение педагога с детьми по развитию мелкой моторики у детей раннего возраста (1,6-2 года)	Групповая	Художественное слово Манипуляция с предметами Пальчиковые упражнения Беседа	Карандаши с ребристой поверхностью Бигуди-липучки Небольшие шарики с различной поверхностью Кубики из поролона Игрушки-пищалки Резиновые груши Емкость с водой Пластиковые бутылки с крышками и сюрпризом внутри Листы бумаги пирамидки Поделка из крупного конструктора Крупные пазлы Крупная мозаика Игрушка курочка Шарик и кусок фольги Игрушка сорока

			<p>Мелкая игрушка и кусочек фольги Пластилин и лист картона Игрушечная машина маленькая пирамидки Картинка домик Лист картона с фигурками зайца и лисы Плоские геометрические фигуры шнурки шнуровки Клубок ниток и игрушка котенок Крупные бусы с веревочкой Игрушечное ведерко прищепки Круг из картона - солнышко</p>
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Вторая группа раннего возраста 2 -3 года

<p>Организованная образовательная деятельность <i>Формирование элементарных математических представлений</i> <i>Ознакомление с миром природы</i> <i>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</i> Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Словесные:</i> проблемная ситуация, чтение, беседа, ситуативный разговор <i>Наглядные:</i> наблюдение, рассматривание <i>Практические:</i> игровое упражнение, дидактическая игра, сюжетно- ролевая игра, проблемная ситуация</p>	<p><i>Условия для формирования элементарных математических представлений</i> Сенсорный стол: матрешки, пирамидки, шарики разного размера и цвета -колечки цветные; -куклы в разных платьях; -кукла большая и маленькая; -ведёрки красные, жёлтые, зелёные; -рамки-вкладыши; -цветные бусины; -мячи большие и маленькие - дидактическая игра «Один-много», -«Волшебный мешочек», -«Большой-маленький» -набор фигур разного размера , цвета. наборы деревянных конструкторов. <i>Условия для развития познавательно-исследовательской деятельности</i> -стол для экспериментирования «Песок - вода» -набор игрушек для игр с песком и водой: формочки, совочки, грабли, удочка, рыбки, камешки, рыбки, леечки -Логический домик -Доски - вкладыши: домашние животные, геометрические фигуры, транспорт, овощи, фрукты. -Шнуровки, застёжки (напольная игрушка «Машина») -Пирамидки крупные -Пирамидки маленькие -Мозаика крупная -Первые пазлы для малышей - Бизиборды «Морское путешествие»</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<ul style="list-style-type: none"> -Куклы основных цветов -совочки -формочки, <i>Условия для ознакомления с предметным окружением и социальным миром</i> -Дигры «Игрушки» -«Чудесный мешочек» -«Мой дом» -“Кто в домике живёт”, -«Расскажи сказку» . -Ширмы -Набор сюжетных карточек -Наборы карточек « Посуда», «Обувь», «Одежда» « Домашние животные», «Дикие животные», “Фрукты”, “Овощи” -Уголок ряженья, -Фланелеграф, <i>Условия для ознакомления с миром природы</i> - Сюжетные картинки «Времена года» -Комнатные растения -Предметы ухода за ними -Вазы для цветов -Предметные картинки – овощи, фрукты. -Наборы овощей и фруктов -Дидактическая игра «Дикие и домашние животные» «Кто что ест» -Дидактическая игра «Животные и их детеныши» -Макет « Деревенский дворик» - Кукла в сезонной одежде.
Младшая группа 3- 4 года			
<p>Организованная образовательная деятельность <i>Формирование элементарных математических представлений</i> Ознакомление с миром природы Ознакомление с</p> <p><i>Ознакомление</i></p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Словесные:</i> проблемная ситуация, чтение, беседа, ситуативный разговор <i>Наглядные:</i> наблюдение, рассматривание <i>Практические:</i> игровое упражнение, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, посильный труд совместно с воспитателем</p>	<p><i>-Условия для формирования элементарных математических представлений:</i> -Набор геометрических фигур для группировки, дидактические игры «Формы», «Цвета», «Разрезные картинки», «Волшебные фигуры», счеты -развивающие игры «Часть и целое», «Формы», «Логика», «Закономерности», «Наблюдательность», «Ассоциации», мозаика, кубики. <i>-Условия для развития познавательно-исследовательской деятельности:</i> -Демонстрационный материал разных видов: железо, дерево, пластмасс, фольга, пуговицы, камушки, щеточки, губки</p>

<p><i>с предметным окружением и социальным миром</i></p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей</p>			<p>Дидактические игры «Чудесный мешочек» «Звучащие коробочки»</p> <p>-Условия для ознакомления с предметным окружением и социальным миром:</p> <p>-Предметные картинки «Общественный транспорт» (автобус, поезд, самолёт, теплоход), «Профессии», «Обувь», «Одежда», «Мебель», «Игрушки».</p> <p>- Альбомы «Овощи» , «Фрукты», «Домашние животные», «Дикие животные»,«Дети и их детеныши».Предметные картинки «Общественный транспорт», «Профессии»,сюжетные картинки «Детский сад»,иллюстративный материал «Город Дзержинск»</p> <p><i>Условия для ознакомления с миром природы:</i></p> <p>-Календарь природы, дидактические игры по экологическому воспитанию детей «Времена года», «Кто, где живет», «Зоологическое лото»</p> <p>- лото «Овощи и фрукты»</p> <p>-коллекции природного материала (шишки, ракушки, камушки и др.)</p> <p>-,комнатные растения, орудия ухода за комнатными растениями: лейки, тряпочки, пульверизаторы,</p> <p>-подбор художественной литературы природоведческого содержания (по 2-5),</p> <p>-предметные картинки овощи, фрукты, птицы, рыбы, насекомые, животные России, деревья, грибы, цветы,</p> <p>-наборы овощей и фруктов (муляжи)</p>
Средняя группа 4- 5 лет			
<p>Организованная образовательная деятельность <i>Формирование элементарных математических представлений</i></p> <p><i>Ознакомление с миром</i></p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Словесные:</i> проблемная ситуация чтение, беседа, ситуативный разговор</p> <p><i>Наглядные:</i> наблюдение, рассматривание, экскурсия по целевая прогулка</p> <p><i>Практические:</i> игровое упражнение, дидактическая игра, сюжетно-ролевая</p>	<p><i>Условия для формирования элементарных математических представлений:</i></p> <p>-Наборы счетного материала;</p> <p>-набор геометрических фигур для группировки;</p> <p>-цветные счетные палочки;</p> <p>-мозаики разные, кубики;</p> <p>-набор карточек с изображением количества предметов;</p> <p><i>-Условия для развития познавательно-исследовательской деятельности</i></p> <p>Демонстрационный материал разных видов минералов;</p>

<p><i>природы</i> <i>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</i> Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей</p>		<p>игра, посильный труд совместно с воспитателем, индивидуальная работа</p>	<p>демонстрационный материал для опытнической деятельности <i>-Условия для ознакомления с предметным окружением и социальным миром</i> Предметные картинки « Общественный транспорт» (автобус, поезд, самолет, теплоход); -предметные картинки профессии; пазлы <i>-Условия для ознакомления с миром природы</i> -Календарь природы; -часы; -Дидактические игры по экологическому воспитанию детей «Времена года», « Живое-неживое», «Кто где живет»; «Найди пару»; Наглядный материал: « Птицы»; « Времена года»; « Съедобные-ядовитые грибы»; « Овощи»; « Фрукты»; коллекции природного материала (шишки, ракушки, камушки и др.); комнатные растения (фиалка, каланхоэ, спатифилиум, аспидистра, бегония); предметы ухода за ними; подбор художественной литературы: «Домашние животные», « Животные океана», « Животные Африки». Раскраски: « Дикие животные», « Птицы». Предметные картинки - овощи, фрукты, ягоды, птицы, рыбы, насекомые, животные, деревья, грибы, цветы; наборы овощей и фруктов; наборы диких и домашних животных, насекомых, пресмыкающихся;</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Старшая группа 5- 6 лет

<p>Организованная образовательная деятельность <i>Формирование элементарных математических представлений</i> <i>Ознакомление с миром</i></p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Словесные:</i> проблемная ситуация, чтение, беседа, ситуативный разговор <i>Наглядные:</i> наблюдение, рассматривание, экскурсия по территории детского сада Целевая прогулка <i>Практические:</i> игровое упражнение,</p>	<p><i>Условия для формирования элементарных математических представлений</i> -наборы счетного материала -цветные счетные палочки -мозаики разные, кубики -дидактические игры «Геометрические фигуры», «Что лишнее», «Часть и целое», «Геометрические формы», «Геометрическая мозаика» - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр <i>Условия для развития познательно-</i></p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><i>природы</i> <i>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</i> Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей</p>		<p>дидактическая игра, сюжетно- ролевая игра, посильный труд совместно с воспитателем индивидуальная работа, создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность, экспериментирование</p>	<p><i>исследовательской деятельности</i> -Оборудование для экспериментирования: мерные стаканчики, лупы; черпачки, воронки, палочки, султанчики, трубочки для коктейля, свеча, магнит, ватные палочки -коллекция природного материала: ракушки. -резервуары с крупами. -схемы, зарисовки экспериментов (опытов) <i>Условия для ознакомления с предметным окружением и социальным миром</i> -предметные картинки «Общественный транспорт» (автобус, поезд, самолёт, теплоход) -предметные картинки «Профессии», «Кем быть» -дидактические игры «Кто в домике живет», «Чей дом», наглядно-дидактическое пособие «Защитники Отечества» -иллюстрации о Дзержинске -Стенд «Наша Родина – Россия»; -демонстрационные картинки города – герои; -набор фотографий городов (Дзержинск, Нижний Новгород) -демонстрационный материал (Нижегородский кремль, народные промыслы, армия Россия, российская армия, Москва – столица России) -д/и «Собери герб» -пособие моя родина Россия, <i>Условия для ознакомления с миром природы</i> - календарь наблюдений за погодой и природой -альбом «Времена года» -макет дерево «смена времен года» -дидактические игры по экологическому воспитанию детей «Овощное лото», «Дары лета», «Парочки», «Овощи и фрукты», «В саду ли в огороде», «Кто, где живет?», «Зоологическое лото», «Парочки», -коллекции природного материала (шишки, ракушки, камушки и др.) - комнатные растения -предметы ухода за ними -Макеты «Подводный мир»</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>«фрукты», «ягоды», «птицы», «рыбы», «насекомые», «животные России», «животные севера», «деревья», «грибы», «цветы» -наборы овощей и фруктов -наборы диких и домашних животных, и животных Африки -вазы для цветов -схема – модель «ухода за комнатными растениями», «строение растений»</p>
Подготовительная к школе группа 6- 7 лет			
<p>Организованная образовательная деятельность <i>Формирование элементарных математических представлений</i> <i>Ознакомление с миром природы</i> <i>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</i> Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Словесные:</i> проблемная ситуация, чтение, беседа, ситуативный разговор <i>Наглядные:</i> наблюдение, рассматривание, экскурсия по территории детского сада Целевая прогулка <i>Практические:</i> игровое упражнение, дидактическая игра, сюжетно- ролевая игра, посильный труд совместно с воспитателем индивидуальная работа, создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность, экспериментирование</p>	<p><i>- Условия для формирования элементарных математический представлений:</i> - Набор счетных палочек - Конструктор геометрический - Конструктор круглый - Лото «Математика» - Лото «Геометрическое» - Лото «Математические пазлы» - Вкладыши «Цифры» (деревянный) - Вкладыши «Формы» - Алгоритмы - Формы (куб, цилиндр, призма, шар) - Геометрический конструктор «Томик» - Пособие «Арифметика на магнитах» - Раздаточный материал «Все для счета» - Набор счетных палочек» - Дидактический веер «Цифры» - Кубики для счета - Деревянные кубики «Цифры и знаки» - Набор цифр - Касса цифр и знаков - Счеты - Лото «Цветная математика» - Магнитная доска - Пазлы - Конструктор «Лего» - Пластмассовый конструктор - Тематический конструктор «Построй дорогу» - Игрушки мелкие для обыгрывания - Конструктор из дерева - Лабиринт (деревянный) - Лабиринты на банках «Закономерности», «Сложи узор» <i>Дидактические игры:</i> «Математика», «Числовые домики», «Подбери узор»,</p>

			<p>«Количество и цифра», «Детям о времени», «Считаем и читаем», «Ориентировка в пространстве», «Тренируем память», «Головоломки», «Волшебная дощечка», «Скоро в школу», «Изучаем время», «Дни недели» (самодельная), «Найди свой домик», «Веселые клетки», «Логические цепочки», «Готов ли ты к школе».</p> <p><i>Развивающие игры:</i></p> <p>«Ребусы», «Налево – направо», «Числовые домики», «Цифры на магнитах», «Арифметический тренажер», «Веселые клеточки», «Счет», «Логика», «Где я это видел?», «Дни недели по цветам», «Сложи узор», «Хамелеон», «Домино», «Веселая логика», «Приключения Ивана Царевича», «Лабиринты», «Танграм», «Ребусы».</p> <p><i>Условия для ознакомления с предметным окружением и социальным миром:</i></p> <p>Предметы – заместители для обыгрывания сказок (кружки, плоски и пр. разных цветов и размера)</p> <p><i>Условия для ознакомления с миром природы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры по экологическому воспитанию детей «Времена года», «Кто где живет», «Угадайка», макет «Лесные жители, парные картинки : «Мир вокруг» - коллекции природного материала (шишки, скорлупа орехов) - сюжетные картинки «Времена года» - комнатные растения - предметы ухода за ними - предметные картинки – овощи, фрукты, ягоды, птицы, рыбы, насекомые, животные России, деревья - наборы овощей и фруктов - наборы диких и домашних животных
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная область «Речевое развитие»			
Первая группа раннего возраста 1-2 года			
Организованная	Подгрупповая	Словесные: Речевое упражнение,	Условия для речевого развития: Художественная литература

образовательная деятельность <i>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</i> Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная	Игровая ситуация, ролевой диалог ситуация общения чтение, беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых), рассказ воспитателя <i>Наглядные:</i> рассматривание картины, объекта <i>Практические:</i> игра-драматизация, имитационные упражнения	(произведения фольклора, русские народные сказки, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов) - рассказы, сказки, стихи Сезонная литература Иллюстрации к сказкам Картины для рассматривания Предметные картинки: одежда, животные, мебель, игрушки, посуда Картинки на звукоподражания, Театры (пальчиковый, настольный, кукольный.)
Вторая группа раннего возраста 2 -3 года			
Организованная образовательная деятельность <i>Развитие речи</i> Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	<i>Словесные:</i> речевое упражнение, игровая ситуация, ролевой диалог, ситуация общения, чтение, беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых), рассказ воспитателя <i>Наглядные:</i> рассматривание картины, объекта <i>Практические:</i> игра- драматизация, имитационные упражнения	<i>Условия для речевого развития:</i> Книги (произведения фольклора, сказки русские народные, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов- рассказы, сказки, стихи) Сезонная литература Иллюстрации к сказкам Картины для рассматривания Дидактические игры Игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи Пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи Чистоговорки, скороговорки в картинках Стихи, загадки в картинках Предметные игрушки-персонажи Детские книги Разные виды театров Фланелеграф Кубики сюжетные
Младшая группа 3- 4 года			
Организованная образовательная деятельность <i>Развитие речи</i> Образовательная	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	<i>Словесные:</i> речевое упражнение, игровая ситуация, ролевой диалог, ситуация общения, чтение, беседа (в том числе в процессе	<i>Условия для речевого развития:</i> наборы картинок для группировки: домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт,

<p>ная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей</p>		<p>наблюдения за объектами природы, трудом взрослых), рассказ воспитателя, диалог, разучивание стихов <i>Наглядные:</i> Рассматривание картины, объекта <i>Практические:</i> игра- драматизация, имитационные упражнения, дидактическая игра, игра- драматизация</p>	<p>альбомы с тематическими картинками и различной тематикой, близкой ребенку, игры «Чей малыш?», «Найди маму», «Кто в домике живет?», игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи, пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи, чистоговорки, скороговорки в картинках, стихи, загадки в картинках, предметные игрушки-персонажи, детские книги, разные виды театров, настольная ширма <i>Условия для приобщения к художественной литературе</i> Художественная литература (произведения фольклора, сказки русские народные и зарубежные, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи),</p>
Средняя группа 4- 5 лет			
<p>Организованная образовательная деятельность Развитие речи Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Словесные:</i> речевое упражнение, игровая ситуация, ролевой диалог, ситуация общения, чтение, беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых), рассказ воспитателя, диалог, разучивание стихов <i>Наглядные:</i> Рассматривание картины, объекта <i>Практические:</i> игра-драматизация, имитационные упражнения, дидактическая игра.</p>	<p><i>Условия для речевого развития:</i> Предметные картинки с изображением одежды, обуви, диких и домашних животных и их детенышей, мебели, игрушек, явлений природы; Д/игра «Собираемся на прогулку», «Найди пару», «Что здесь лишнее», Предметные картинки « Профессии», картотека пословиц и поговорок; картотека пальчиковых игр, картинки « Профессии»; пазлы для составления сказок, сюжетные кубики Дид. игры «Расскажи сказку», «Что сначала, что потом», «Что такое хорошо, что такое плохо?», «Расскажи по порядку», «Интересная история», <i>Условия для приобщения к художественной литературе</i> Художественная литература (произведения фольклора, сказки русские народные и зарубежные, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи),</p>
Старшая группа 5- 6 лет			
<p>Организованная образовательная деятельность Развитие</p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Словесные:</i> речевое упражнение, игровая ситуация, ролевой диалог, ситуация общения, чтение, беседа</p>	<p><i>Условия для речевого развития:</i> - набор печатных картинок -набор сюжетных картинок -знаковый модельный материал для составления описательных рассказов</p>

<p><i>речи</i> Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей</p>		<p>(в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). беседы, диалог со сверстниками, ситуативный разговор, сочинение сказок, разучивание стихов - <i>Наглядные:</i> рассматривание картины, объекта, решение проблемных ситуаций <i>Практические:</i> сюжетно-ролевая игра проектная деятельность, театрализованные игры.</p>	<p>-детские энциклопедические издания -д/и по развитию речи -лото и домино -алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука -детские книги <i>Условия для приобщения к художественной литературе</i> -произведения художественной литературы по содержанию программы -произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов - рассказы, сказки, стихи журналы, детские энциклопедии -книги, любимые детьми этой группы -сезонная литература</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Подготовительная к школе группа 6- 7 лет

<p>Организованная образовательная деятельность <i>Развитие речи</i> Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Словесные:</i> речевое упражнение, игровая ситуация, ролевой диалог, ситуация общения, чтение, беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых), беседы, диалог со сверстниками, ситуативный разговор, сочинение сказок, разучивание стихов <i>Наглядные:</i> рассматривание картины, объекта, решение проблемных ситуаций <i>Практические:</i> сюжетно-ролевая игра проектная деятельность, театрализованные</p>	<p><i>Условия для речевого развития:</i> -альбомы предметных и сюжетных картинок, -д/и по развитию речи, -лото и домино, словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов) набор иллюстраций к русским народным сказкам, произведения д/и «Кубики» (русские народные сказки), лото с буквами, д/и на звуковой состав слова Магнитная азбука Пазлы по сказкам Набор предметных картинок на определение звука в словах <i>Условия для приобщения к художественной литературе</i> Книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии, книги, любимые детьми этой группы, сезонная литература</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		игры.	
--	--	-------	--

Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
Первая группа раннего возраста 1-2 года			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Музыка</i></p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповая</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p>	<p><i>Словесные:</i> объяснение</p> <p><i>Наглядные:</i> рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> <p><i>Практические:</i> слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, дидактическая игра, разучивание танцев, совместное пение</p>	<p>Русский фольклор (хрестоматия), Русские народные песенки, Потешки «Ладушки, ладушки!..», «Петушок, петушок...», «Большие ноги...», «Водичка, водичка...», «Баю-бай, баю-бай...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота...», «Пошел кот под мосток...», Русские народные сказки: «Курочка Ряба», «Колобок», «Репка» (обр. К.Ушинского); «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова), Поэзия. З.Александрова. «Прятки»; А. Барто. «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»); В. Берестов. «Курица с цыплятами»; В. Жуковский. «Птичка»; Г.Лагздынь. «Зайка, зайка, попляши!»; С.Маршак. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»); Е. Чарушин. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»); Барабан, колокольчики, бубны, молоточек музыкальный, Баночки-шумелки, Неозвученные игрушки-самodelки: плоскостная балалайка, гармошка, металлофоны, погремушки, Звуковые игрушки каталки, Домик-ширма</p>
Вторая группа раннего возраста 2 -3 года			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Рисование</i></p>	<p>Групповая</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> рассматривание эстетически привлекательных</p>	<p><i>Рисование</i> Наборы карандашей (6 цветов) Трафареты</p>

<p>Лепка Музыка Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Рисование Лепка Музыка</p>	<p>льная</p>	<p>предметов, наблюдение натурального объекта, показ и анализ образца, обследование <i>Практические:</i> слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, разучивание танцев, совместное пение дидактическая игра, конструирование по образцу <i>Словесные:</i> объяснение, анализ и оценка</p>	<p>Бумага для рисования Гуашь и кисти Стаканчик- непроливайки Подставки для кистей <i>Лепка</i> Доски для лепки Салфетки из ткани Пластилин <i>Музыка</i> Музыкальные инструменты: погремушки, колокольчики, барабан, бубен, металлофон. Дидактические музыкальные игры Атрибуты для развития движений: платочки, ленточки, флажки <i>Условия для развития конструктивно – модельной деятельности:</i> Конструктор крупный Деревянный конструктор Конструктор пластмассовый Игрушки для обыгрывания построек</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Младшая группа 3- 4 года

<p>Организованная образовательная деятельность Рисование Лепка Музыка Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Рисование Лепка Музыка</p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> рассматривание эстетически привлекательных предметов, наблюдение натурального объекта, показ и анализ образца, обследование показ <i>Практические:</i> индивидуальные упражнения, изготовление украшений, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, дидактическая игра, разучивание танцев, совместное пение, организация выставок,</p>	<p><i>Условия для приобщения к искусству</i> Альбомы народные промыслы Картины и репродукции известных художников <i>Рисование</i> Наборы карандашей (6 цветов) Мелки восковые Трафареты Бумага для рисования Гуашь и кисти Печатки, штампы Стаканчики - непроливайки Подставки для кистей Салфетки из ткани <i>Лепка</i> Пластилин Доски для лепки Салфетки из ткани Клей Кисти для клея <i>Аппликация</i> Розетки для клея Кисти для клея, Готовые формы для выкладывания и наклеивания <i>Музыка</i></p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>музыкально-дидактическая игра , хороводная игра, театрализованная игра, разучивание музыкальных игр и танцев, совместное пение, рисование, разукрашивание, обследование, лепка, строительная игра конструирование по образцу, замыслу, теме, модели обыгрывание сюжетно игровые ситуации <i>Словесные:</i> объяснение, анализ и оценка вопрос пояснение напоминание поощрение художественное слово</p>	<p>Звучащие инструменты Дидактические музыкальные игры Металлофон Барабан Погремушки Игрушки-пищалки Бубен Шумелки Набор масок Атрибуты для обыгрывания сказок Разные виды театра <i>Условия для развития конструктивно – модельной деятельности:</i> Конструктор крупный Деревянный конструктор Конструктор пластмассовый Схемы построек Конструктор Строительный материал Игрушки для обыгрывания</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Средняя группа 4- 5 лет

<p>Организованная образовательная деятельность <i>Рисование</i> <i>Лепка</i> <i>Музыка</i> Образовательная деятельность в ходе режимных моментов <i>Рисование</i> <i>Лепка</i> <i>Музыка</i></p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> рассматривание эстетически привлекательных предметов, наблюдение натурального объекта, показ и анализ образца, обследование показ <i>Практические:</i> индивидуальные упражнения, изготовление украшений, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, дидактическая игра, разучивание танцев,</p>	<p><i>Условия для приобщения к искусству</i> Альбомы народные промыслы Картины и репродукции известных художников <i>Рисование</i> Краски Кисти Карандаши Мелки восковые Фломастеры Белая и цветная бумага Баночки-непроливайки Губки, штампы, тампоны <i>Лепка</i> Пластилин Доски для лепки Салфетки из ткани <i>Аппликация</i> Ножницы Розетки для клея Кисти для клея Готовые формы для выкладывания и наклеивания Природный материал (шишки,</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		совместное пение, организация выставок, музыкально-дидактическая игра, хороводная игра, театрализованная игра, разучивание музыкальных игр и танцев, совместное пение, рисование, разукрашивание, обследование, лепка, строительная игра конструирование по образцу, замыслу, теме, модели обыгрывание сюжетно игровые ситуации <i>Словесные:</i> объяснение, анализ и оценка вопрос пояснение напоминание поощрение художественное слово	желуди, мох, береста) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумага разной фактуры, коробки, нитки, тесьма) <i>Музыка</i> Разные виды театра Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр Музыкально-дидактические игры Детские музыкальные инструменты, звучащие игрушки-заместители <i>Условия для развития конструктивно – модельной деятельности:</i> конструктор крупный Деревянный конструктор Конструктор пластмассовый Схемы построек Строительный материал Игрушки для обыгрывания
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Старшая группа 5- 6 лет

Организованная образовательная деятельность <i>Рисование</i> <i>Лепка</i> <i>Музыка</i> Образовательная деятельность в ходе режимных моментов <i>Рисование</i> <i>Лепка</i> <i>Музыка</i>	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	<i>Наглядные:</i> рассматривание эстетически привлекательных предметов, наблюдение натурального объекта, показ и анализ образца, обследование показ <i>Практические:</i> индивидуальные упражнения, изготовление украшений, слушание соответствующей возрасту народной, классической,	<i>Условия для приобщения к искусству</i> Альбомы народные промыслы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель» Картины и репродукции известных художников Иллюстрации различных видов искусства <i>Рисование</i> Бумага для рисования Восковые мелки Цветной мел Цветные карандаши Краски (акварель, гуашь) Кисти Баночки для воды Фломастеры Раскраски
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>детской музыки, дидактическая игра, разучивание танцев, совместное пение, организация выставок, музыкально-дидактическая игра, хороводная игра, театрализованная игра, разучивание музыкальных игр и танцев, совместное пение, рисование, разукрашивание, обследование, лепка, строительная игра конструирование по образцу, замыслу, теме, модели обыгрывание сюжетно игровые ситуации</p> <p><i>Словесные:</i> объяснение, анализ и оценка вопрос пояснение напоминание поощрение художественное слово</p>	<p><i>Лепка</i> Пластилин Доски для лепки Салфетки Стеки <i>Аппликация</i> Ножницы Цветная и белая бумага Картон Клей Кисти для клея <i>Музыка</i> Дидактические музыкальные игры Маски для драматизации Ширма Кукольные театры Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов) Портреты композиторов Иллюстрации музыкальных инструментов Музыкальные инструменты Шумовые инструменты <i>Условия для развития конструктивно – модельной деятельности:</i> Конструктор средний Деревянный конструктор Конструктор пластмассовый Схемы построек Строительный материал Игрушки для обыгрывания</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Подготовительная к школе группа 6- 7 лет

<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Рисование</i> <i>Лепка</i> <i>Музыка</i></p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p><i>Рисование</i> <i>Лепка</i> <i>Музыка</i></p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> рассматривание эстетически привлекательных предметов, наблюдение натурального объекта, показ и анализ образца, обследование показ</p> <p><i>Практические:</i> индивидуальные упражнения, изготовление украшений, слушание</p>	<p><i>Условия для приобщения к искусству</i> Альбомы народные промыслы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель» Картины и репродукции известных художников Иллюстрации различных видов искусства <i>Рисование</i> Бумага для рисования Восковые мелки Цветной мел Цветные карандаши Краски (акварель, гуашь)</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, дидактическая игра, разучивание танцев, совместное пение, организация выставок, музыкально-дидактическая игра, хороводная игра, театрализованная игра, разучивание музыкальных игр и танцев, совместное пение, рисование, разукрашивание, обследование, лепка, строительная игра конструирование по образцу, замыслу теме, модели обыгрывание сюжетно игровые ситуации</p> <p><i>Словесные:</i> объяснение, анализ и оценка вопрос пояснение напоминание поощрение художественное слово</p>	<p>Кисти Баночки для воды Фломастеры Раскраски <i>Лепка</i> Пластилин Доски для лепки Салфетки Стеки <i>Аппликация</i> Ножницы Цветная и белая бумага Картон Клей Кисти для клея <i>Музыка</i> Дидактические игры Маски для драматизации Ширма Кукольные театры Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов) Портреты композиторов Иллюстрации музыкальных инструментов Музыкальные инструменты Шумовые инструменты <i>Условия для развития конструктивно – модельной деятельности:</i> Конструктор средний и мелкий Деревянный конструктор Конструктор пластмассовый Схемы построек Строительный материал Игрушки для обыгрывания</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная область «Физическое развитие»			
Первая группа раннего возраста 1-2 года			
<p>Организованная образовательная деятельность <i>Развитие движений</i> Образовательная деятельность</p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Практические:</i> подвижная игра, игровые упражнения под текст и музыку, игры имитационного характера, <i>Словесные:</i> игровая беседа с элементами</p>	<p>Горка со ступеньками и пологим спуском Мячи разных размеров Ленточки Кегли Мешочки для равновесия Погремушки Платочки Флажки Массажные коврики, дорожки.</p>

в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей		движений, ситуативный разговор беседа	Обручи для подлезания Кольцеброс Маски для проведения подвижных игр Каталки Мат гимнастический Кубики пластмассовые Дорожка массажная короткая (мостик); Качалка Бассейн Велосипеды
Вторая группа раннего возраста 2 -3 года			
Организованная образовательная деятельность <i>Физическая культура</i> в помещении Образовательная деятельность в ходе режимных моментов <i>Утренняя гимнастика</i> <i>Физкультминутки</i> Самостоятельная деятельность детей	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	<i>Практические:</i> подвижная игра, игровые упражнения под текст и музыку, игры имитационного характера, экспериментирование, игра, проблемная ситуация, утренняя гимнастика, физкультурные упражнения, гимнастика после дневного сна, физкультурный досуг <i>Словесные:</i> ситуативный разговор, игровая беседа с элементами движений, ситуативный разговор беседа	Мат гимнастический Шведская стенка Массажные коврики Мячи большие, средние, малые Обручи Маски для подвижных игр Ленты цветные Кегли Кубики Флажки Погремушки Мягкий модуль для подлезания Бревно для перелезания Змейка-шагайка Лоток для прокатывания мячей Велосипеды
Младшая группа 3- 4 года			
Организованная образовательная деятельность <i>Физическая культура</i> в помещении Образовательная деятельность в ходе режимных моментов <i>Утренняя</i>	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	<i>Практические:</i> подвижная игра, игровые упражнения под текст и музыку, игры имитационного характера, экспериментирование, игра, проблемная ситуация, утренняя гимнастика, физкультурные упражнения, гимнастика после дневного сна, физкультурный	Обручи Набор кеглей Скакалки Массажные коврики Мячи большие, средние, малые Гантели пластмассовые Гимнастические палки Веревочки Султанчики Кубики Иллюстрации о видах спорта Ориентиры Атрибуты для проведения подвижных игр Маски для подвижных игр

<p><i>гимнастика</i> <i>Физкультминутки</i> Самостоятельная деятельность детей</p>		<p>досуг, физкультминутка <i>Словесные:</i> ситуативный разговор, игровая беседа с элементами движений, ситуативный разговор, беседа</p>	<p>Змейка-шагайка Островки для перешагивания Игра «Собери цепь» Мат гимнастический Велосипеды</p>
Средняя группа 4- 5 лет			
<p>Организованная образовательная деятельность <i>Физическая культура</i> в помещении Образовательная деятельность в ходе режимных моментов <i>Утренняя гимнастика</i> <i>Физкультминутки</i> Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Практические:</i> подвижная игра, игровые упражнения под текст и музыку, игры имитационного характера, экспериментирование, игра, проблемная ситуация, утренняя гимнастика, физкультурные упражнения, гимнастика после дневного сна, физкультурный досуг, проблемная ситуация физкультминутка <i>Словесные:</i> ситуативный разговор, игровая беседа с элементами движений, ситуативный разговор беседа</p>	<p>Ребристая дорожка (пластмассовая) Обручи Набор кеглей Скакалки Массажные коврики Мячи большие, средние, малые Гантели пластмассовые Гимнастические палки Веревочки Султанчики Кубики Кольцеброс Иллюстрации о видах спорта Ориентиры Атрибуты для проведения подвижных игр Маски для подвижных игр Змейка-шагайка Островки для перешагивания Дуги для подлезания Велосипеды</p>
Старшая группа 5- 6 лет			
<p>Организованная образовательная деятельность <i>Физическая культура</i> в помещении Образовательная деятельность в ходе режимных моментов <i>Утренняя</i></p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Практические:</i> подвижная игра, игровые упражнения под текст и музыку, игры имитационного характера, экспериментирование, игра, проблемная ситуация, утренняя гимнастика, физкультурные упражнения, гимнастика после дневного сна,</p>	<p>Лесенки -столбики Игра «Собери цепь» Змейка-шагайка Ориентиры Массажные коврики Мячи большие, средние, малые Обручи Атрибуты для проведения подвижных игр Дуги для подлезания Ленты цветные короткие на кольцах Ленты на палочке длинные Кегли Султанчики Кольцеброс</p>

<p><i>гимнастика</i> <i>Физкультминутки</i> Самостоятельная деятельность детей</p>		<p>физкультурный досуг, проблемная ситуация физкультминутка <i>Словесные:</i> ситуативный разговор, игровая беседа с элементами движений, ситуативный разговор беседа</p>	<p>Маски для подвижных игр Кубики Мишени вертикальные/горизонтальные Тематические альбомы: «Виды спорта» Дидактические игры со спортивной тематикой Схемы выполнения движений Мешочки с грузом малые Лыжи Велосипеды Баскетбольный щит Хоккейные клюшки,</p>
Подготовительная к школе группа 6- 7 лет			
<p>Организованная образовательная деятельность <i>Физическая культура</i> в помещении Образовательная деятельность в ходе режимных моментов <i>Утренняя гимнастика</i> <i>Физкультминутки</i> Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Практические:</i> подвижная игра, игровые упражнения под текст и музыку, игры имитационного характера, экспериментирование, игра, проблемная ситуация, утренняя гимнастика, физкультурные упражнения, гимнастика после дневного сна, физкультурный досуг, проблемная ситуация физкультминутка <i>Словесные:</i> ситуативный разговор, игровая беседа с элементами движений, ситуативный разговор беседа</p>	<p>Лесенки -столбики Игра «Собери цепь» Змейка-шагайка Ориентиры Массажные коврики Мячи большие, средние, малые Обручи Атрибуты для проведения подвижных игр Дуги для подлезания Ленты цветные короткие на кольцах Ленты на палочке длинные Кегли Султанчики Кольцеброс Маски для подвижных игр Кубики Мишени вертикальные/горизонтальные Тематические альбомы: «Виды спорта» Дидактические игры со спортивной тематикой Схемы выполнения движений Мешочки с грузом малые Лыжи Велосипеды Баскетбольный щит Хоккейные клюшки, шайба Бадминтон</p>

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. (соответствует п.24.1 – 24.22 стр. 131 ФООП ДО)

Особенности образовательной деятельности.

Основными единицами образовательного процесса является занятие. Педагоги при проведении занятий используют чередование различных видов деятельности детей: сидя, стоя, на ковре, по подгруппам, в парах.

В ходе основной части педагоги используют различные приемы руководства: наглядные, практические и словесные, позволяющие решать программные задачи занятия и поставленные проблемно-поисковые ситуации. После каждого вида детской деятельности педагог проводит анализ деятельности детей. В итоге занятия дается оценка детской деятельности. Отличительной особенностью занятий является активная речевая деятельность детей. Педагоги предоставляют детям «свободу выбора» предстоящей деятельности и, в тоже время, своим мастерством стараются увлечь детей за собой.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей.

Занятия по музыкальному воспитанию с детьми от 1 до 2 лет проводятся фронтально в помещении группы; от 2 до 3 лет проводятся фронтально 1 раза в неделю в музыкальном зале 1 раз в неделю в помещении группы; от 3 до 7 лет проводятся фронтально 2 раза в неделю в музыкальном зале.

Занятия по физической культуре с детьми от 1 до 3 лет проводятся по подгруппам в помещении группы 2 раза в неделю; с детьми от 3 до 5 лет 2 раза в неделю в физкультурном зале и 1 раз в неделю в помещении группы; занятия с детьми от 5 до 7 лет проводятся 2 раза в неделю в физкультурном зале и 1 раз в неделю на спортивной площадке.

Решение программных образовательных задач происходит не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов. В данном случае они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний, умений и их применение в новых условиях, на проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения (в уголке природы, за деятельностью взрослых, например, за сервировкой стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений;
- трудовые поручения (сервировка стола к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;
- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательная активность детей, активность, которая зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепления здоровья детей;
- наблюдение за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно - ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей.

Программой предусмотрено организация разнообразных культурных практик. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения,

сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

В детском саду используются следующие культурные практики:

1. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной деятельности.

2. Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носит проблемный характер и включает в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении, которой они принимают непосредственное участие. Они могут быть реально-практического характера и условно вербального характера.

3. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно - бытовой труд и труд в природе.

4. Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы и представлена опытами и экспериментами, в том числе экологической направленности, а также наблюдениями, которые способствуют приобретению детьми эмоционально-чувственного опыта, эстетических впечатлений, радости от взаимодействия с природой и от возможности активной деятельности на воздухе.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик происходит преимущественно во второй половине дня, носит в основном подгрупповой характер и ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы. (соответствует п.25.1 – 25.8 стр.135 ФОП ДО)

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества:
 - детские авторские выставки;
 - коллекции (со старшего возраста).

Форма поддержки детской инициативы и самостоятельности в детском саду - портфолио, это способ накопления и оценки индивидуальных достижений ребенка в период посещения Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 126». Цель портфолио – сбор, систематизация, фиксация результатов развития дошкольника, достижений в различных областях, демонстрация способностей, интересов, склонностей, знаний и умений.

Портфолио помогает решать важные педагогические задачи:

- создать для каждого воспитанника ситуацию переживания успеха;
- поддерживать интерес ребенка к определенному виду деятельности;
- поощрять его активность и самостоятельность;
- формировать навыки учебной деятельности;
- содействовать индивидуализации образования дошкольника;
- закладывать дополнительные предпосылки и возможности для его успешной социализации;
- укреплять взаимодействие с семьей воспитанника, повышать заинтересованность родителей (законных представителей) в результатах развития ребенка и совместной педагогической деятельности.

Портфолио воспитанника является одной из составляющих «портрета» выпускника и играет важную роль при зачислении ребенка в 1-й класс начальной школы для определения вектора его дальнейшего развития и обучения. Период составления портфолио с 3 до 7 лет (младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа).

Портфолио дошкольника имеет:

- Сведения, включаемые по желанию родителей (законных представителей):
- фотографии работ или сами работы, победившие в различных конкурсах;
- копии или оригиналы грамот, дипломов, благодарственных писем;
- различные фоторепортажи о физкультурно-оздоровительных мероприятиях дома и т.д.;
- фото и видеоматериалы из жизни ребенка в Учреждении.

Материалы для портфолио собираются педагогами совместно с детьми и их родителями (законными представителями) по результатам информационно-разъяснительной работы с ними.

Способы поддержки детской инициативы в разных возрастных группах (по пособию О.А.Скоролуповой «Введение ФГОС дошкольного образования: Разработка Образовательной программы ДОУ». - М.: Скрипторий 2003, 2014. –172с.)

Возраст детей	Приоритетная сфера инициативы	Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы
1-3 года	Самостоятельная исследовательская деятельность	- Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; - Отмечать и приветствовать даже минимальные

	<p>с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.</p>	<p>успехи детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность; - Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно, пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности; - Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); - Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; - Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять их и следить за их выполнением всеми; - Взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуации спешки, поторапливания детей; - Для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; - Содержать в открытом доступе изобразительные материалы; - Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.
3-4 года	Продуктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> -Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; -Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; -Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; -Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу; -Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; -Способствовать стремлению научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости; -В ходе образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе; -Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной

		<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; -Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; -Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность. -Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности; -Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей.
4-5 лет	<p><i>Познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к попыткам внимательно, с уважением; - Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку; - Создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр; - При необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой; - Не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность; - Обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми; - Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения; - Побуждать детей формировать и выражать

		<p>собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Привлекать детей к планированию жизни группы на день; - Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку. Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
5-6 лет	<p>Внеситуативно-личностное общение с взрослыми и сверстниками, а также <i>информационная познавательная деятельность</i>, расширение информационного кругозора, <i>игровая деятельность со сверстниками</i>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку. - Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. - Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). - Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. - При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. - Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
6-7 лет	<p>Научение, расширение сфер собственной компетентности и в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также <i>информационная познавательная деятельность</i>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта; - Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности; - Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами; - Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; - При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры; - Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения; - Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. - Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; - Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия Учреждения с семьями воспитанников:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

(п. 26.2 – 26.3 ФОП ДО).

26.4. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

(В соответствии с п. 26.6 – 26.11 стр. 138 ФОП ДО)

Модель взаимодействия с семьями воспитанников

Направления	Содержание	Формы работы
Информационно-аналитическое	-Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОО. -Выявление интересов и	-Анкетирование -Опрос -Беседы с родителями -Обратная связь на сайте ДООУ (идеи и предложения, обращения с вопросами к специалистам и администрации детского сада).

	<p>потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада.</p> <p>- Знакомство с семейными традициями.</p>	
Наглядно-информационные	<p>Информирование родителей о наиболее важных событиях в жизни детского сада.</p>	<p>Информационные стенды (наиболее важные события – праздники и развлечения, экскурсии, встречи гостей, интересные занятия, конкурсы, продукты коллективного детского творчества, сочинения детей).</p> <p>- Компьютерные презентации для родителей</p> <p>- Информация на сайте ДООУ</p>
Педагогическая поддержка	<p>- Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка.</p> <p>- Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций.</p> <p>- Сплочение родительского коллектива.</p>	<p>- Беседы с родителями</p> <p>- Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших детей)</p> <p>- Дни открытых дверей</p> <p>- Показ открытых занятий</p> <p>- Родительские мастер-классы</p> <p>- Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов</p>
Совместная деятельность педагогов и родителей	<p>- Развитие совместного общения взрослых и детей.</p> <p>- Сплочение родителей и педагогов.</p> <p>- Формирование позиции родителя, как непосредственного участника образовательного процесса.</p>	<p>- Проведение совместных праздников и посиделок</p> <p>- Оформление совместных с детьми выставок</p> <p>- Совместные проекты</p> <p>- Семейные конкурсы</p> <p>- Совместные социально значимые акции</p> <p>- Совместная трудовая деятельность</p>

2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей: направления и задачи коррекционно-развивающей работы. Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне ДООУ.

(В соответствии с п. 27.1 – 27.10 стр. 142 ФОП ДОО)

Содержание КРР на уровне ДОО.

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

изучение направленности детской одаренности;

изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;

мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;

выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко

выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуальнотипологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения большого

ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

снижение тревожности;

помощь в разрешении поведенческих проблем;

создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных

особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

формирование уверенного поведения и социальной успешности;

коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся "группы риска" могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

развитие рефлексивных способностей;

совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

2.7. Иные характеристики содержания Программы

Общие сведения об Учреждении:

Название дошкольного образовательного учреждения (в соответствии с Уставом):

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 126».

Официальное сокращенное наименование учреждения: МБДОУ «Детский сад № 126».

Организационно-правовая форма: учреждение.

Место нахождения учреждения: Нижегородская область, г. Дзержинск, проспект Циолковского 48-А.

Почтовый адрес: 606029, Нижегородская область, г. Дзержинск, проспект Циолковского 48-А.

Контактный телефон: (8313) 20-95-13, адрес электронной почты ds126_dzr@mail.52gov.ru, сайт: <http://126dzn.dounn.ru>

Учреждение осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устава, утвержденного Постановлением Администрации города Дзержинска от 05.07.2022 года № 2315
- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности (бессрочно): № 166 от 31 августа 2017 года, серия 52ЛО1 № 0004353

Программа создавалась с учетом условий и специфики деятельности МБДОУ «Детский сад № 126» к которым относятся:

1. Количество групп

В Учреждении количество групп – 10, функционирует 9 групп, из которых 1 группа для воспитанников раннего возраста, 2 группы компенсирующей направленности и 6 групп для воспитанников дошкольного возраста общеразвивающей направленности.

Группа	Возрастная категория	Количество групп
1 группа раннего возраста		0
2 группа раннего возраста	(2 - 3 года)	1
Младшая	(3- 4 года)	1
Средняя	(4 - 5 лет)	1
Старшая (из них 2 компенсирующей направленности)	(5- 6 лет)	4
Подготовительная к школе	(6 - 7 лет)	2
Всего		9

Группы комплектуются по возрастному принципу.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

2. Кадровые условия

Реализация Программы обеспечивается следующими педагогическими работниками:

Должность	Количество штатных единиц
Старший воспитатель	1
Педагог-психолог	1
Инструктор по физической культуре	1
Музыкальный руководитель	2,25
Учитель-логопед	2
Воспитатель	14

3. Взаимодействие педагогического коллектива с социумом

Взаимодействие учреждений разных типов и видов имеет огромное значение для удовлетворения разнообразных потребностей в дошкольном учреждении. При этом взаимодействующие организации взаимообогащают деятельность друг друга, имеют возможность обмена педагогическим опытом и развития кадрового потенциала Учреждения.

В детском саду сложилась определённая система сетевого взаимодействия образовательных учреждений. Учреждение ежегодно заключает договор о сотрудничестве с учреждениями:

№	Образовательная область	Направления работы	Учреждения социума	Характер связей	Формы работы	Цель и задачи	Ответственный	Срок проведения
1.	Физиче	Оздоровл	ГБУЗ	По плану	Профилак	Обеспече	Ст.	В

	ское развитие	ение детей.	«Детская поликлиника № 8».	поликлиники.	тические осмотры детей, консультации для родителей. Проведение плановых прививок.	ние прав детей на охрану здоровья в порядке, установленном законодательством РФ.	медсестра д/сада, врачи поликлиники	течение года.
2.	Познавательное развитие	Преимущество в работе	МБОУ школа № 71	По плану работы	Взаимообщения, консультации.	Формировать представления о профессии учителя, закреплять знания детей о школе. Создание благоприятных условий для быстрой адаптации и будущего школьника.	Старший воспитатель Учителя школы.	В течение года.
3.	Речевое развитие		Дзержинская Центральная детская библиотека им. А.П.Гайдара.	1 раз в месяц	Викторины, игры, конкурсы, обзор литературы.	Развивать любознательность и стремление больше узнать об окружающем мире.	Старший воспитатель Заведующий дошкольным отделением.	2-й вторник каждого месяца
4.	Социально-коммуникативное развитие							
5.	Художественно-эстетическое развитие	Центр художественных ремёсел	По плану	Организация совместных выставок и конкурсов	Приобщение дошкольников к русской народной культуре	Старший воспитатель Руководитель кружков	В течение года	

2.8. Федеральная рабочая программа воспитания.

2.8.1. Пояснительная записка. (соответствует п.29.1 ФОП ДО)

2.8.2. Целевой раздел Программы воспитания.

29.2.1. Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

- 1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

- 1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
- 2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.
- 4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.
- 2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

- 1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы

личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.

Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

2.8.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

Уклад образовательной организации

В данном разделе раскрываются особенности уклада ДОО.

Уклад – это установившийся порядок жизни ДОО, определяющий мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Основные характеристики:

Цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия

Деятельность ДОО направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, а также на воспитание.

Принципы жизни и воспитания в ДОО

В ДОО осуществляется воспитание, которое представляет собой деятельность, направленное на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению,

взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

Образ ДОО, ее особенности, символика, внешний имидж

Отношения к воспитанникам, их родителям, сотрудникам и партнерам ДОО

Отношение к воспитанниками заключается в поддержке разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, принятия самоценности детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду

Отношение к родителям, сотрудникам и партнерам ДОО построено на личностно-развивающем и гуманистическом характере взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей.

Ключевые правила ДОО

Уважение человеческого достоинства, защита от всех форм физического и психического насилия и оскорбления личности, охрана жизни и здоровья.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО

По завершению дошкольного детства каждый воспитанник без напоминания, по личной инициативе моет руки, умывается. Имеет и рационально использует упаковку одноразовых носовых платков. Закрывает рот платком при кашле.

Размещает в шкафы для сушки промокшую одежду и обувь. Замечает беспорядок в своем костюме и у товарищей, устраняет его самостоятельно или с помощью взрослых (пришить пуговицу, почистить куртку, обувь, постирать носки, фартук и т. д.). Заботится о порядке в групповой комнате, на участке, убирает свою постель. Спускаясь по лестнице, держит спину прямо, слегка придерживаясь за перила. Прежде чем открыть дверь стучит, просит разрешения войти, а затем бесшумно закрывает её.

Участвует в дежурстве при подготовке к занятиям: принести и убрать пособия, материалы. Помогает взрослым в повседневной работе: разложить чистые салфетки, повесить полотенца. Принимает участие в уходе за растениями и животными в уголке природы (поливает растения, кормит птиц и рыбок). Во время прогулки проявляет инициативу, предлагает помощь в уборке участка от мусора, опавших листьев, снега, подметает веранду, приводит в порядок песочницу и выполнять другие поручения воспитателя по поддержанию чистоты. Действия имеют явный результат.

Обращает внимание на потребности людей и предлагает свою помощь при необходимости; называет знакомых взрослых по имени и отчеству и на «Вы», разговаривает тихо. Обращаясь с просьбой, умеет подождать, если взрослый занят; придерживается правил поведения и в отсутствие воспитателя. Дружелюбно напоминает сверстнику те или иные правила поведения, сам отвечает за свою ошибку, не перекладывая ее на других. Делится с товарищами игрушками, книгами, пособиями, материалами и оборудованием; играет дружно, умеет признать, что был неправ. Слушает старших внимательно, стоя при этом спокойно, смотря в глаза собеседнику. Подает стул или уступает место вошедшему взрослому. Поднимает и вежливо подает оброненный кем-то предмет. Выполняет требования правил поведения в общественных местах: ведет себя сдержанно, не требует к себе излишнего внимания, разговаривает не громко, соблюдает порядок, чистоту. Пользуется словами вежливого обращения: «Разрешите пройти», «Разрешите спросить».

Особенности РПС, отражающие образ и ценности ДОО

Принцип полифункциональности среды: предметно-пространственная среда должна открывать множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса, и в этом смысле должна быть многофункциональной.

Принцип трансформируемости среды связан с ее полифункциональностью – это возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством).

Принцип вариативности: сообразно характеру современного образовательного процесса мы используем федеральный рамочный (стержневой) проект предметно-пространственной среды, конкретизируем его модельные варианты для конкретных вариантов среды, разрабатываемых уже самими педагогами-практиками.

Эстетический аспект среды присутствует не как статичное внешнее дополнение (оформление интерьера), отдельное от функциональной составляющей, а как момент «красоты», открывающейся субъекту, в основном, при изменении, трансформации привычной среды.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает оформление помещений, оборудование, игрушки.

Ценности	Оформление помещения	Наполняемость
Родина, природа	Патриотический центр. Центр природы в группе. Природа на территории ДОО.	Государственные символы РФ, символика группы. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература. Изделия народных промыслов. Природный материал. Цветы. Наборы животных, деревьев, растений. Глобус. Куклы в национальных костюмах. Д\и игры
Жизнь, милосердие, добро	Тематические стенды. Оформление стен групповых помещений.	Фото выставки. Книги и пособия.
Человек, семья, дружба, сотрудничество	Центр театрализации и музицирования. Центр уединения. Стенды для родителей. Фотовыставки. Выставки творчества.	Игровое оборудование. Художественная литература Книги, пособия. Игровое оборудование. С/р игра «Семья». Материалы для творчества. Фотоальбомы «Моя семья».
Познание	Центр математики и логики. Центр экспериментирования. Центр конструирования.	Лаборатория для познавательно - исследовательской и опытно - экспериментальной деятельности детей. Игрушки и игровое оборудование для с/р игры «Школа». Игры – головоломки.

		Математические игры. Конструктор различных размеров и материалов.
Здоровье, жизнь	Центр двигательной активности. Центр безопасности. Центр уединения. Кабинет учителя – логопеда. Комната для занятий спортом.	Спортивное оборудование в группах и спортивном зале. Дорожки здоровья. Тропа здоровья. С/р игра «Больница». Макеты по ПДД. Стенды безопасности. Муляжи фруктов и овощей. Книги, пособия.
Труд	Уголок дежурств. Центр природы в группе. Огород на подоконнике, город на территории.	Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли). Оборудование для с/р игр . Набор детских инструментов. Куклы по профессиям. Д/и, пазлы «Профессии». Набор костюмов. Книги, пособия.
Культура и красота	Эстетическое оформление групповых помещений. Музыкальный зал. Центр природы. Центр творчества. Центр театрализации и музицирования. Выставки детского творчества.	Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей. Ширмы, костюмерные. Книги, пособия. Картотеки игр, заклечек, песен. с/р игра «Салон красоты». Набор картинок «Правила поведения» Набор картинок «Цветущие растения» Материалы для творчества

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО

Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе.

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует

примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает

бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

Воспитывающая среда ДОО. Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными 154 характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность. При организации воспитывающей среды ДОО учитываются:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда строится по трем направлениям: - «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами; - «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания; - «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Общности (сообщества) ДОО. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов. Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным. Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально- родительских, профессиональных).

Виды общности	Характеристики
Профессиональная	Это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники

	<p>общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.</p>
<p>Профессионально-родительская</p>	<p>Включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.</p>
<p>Детско-взрослая</p>	<p>Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.</p>
<p>Детская</p>	<p>Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.</p>

К профессионально-родительским общностям в ДОО относятся:

- совет ДОО;
- совет родителей.

Детско-взрослое сообщество в ДОО организовано по инициативе детей и взрослых на основе социально значимых целей, партнерства и сотрудничества. Воспитание дошкольников в данном случае происходит в процессе социальной одобряемой деятельности.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в ДОО;

- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности обучающегося;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать обучающегося, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанника;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к обучающимся;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя ДОО.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей.

Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений. Разновозрастное взаимодействие имеет большое воспитательное значение:

- способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;
- создает условия для формирования таких социально значимых качеств личности как самостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность;
- является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в том числе знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму.

Задачи воспитания в образовательных областях.

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области. Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОСДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Образовательные области	Задачи воспитания
Социально – коммуникативное развитие	Решение задач воспитания направленно на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: - воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о

	<p>доброе и злое, прекрасное и безобразное, правдивое и ложное; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
Познавательное развитие	<p>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы</p>
Речевое развитие	<p>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает: - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает: - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>
Физическое развитие	<p>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами; воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.</p>

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями).

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования. Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОО, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений. Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов ДОО и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

- повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста;
- оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка;
- объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей обучающихся), воздействия на семейное воспитание используются различные формы работы. По каждой возрастной группе воспитателями ежегодно составляется План работы с родителями.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ДОО:

- функционирует совет родителей (законных представителей);
- родители помогают и участвуют в организации и проведении мероприятий (акции, выставки, конкурсы, досуги);
- педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, круглые столы, семинары и пр.);
- педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, мастер-классы, совместные выставки и др.);
- организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники, дни открытых дверей и др.);
- используют новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры, семинары, родительские клубы, мастер-классы);
- используются различные средства информации (проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, действует сайт ДОО, странички в социальных сетях). Работа с родителями в группах детей раннего возраста имеет свои особенности и специфику. Первые дни посещения ребенком ДОО особенно ответственный период в работе с семьей: от того, какие впечатления сложатся у родителей (законных представителей) ребенка, во многом зависят дальнейшие взаимоотношения ДОО и семьи. Партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным, при условии, что ДОО знакома с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о ДОО, которому доверяет воспитание ребенка.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа,

общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее. Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком. Сущность воспитательного события заключается в том, что организуются специальные условия для создания «продукта совместной деятельности», в ходе которого дети, совместно со взрослыми проживают значимое событие, получают опыт, знания, проявляют инициативу, самостоятельность, радуются своим успехам и удачам других. Подготовка, организация и проведение воспитательного события проходит с учетом принципов:

- творческий подход к организации события;
- активность и самодеятельность детей;
- поддержка инициативы детей;
- формирование опыта самостоятельного решения проблемы;
- избегание оценочных суждений;
- коллективизм и социальная солидарность.

Педагоги ДОО реализуют следующие типы и формы воспитательных событий: типы: • запланированное

- календарное
- проект,
- акция,
- марафон,
- мастерская,
- игра,
- конкурс,
- праздник,
- досуг,
- экскурсия,
- традиция,
- спонтанно возникшая ситуация.

Фактором, укрепляющим, обогащающим формы события, является педагогическое сотрудничество с семьями обучающихся и (или) социальными партнерами, как субъектами событийной общности. Определяются общие цели, которые, в свою очередь, обеспечивают совместную деятельность в рамках событийного воспитательного пространства. Для организации традиционных событий используется сюжетно- тематическое планирование образовательного процесса с учетом календарно- тематического плана. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей и родителей (законных представителей), а также необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях, детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, чтении художественной литературы, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации воспитательной деятельности учитывается также принцип сезонности, доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы зимы и т. п., общественно-политические праздники. Событийные мероприятия планируются на основе традиционных ценностей российского общества, Указа Президента РФ о теме предстоящего календарного года и событий в РФ, календаря образовательных событий, календаря профессиональных праздников. В соответствии с возрастными особенностями воспитанников, каждый педагог создает тематический творческий проект в своей группе и реализует его в течение года.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и

культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие, квест-игра);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд). Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

3.1.2. Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также

отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа. Вся среда ДОО является гармоничной и эстетически привлекательной. Окружающая ребенка ППС ДОО, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с ППС ДОО как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;

- размещение на стенах ДОО регулярно сменяемых экспозиций;

- озеленение присадовой территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ДОО на зоны активного и тихого отдыха;

- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов ППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Поэтому территория ДОО благоустроена, каждая группа имеет прогулочный участок. Все участки озеленены насаждениями различных видов деревьев и кустарников, имеются клумбы с однолетними и многолетними насаждениями. На территории ДОО находятся: площадки для игровой и физкультурной деятельности детей, Все оборудование покрашено и закреплено. В группах созданы различные центры активности:

- центр двигательной активности;

- центр безопасности;

- центр игры;

- центр конструирования;

- центр логики и математики;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда;

- центр познания и коммуникации;

- книжный уголок;

- центр театрализации и музицирования;

- центр уединения;

- центр коррекции;

- центр творчества. В связи с такими особенностями нашего детского сада, как маленькие площади групповых и отсутствие свободных помещений в ДОО организуются переносные мини - музеи и мини - коллекции. При выборе материалов и игрушек для ППС ДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста. При создании ППС для детей с ОВЗ ДОО учитывает особенности их психофизического развития. Организация имеет необходимые для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей - инвалидов).

Социальное партнерство.

Особая значимость в воспитательной работе придается взаимодействию с социальными партнерами ДОО. Устанавливая социальное партнерство ДОО с другими заинтересованными лицами, создаются условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ДОО (экскурсии, походы);

- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;

- воспитания уважения к труду взрослых;

Взаимодействие ДОО с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов.

Планы взаимодействия ДОО с различными учреждениями разработаны с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности. Сотрудничество коллектива ДОО с коллективами других ДОО помогает повысить качество образования за счет объединения материальных и технических ресурсов. Сотрудничество коллектива ДОО с МБОУ СОШ № 71 обеспечивает преемственность и непрерывность в организации воспитательной работы между дошкольным и начальным звеном образования. Для воспитанников детского сада организуются экскурсии в школу, участие в совместных конкурсах и мероприятиях, в том числе и дистанционном формате. Для развития у детей целостного представления об окружающем мире, усвоения социальных ценностей, формирования личностной культуры организуется совместная деятельность с Детской библиотекой им. Гайдара. Беседы, конкурсы, викторины, совместные мероприятия способствуют развитию воображения, любознательности, вдумчивости, повышают интерес к чтению детской литературы. Социальное партнерство создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательного процесса. Такая работа, проводимая в ДОО, способствует разрушению привычного стереотипа и общественного мнения о работе детского сада только с семьями своих воспитанников, развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги для детей, улучшает подготовку детей к более легкой адаптации в новой социальной среде.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Кадровое обеспечение соответствует п.3.1.5. «Кадровые условия реализации программы»

Нормативно-методическое обеспечение:

- Федеральный закон РФ "Об образовании в Российской Федерации" № 273-ФЗ
- Конвенция о правах ребенка
- Закон Российской Федерации "О средствах массовой информации"
- Закон РФ "О защите прав потребителей"
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 655
- ФЗ № 152 о персональных данных
- Федеральный закон РФ "Об утверждении Правил размещения в сети Интернет и обновления информации об образовательном учреждении"
- Федеральный закон РФ "Об основных гарантиях прав ребенка в РФ"
- Федеральный закон РФ "О не коммерческих организациях"
- Федеральный закон РФ "О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием контрольно-надзорных функций и оптимизацией предоставлений государственных услуг в сфере образования"
- Федеральный закон РФ "О рекламе"
- Приказ Минтруда России № 544н от 18.10.2013 г. "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) воспитатель, учитель"
<http://www.standart.edu.ru> – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования
- Федеральный закон РФ "О внесении изменений в ФГОС ДО" № 31 от 21 января 2019 г.
Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028
- Устав образовательной организации
- Правила внутреннего распорядка обучающихся
- Правила внутреннего трудового распорядка

Локальные нормативные акты образовательной организации по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности, в том числе регламентирующие:

- Положение о правилах приема на обучение по основной образовательной программе
- Положение о режиме занятий
- Порядок и основания перевода, отчисления воспитанников
- Порядок оформления возникновения и прекращения отношений между образовательной организацией и родителями (законными представителями)

Требования к условиям работы с особыми категориями детей соответствует п.2.6 разделу «Содержание КРР на уровне ДО».

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка:

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена на основе методических пособий:

- Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2007г.,

Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста (6-7 лет) реализуется в форме образовательной деятельности в ходе режимных моментов (познавательные беседы, дидактические игры, чтение художественной литературы).

Подготовительная группа (6-7 лет)

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение:

Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2007г.

Сентябрь. Тема «Районы Нижнего Новгорода»

Задачи:

- Н. Закрепить представления детей о районе, в котором находится детский сад (об истории его возникновения, достопримечательностях, промышленности и т.д.).
2. Знакомить с другими районами города, их особенностями (памятные места, культурная жизнь и др.)
3. Воспитывать чувство привязанности, любви к родному дому, району.

Неделя	Тема познавательной беседы (стр.), дид. игры, чтение художественной литературы
1 неделя	Проект «Районы города» (1 и 2 часть) (с. 26-27)
2 неделя	Проект «Районы города» (3 и 4 часть) (с. 26-27)
3 неделя	Познавательная беседа «Нижегородская ярмарка» (1 и 2 часть) (с.29-31)
4 неделя	Познавательная беседа «Нижегородская ярмарка» (3 часть) (с.32-33)
Дидактическая игра: «Экскурсоводы» (по районам города)	
Слушание рассказов о районах города (с.22-26), рассматривание фотографий, иллюстраций, открыток районов города, оформление альбома «Районы города».	
Октябрь. Тема «История возникновения Нижнего Новгорода. Происхождение герба города»	
Задачи:	
1. Закрепить представления об истории возникновения Нижнего Новгорода, Кремля.	
2. Дать понятие «нижегородец», сформировать ощущение принадлежности детей к городу, в котором живут.	
3. Познакомить с историей возникновения символа города - оленя.	
4. Воспитывать любовь к родному городу, своей «малой Родине».	
1 неделя	Познавательная беседа «Расположение Нижнего Новгорода. История кремля» (с.36-37)
2 неделя	Познавательная беседа «Нижегородский кремль» (с.39-41)
3 неделя	Познавательная игра «Тайны кремлевских башен» (с.42-44)
4 неделя	Игра-викторина «Знатоки Нижнего Новгорода» (с. 44-46)
Дидактические игры: «История Нижнего Новгорода», «Пройди по стенам кремля и назови башни» (с.35)	

<p>Слушание адаптированного рассказа: «Сказ о яростном олене», легенд «Как зачинали Нижний Новгород», «Предание об основании Нижнего Новгорода», «Основание Нижнего Новгорода Юрием Всеволодовичем» (с.35), стихотворения В.А.Автономова «Мой город» (с.35).</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книге о Нижнем Новгороде, Автозаводском районе.</p> <p>Экскурсия по карте-схеме центра Нижнего Новгорода, просмотр видеофильмов «Нижегородский кремль», «Достопримечательности Нижнего Новгорода»</p>	
<p>Ноябрь. Тема «Знаменитые люди, прославившие Нижегородский край»</p>	
<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с достопримечательностями нижегородского края, связанными с именами людей, прославивших его (А.С.Пушкин, И.П.Кулибин, В.П.Чкалов). 2. Углублять знания о роде деятельности знаменитых нижегородцев (поэт, изобретатель, летчик). 3. Закреплять знания о том, как люди чтят память о выдающихся земляках, прославивших свой край. 	
1 неделя	Слушание рассказов об И.П.Кулибине (с.52-54)
2 неделя	Познавательная беседа «Болдино - заветный уголок Нижегородской области. Часть 1. Прошлое Болдино» (с.54-57)
3 неделя	Познавательная беседа «Болдино - заветный уголок Нижегородской области. Часть 2. Современное Болдино» (с.57-58)
4 неделя	Познавательная беседа «Знаменитые нижегородцы. В.П.Чкалов» (с.58-62)
<p>Дидактические игры: «Узнай и назови знаменитых людей», «Чем прославились эти люди», «С чьим именем связаны эти улица, площадь, парк?» (с.51)</p> <p>Чтение художественной литературы: М.Галлай «Валерий Чкалов», О.Чкалова «Чкалов», «Иван Кулибин», «Водоход Кулибина», А.С.Пушкин «Сказки» (с.51).</p>	
<p>Декабрь. Тема «Промышленность Нижегородской области»</p>	
<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомить с городами Нижегородской области (Бор, Балахна, Павлово), историей их возникновения, гербами, промышленностью. 2. Закреплять представления о городах области, с которыми дети познакомились ранее (Семенов, Городец, с.Большое Болдино, Чкаловск), знакомить с гербами этих городов. 3. Воспитывать интерес к изучению истории и культуры, общественной жизни городов области, гордость за их исторический вклад в развитие России. 	
1 неделя	Слушание рассказов об И.П.Кулибине (с.52-54)
2 неделя	Проект «Гербы Нижегородской области» (1 часть) (с. 76-77)
3 неделя	Проект «Гербы Нижегородской области» (2 часть) (с. 77-78)
4 неделя	Проект «Гербы Нижегородской области» (3 часть) (с. 78-79)
<p>Дидактические игры: «Гербы городов Нижегородской области - узнай и назови», лото «Промышленность Нижегородского края» (с.72)</p> <p>Рассматривание открыток, фотографий с изображением городов Нижегородской области</p> <p>Слушание легенд и преданий «Балахна», «Павлово», «Как в Павлово ремесло завелось», «Павловские умельцы», «История тетрадки», «Разговор в мастерской», «Из чего делают железо?» (с.72)</p>	
<p>Январь. Тема «Архитектура прошлого и настоящего»</p>	
<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомить с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода (соборами, церквями, храмами, монастырями, музеями). 2. Учить сравнивать архитектуру прошлого и настоящего. 3. Продолжать знакомить с профессиями архитектора, строителя 4. Приобщать к истокам духовной культуры русского народа. 	
1 неделя	Слушание рассказов о Соборах и церквях Нижнего Новгорода: Михайло-Архангельский собор, Спасский Староярмарочный собор, Собор Святого Александра Невского (с.81-82)
2 неделя	Слушание рассказов о Соборах и церквях Нижнего Новгорода: Спасо-Преображенский собор, Церковь Смоленская, Церковь Рождественская или Строгановская (с.82-83)
3 неделя	Познавательная беседа «Музей архитектуры» (1 и 2 части) (с. 83-84)
4 неделя	Познавательная беседа «Музей архитектуры» (3, 4 и 5 части) (с. 84-87)
<p>Дидактические игры: «Узнай и назови (архитектурные памятники прошлого)», «Кому что нужно на работе», «Строим дом» (с.80)</p> <p>Рассматривание открыток, фотографий с изображением известных архитектурных сооружений Нижнего Новгорода.</p>	
<p>Чтение легенд и преданий о Нижегородском кремле, стихотворения В. Маяковского «Кем быть?» (с.80)</p>	

Февраль. Тема «История защиты Отечества. Виды флагов России»**Задачи:**

1. Продолжать знакомить с памятниками защитникам Отечества в Нижнем Новгороде, нижегородскими былинными героями - богатырями.
2. Знакомить с разными видами флагов (Андреевский флаг, Знамя Победы, штандарт Президента РФ).
3. Воспитывать чувство гордости за славное историческое прошлое России.

1 неделя	Познавательная беседа «Былинные герои - богатыри» (1,2,3 части) (с. 101-103)
----------	------------------------------------------------------------------------------

2 неделя	Познавательная беседа «Былинные герои - богатыри» (4,5 части) (с. 103-104)
----------	----------------------------------------------------------------------------

3 неделя	Познавательная беседа «Символика России» (с. 104-107)
----------	-------------------------------------------------------

4 неделя	Познавательное развлечение «23 февраля - День Защитника Отечества» (с.108-111)
----------	--------------------------------------------------------------------------------

Дидактические игры: «Что делают солдаты» (с.100)

Оформление альбома «Наши защитники» (страницы прошлого и настоящего) (с.100)

Чтение художественной литературы: «Твои защитники» Л.Кассиль, «У самой границы» М.Исаковский, «Здравствуй, воин-победитель» С.Михалков, пословицы и поговорки о Российской армии (с.100)

Март. Тема «Сравнение разных росписей матрешек»**Задачи:**

1. Обобщить знания о нижегородских промыслах (хохломя и городецкая роспись, разновидности матрешек), сравнивать росписи и знать их отличительные особенности.
2. Продолжать знакомить с историей развития промыслов, их технологиями и традициями, преемственность в работе мастеров прошлого и настоящего.
3. Прививать любовь и уважение к труду людей, создающих замечательные произведения декоративно-прикладного искусства.

1 неделя	Слушание адаптированных рассказов «История создания русской матрешки» (с.124), «Загорская матрешка» (с.152), «Семеновская матрешка» (с.125-126), «Полхов-Майданская матрешка» (с.126)
----------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2 неделя	Слушание адаптированных рассказов «Технология изготовления хохломских изделий» (с.126-128), «Мастера хохломской росписи» (с.128-129), «Городецкая роспись» (с. 129-131)
----------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3 неделя	Проект «Нижегородские промыслы» (с.131-133)
----------	---------------------------------------------

4 неделя	Познавательная беседа «Русская матрешка» (с. 133-135)
----------	-------------------------------------------------------

Дидактические игры: «Чудо-узоры», «Русский сувенир» (с.95-96)

Рассматривание книг, фотографий, открыток с образцами народных промыслов, рассматривание и сравнение кукол-матрешек (семеновская, полхов-майданская, загорская)

Чтение художественной литературы: «Хохлома» Н.Бедник, «Городничья роспись» Ю.Дорожин, «Матрешкины потешки» В.Берестов; легенды «Про Семена - ложкаря», «Хохлома», «Городецкие мастера» (с.123)

Апрель. Тема «Заповедники и музеи родного края»**Задачи:**

1. Расширять представления о местах отдыха нижегородцев (музеях, заповедниках).
2. Дать представления о музеях как хранилищах исторических ценностей, знакомит с разными музеями (художественный, историко-архитектурный, литературный, народно-прикладного искусства и т.д.).
3. Знакомить с заповедными местами города и области, правилами поведения на природе.
4. Воспитывать чувство гордости за культурные и природные ценности Нижегородского края.

1 неделя	Познавательная беседа «Музеи искусства» (с. 152-154)
----------	------------------------------------------------------

2 неделя	Проект «Прогулка в лес» (1 часть) (с.159-162)
----------	-----------------------------------------------

3 неделя	Проект «Прогулка в лес» (2 часть) (с.162-166)
----------	-----------------------------------------------

4 неделя	Проект «Прогулка в лес» (3 и 4 часть) (с.166-172)
----------	---------------------------------------------------

Дидактические игры: «Из какого музея эта вещь?», «Колесо истории - старый Нижний», лото «Художественный музей» (с.151)

Рассматривание иллюстраций, открыток с экспозициями музеев города

Слушание адаптированных рассказов с просмотром видеороликов или познавательных презентаций о заповедных краях (с.151)

Чтение художественной литературы: «В гостях у картины» О.Туберовская, «Какого цвета радуга» Е.Каменева, «Знакомим с натюрмортом» Е.Курочкина (с.151)

Май. Тема «Памятники Великой Отечественной войны. Символика Российского государства»	
Задачи:	
1. Закрепить знания о том, как воины-солдаты защищали нашу Родину в годы Великой Отечественной войны; познакомить с героями - нижегородцами, в честь которого названы улицы нашего города.	
2. Продолжать знакомить детей с символикой Российского государства: флаг, герб, гимн.	
3. Воспитывать патриотизм и гражданские чувства.	
1 неделя	Слушание адаптированных рассказов «Музей боевой техники в Нижегородском кремле», «О нижегородцах в Великой Отечественной войне», «Труженики тыла» (с.181-186)
2 неделя	Проект «Великая Отечественная война» (1-3 часть) (с.187-188)
3 неделя	Проект «Великая Отечественная война» (4 часть) (с.188-189)
4 неделя	Игра-викторина «Символика России» (с.189-191)
Рассматривание и беседа по картинам «Письмо с фронта», «Памятник солдату», «Победа» (с. 180)	
Сюжетно-ролевые игры «Военные», «Пограничники», «Военный корабль» и др.	
Чтение художественной литературы: «Рассказы о Великой Отечественной войне» А.Митяев (с.180).	

2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Подготовительная группа (6-7 лет)

<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познавательные беседы, - чтение художественной литературы, - дидактические игры, - викторины, - проектная деятельность 	<p>Фронтальный, подгрупповой</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами-схемами, - просмотр тематических познавательных презентаций <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - чтение стихов, рассказов, легенд, - отгадывание загадок, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация, - дидактическая игра, - моделирование, - игровые действия, - рисование, лепка, - конструирование, - создание тематических альбомов, коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с видами и достопримечательностями районов города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображениями достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Бор, Семенов, Городец, Чкаловск), с.Большое Болдино; их достопримечательностей и промышленных объектов, - иллюстрации-фотографии с изображением известных нижегородцев и их изобретений (И.Кулибин, М.Лобачевский, А.С.Пушкин, М.Горький, В.П.Чкалов, Р.Алексеев), - карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород», «Нижегородская область», - иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода, - игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, - иллюстрации с изображением былинных богатырей, - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания),
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность (сюжетноролевые, дидактические, театрализованные игры), - продуктивная деятельность (изобразительная, конструирование, художественно-ручной труд), - познавательная деятельность (рассматривание книг, иллюстраций, фотографий), - проектная деятельность 	<p>Подгрупповой, индивидуальный</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картинок, иллюстраций, фотографий, карт-схем, познавательной литературы. <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетные игры, - дидактические игры, - рисование, лепка, - конструирование, создание тематических альбомов, коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - иллюстрации с изображением музеев Нижнего Новгорода и области, - альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород», - познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде, - тематические презентации по содержанию познавательных бесед, - художественная литература: «Твои защитники» Л.Кассиль, «У самой границы» М.Исаковский, «Здравствуй, воин-победитель» С.Михалков, пословицы и поговорки о Российской армии, «Хохлома» Н.Бедник, «Городничья роспись» Ю.Дорожин, «Матрешкины потешки» В.Берестов; «В гостях у картины» О.Туберовская, «Какого цвета радуга» Е.Каменова, «Знакомим с натюрмортом» Е.Курочкина, «Рассказы о Великой Отечественной войне» А.Митяев, «Кем быть?» В. Маяковский, М.Галлай «Валерий Чкалов», О.Чкалова «Чкалов», «Иван Кулибин», «Водоход Кулибина», А.С.Пушкин «Сказки». - иллюстрации с видами и достопримечательностями районов города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображениями достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Бор, Семенов, Городец, Чкаловск), с.Большое Болдино; их достопримечательностей и промышленных объектов,
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации-фотографии с изображением известных нижегородцев и их изобретений (И.Кулибин, М.Лобачевский, А.С.Пушкин, М.Горький, В.П.Чкалов, Р.Алексеев), - карты-схемы «Город Нижний Новгород», «Нижегородская область», - иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода, - игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, - иллюстрации с изображением былинных богатырей, - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания), - иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - иллюстрации с изображением музеев Нижнего Новгорода и области, - альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород», - познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде, - художественная литература: «Твои защитники» Л.Кассиль, «У самой границы» М.Исаковский, «Здравствуй, воин-победитель» С.Михалков, пословицы и поговорки о Российской армии, «Хохлома» Н.Бедник, «Городницкая роспись» Ю.Дорожин, «Матрешкины потешки» В.Берестов; «В гостях у картины» О.Туберовская, «Какого цвета радуга» Е.Каменева, «Знкомим с натюрмортом» Е.Курочкина,
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			«Рассказы о Великой Отечественной войне» А.Митяев, «Кем быть?» В. Маяковский, М.Галлай «Валерий Чкалов», О.Чкалова «Чкалов», «Иван Кулибин», «Водоход Кулибина».
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в части, формируемой участниками образовательных отношений

Форма работы	Цель
Тематические консультации	Повышение информационной компетентности родителей (законных представителей) по вопросам патриотического воспитания детей
Создание тематических коллекций, альбомов, выставок	Приобщение родителей (законных представителей) воспитанников к активному участию в образовательном процессе
Выставки творческих работ	Развитие творческого потенциала родителей (законных представителей) воспитанников, создание атмосферы семейного творчества
Проектная деятельность	Приобщение родителей (законных представителей) воспитанников к активному участию в образовательном процессе, тематическое погружение в содержание совместной проектной деятельности с детьми

III Организационный раздел Программы воспитания.

3.1. Описание условий реализации Программы.

30. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- 16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

Деятельность педагога – психолога в организации психолого – педагогических условий.

Основная линия работы педагога-психолога–психологическое сопровождение реализуемой основной образовательной программы.

Цель: повышение качества образования путем индивидуализации образовательной деятельности педагога и родителя с ребенком дошкольного возраста; сохранение психического здоровья и эмоционального благополучия всех участников образовательного процесса.

Задачи:

Для воспитанников:

- Способствовать сохранению психического здоровья всех воспитанников, а также их эмоциональному благополучию;
- Способствовать обеспечению равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Способствовать созданию благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- Создавать условия для развития социальных и интеллектуальных качеств личности каждого ребенка, инициативности, самостоятельности и ответственности детей, формирование у них предпосылок учебной деятельности;
- Способствовать созданию в ДОО социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям воспитанников.

Для родителей:

- Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Способствовать эмоциональному благополучию родителей в процессе общения с ребенком.
- Создавать условия для поддержки образовательных инициатив в семье, в том числе путем включения родителей в непосредственно образовательную деятельность с детьми и поддержку образовательных проектов по инициативе семьи.

Для педагогов:

- Способствовать эмоциональному благополучию педагогов в образовательном процессе;
- Обеспечить психолого-педагогическую поддержку педагогам и повышение их компетентности в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные направления деятельности педагога-психолога

Направление «Психологическая профилактика» - целенаправленное взаимодействие психолога с воспитанниками, их родителями, педагогами по предупреждению возможных социально-психологических проблем у ребёнка, по созданию условий комфортного пребывания детей в ДООУ.

Обеспечение раскрытия возможностей возраста, снижение влияния рисков на развитие ребенка, раскрытие его индивидуальности (склонностей, интересов, предпочтений), предупреждение нарушений в становлении личностной и интеллектуальных сфер через создание благоприятных психогигиенических условий в образовательном учреждении.

С воспитанниками:

Направлена на развитие коммуникативных способностей и социальной адаптации детей, развитие познавательных и творческих способностей детей, развитие познавательных и творческих способностей детей, игровой деятельности как ведущей в дошкольном возрасте, развитие эмоциональной сферы, мотивационной.

С педагогами:

Направлена на профилактику «эмоционального выгорания», создание в ДОО благоприятного психологического климата, профилактику и своевременное разрешение конфликтов в ДОО, повышение эффективности в работе с детьми и родителями, профессиональный и личностный рост.

С родителями:

Направлена на профилактику дезадаптивного поведения ребенка в семье, формирование доброжелательных и доверительных отношений с ребенком, направленность на формирование полноценной личности ребенка.

Направление «Психологическая диагностика» – изучение индивидуальных особенностей, способностей воспитанников для обеспечения наиболее полного их личностного развития.

Согласно ФГОС ДО, в ДООУ проводится оценка развития детей, его динамики, в том числе измерение их личностных образовательных результатов. Педагог-психолог оказывает содействие педагогам в подборе диагностических комплексов и в проведении отдельных процедур в рамках психолого-педагогической диагностики (или мониторинга).

Участие ребенка в психолого-педагогической диагностике (мониторинга) допускается **только с согласия его родителей (законных представителей)**. Результаты психолого-педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач, а именно:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Психологическая диагностика проводится психологом как индивидуально, так и с группой воспитанников ДОУ.

Обязательно:

- Диагностика психологической готовности к обучению в школе детей подготовительной группы.

Дополнительно:

- По запросам родителей, воспитателей, администрации ДОУ и личным наблюдениям психолог проводит углубленную диагностику развития ребенка, детского, педагогического, родительского коллективов с целью выявления и конкретизации проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Если у ребёнка выявленные отклонения выражены в значительной степени и он испытывает трудности в усвоении программного материала, родителям воспитанника предлагается консультация специалистов МБУ ЦППМ и СП для определения дальнейшего образовательного маршрута ребёнка.

Дальнейшая коррекционная и развивающая работа с данными детьми строится по индивидуальным образовательным маршрутам на основе полученного заключения и рекомендаций МБУ ЦППМ и СП.

Диагностические методики

<i>№ п/п</i>	<i>Методики и технологии</i>	<i>Возрастные группы</i>	<i>Цель методики</i>	<i>Методическое обеспечение</i>
1	Диагностика уровня адаптированности и ребёнка к дошкольному учреждению Наблюдение НПР детей раннего возраста	Группы раннего возраста 1.6-3 года	Определение уровня адаптированности ребёнка к дошкольному учреждению Определение группы НПР ребёнка	Программа «Адаптации детей при поступлении в детский сад: программа, психолого-педагогическое сопровождение, комплексные занятия/И.В.Лапина.-Изд. 3-е,испр.- Волгоград:Учитель. (с.111-112) Печора К.Л.,Пантюхина Г.В.,Голубева Л.Г. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях: Пособие для педагогов дошкол. учреждений.-М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2004. – 172 с.
2	Субтесты: «Коробка форм», «Матрёшка», «Разрезные картинки», «Парные картинки», «Угадай чего не стало»	Младшая группа 3-4 года	Изучение особенностей интеллектуального развития, произвольности, личностной сферы ребёнка.	Н.Н. Павлова, Л.Г.Руденко Экспресс – диагностика в детском саду., Генезис, 2008 (с.16-20)

	«Покажи и назови», «8 предметов», «Лабиринты», «Найди домик для картинки», «На что похоже?»	Средняя группа 4-5 лет	Изучение особенностей интеллектуального развития, произвольности, личностной сферы ребёнка.	Н.Н. Павлова, Л.Г.Руденко Экспресс – диагностика в детском саду., Генезис, 2008 (с.32-36)
	«Лесенка», «Нелепицы», «Времена года», «Найди такую же картинку», «10 предметов», «Найди «семью»», «Рыбка», «Рисунок человека», «Последовательные картинки», «Разрезные картинки», «На что похоже?»	Старшая группа 5-6 лет	Изучение особенностей интеллектуального развития, произвольности, личностной сферы ребёнка.	Н.Н. Павлова, Л.Г.Руденко Экспресс – диагностика в детском саду., Генезис, 2008 (с.48-56)
	«Лесенка», «Вырежи круг», «Домик», «10 слов», «Закончи предложение», «4-й лишний», «Последовательные картинки», «Найди недостающий», «Рисунок человека», «Разрезные картинки», «Графический диктант»	Подготовительная к школе группа 6-7 лет	Изучение особенностей интеллектуального развития, произвольности, личностной сферы ребёнка.	Н.Н. Павлова, Л.Г.Руденко Экспресс – диагностика в детском саду., Генезис, 2008 (с.62-72)
3	Методика Т.В. Сенько	Старше-подготовительная группа	Изучение личностного поведения детей в различных видах деятельности совместно со сверстниками.	Л.М. Шипицына «Азбука общения».- СПб.: «ДЕТСТВО ПРЕСС», 1998,с.106
4	Тест тревожности (Р.Тэмпл, М.Дорки, В.Амен)	Группы дошкольного возраста (по запросу)	Исследование эмоциональных реакций ребенка на некоторые привычные для	ГамезоМ.В., ГерасимоваВ.С., Орлова Л.М. Старший дошкольник и младший школьник:

			него жизненные ситуации	психодиагностика и коррекция развития. – М.: Издательство «Институт практической психологии»; Воронеж:НПО «МОДЭК», 1998. – 256 с. (Серия «Библиотека школьного психолога». с. 34
5	Тест «Рисунок семьи»	Группы дошкольного возраста (по запросу)	Выявление особенностей внутрисемейных отношений.	Веракса А.Н. индивидуальная психологическая диагностика дошкольника -М.: Мозаика-Синтез, 2016, с.83
6	Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 3-4 лет	Младшая группа 3-4 года	Исследование развития психических процессов и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста	Куражева Н.Ю.Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 3-4 лет / нН.Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова: под редакцией Н.Ю. Куражевой: худож. Е.В. Фомич. – СПб.;М.: Речь, 2018.
7	Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 4-5 лет	Средняя группа 4-5 лет	Исследование развития психических процессов и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста	Куражева Н.Ю.Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 3-4 лет / нН.Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова: под редакцией Н.Ю. Куражевой: худож. Е.В. Фомич. – СПб.;М.: Речь, 2018.
8	Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 5-6 лет	Старшая группа 5-6 лет	Исследование развития психических процессов и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста	Куражева Н.Ю.Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 3-4 лет / нН.Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова: под редакцией Н.Ю. Куражевой: худож. Е.В. Фомич. – СПб.;М.: Речь, 2018.
9	Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 6-7 лет	Подготовительная группа 6-7 лет	Исследование развития психических процессов и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста	Куражева Н.Ю.Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 3-4 лет / нН.Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова: под редакцией Н.Ю. Куражевой: худож. Е.В. Фомич. – СПб.;М.:

				Речь, 2018.
10	Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста	Ранний и дошкольный возраст		Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. пособие с прил.альбома «Наглядный материал для обследования детей»/ [Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова и др.]; под ред. Е.А. Стебелевой. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2014, - 182с. + Прил. (248 с.: ил.). –ISBN 978-5-09-031799-3

* Выбор инструментария для проведения психодиагностики осуществляется психологом самостоятельно в зависимости от уровня профессиональной компетентности и круга решаемых развивающих задач в соответствии с ФЗ N 636 от 22 октября 1999г «Положение о службе практической психологии в системе образования российской федерации»

Направление «Развивающая работа и психологическая коррекция»

В контексте ФГОС ДО деятельность педагога-психолога направлена на изменение во внутренней психологической сфере воспитанников и рассматривается как развивающая. Развивающие занятия направлены на коррекцию определенных недостатков в психическом развитии детей. Психокоррекционные технологии включаются в контекст развивающей работы с дошкольниками.

Предметом деятельности педагога-психолога по данному направлению становится не исправление недостатков у воспитанников, а выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать успешными, достигнуть требуемого уровня освоения образовательной программы и, как следствие, приведут к позитивным изменениям в сфере имеющих трудностей развития.

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития, гармонизация личности ребенка.

Педагогом – психологом проводится подгрупповая и индивидуальная развивающая/коррекционная работа с детьми.

В коррекционной работе педагог-психолог опирается на эталоны психического развития, описанные в детской, возрастной и педагогической психологии.

Объектом коррекционной и развивающей работы являются проблемы в познавательной, эмоциональной, мотивационной, волевой, поведенческой сферах, которые влияют, в конечном счете, на формирование у дошкольников жизненных компетенций и на развитие ребенка в целом.

Взаимодействие педагога-психолога с детьми на каждом возрастном этапе имеет определённую направленность:

1 группа раннего возраста (1,6-2 года) - сопровождение детей в период их адаптации к условиям ДОУ (наблюдение, игровое взаимодействие): адаптационные игры на создание у детей положительного эмоционального настроения; установление тактильных контактов; снижение эмоционального напряжения в период привыкания к условиям детского сада.

2 группа раннего возраста (2-3 года) - игровое взаимодействие в период адаптации малышей и формирование у них положительной установки к общению со сверстниками и взрослыми, снижение степени выраженности кризисных особенностей поведения, развитие речи через пальчиковую гимнастику.

Младшая группа (3-4 года) - развитие адаптационных возможностей детей; эмоциональной сферы сенсорных способностей.

Средняя группа (4-5 лет) - формирование позитивной самооценки, развитие волевых качеств; формирование навыков конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

Старшая группа (5-6 лет) – развитие сенсорных возможностей, обучение элементам техники выразительных движений; развитие познавательной и эмоционально-волевой сферы.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет) – развитие эмоциональной и волевой регуляции поведения, повышение уверенности в себе; формирование социально-нравственных представлений и чувств у детей, определенной социальной позиции - основы психологической готовности к школьному обучению и психологическая подготовка их к новой социальной роли - «ученика».

Работа педагога-психолога с детьми групп раннего возраста.

С поступлением ребенка в дошкольное учреждение в его жизни происходит множество изменений: строгий режим, отсутствие близких в течение 9 и более часов, новые требования к поведению, постоянный контакт со сверстниками, новое помещение, таящее в себе много неизвестного, другой стиль общения.

Важно, чтобы первое знакомство с детьми прошло в благоприятной, насыщенной положительными эмоциями обстановке, так как у ребенка формируется чувство безопасности этой территории и доверие к взрослым и сверстникам, приводит к положительному настрою детей на посещение детского сада.

Именно поэтому **цель** адаптационного периода – содействие осуществлению помощи детям и их родителям в адаптации к новым социальным условиям.

Для детей раннего возраста разработана программа адаптационных развивающих игр-занятий составленная на основе Программы «Адаптации детей при поступлении в детский сад: программа, психолого-педагогическое сопровождение, комплексные занятия/И.В.Лапина.-Изд.3-е, испр.-Волгоград: Учитель.-127с., методических пособий:

- Роньжина А.С.Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению.-М.:ООО»Национальный книжный центр»,2013.-72с.+CD-диск (психологическая служба)

- «Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста(1-3 года)./ Е.А.Янушко.-М.:Мозаика-синтез, 2007.-56с.

Цель: создание условий для успешной адаптации ребёнка к условиям ДОУ и активизация развития его речевых и познавательных процессов.

Основные задачи игр-занятий:

- преодоление стрессовых состояний у детей, их родителей в адаптационный период;
- обучение воспитателей методам и приемам профилактики нежелательных проявлений у детей;
- формирование активной позиции родителей по отношению к процессу воспитания детей.

Параллельно с решением основных задач решаются **задачи комплексного развития детей:**

- снятие мышечного и эмоционального напряжения;
- снижение негативных проявлений;
- развитие навыков взаимодействия детей друг с другом;
- развитие познавательных процессов;
- развитие чувства ритма, общей и мелкой моторики, координации движений;
- развитие произвольного поведения.

Анализ адаптации вновь поступивших детей и экспресс-диагностика нервно-психического развития детей показывает, что проводимые в этот период занятия способствуют снижению негативных проявлений у детей, и легкого протекания адаптационного периода, что положительно сказывается на психическом развитии малышей.

Активное участие воспитателей в занятии помогает им использовать психологические методы и приемы в различных ситуациях, осуществляя преемственность и единство требований.

Работа педагога-психолога с детьми группы младшего возраста.

Для детей младшего возраста реализуется Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4 лет «Цветик-семицветик». / Н.Ю. Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. — СПб.: Речь; М.: Сфера, 2014. — 160с.

Цель работы на данном этапе – способствовать речевому развитию младших дошкольников путем тренировки движений мелкой мускулатуры.

Задачи:

- систематически опосредованно стимулировать действие речевых зон коры головного мозга;
- совершенствовать психические процессы: внимание, память, мышление;
- сплочение детского коллектива и повышение интереса к совместным занятиям, превратив их в интересную игру.

Базовыми средствами в работе с детьми служат упражнения на развитие мелкой моторики.

Каждое занятие имеет свой сюжет, мотивацию и результат. Ритуал приветствия и прощания подготавливают малышей к дальнейшей работе в группе.

Успешность ребенка на данных занятиях ведет к осознанию им уверенности в своих возможностях, становлению положительного образа «Я» и расширяет возможность совершенствования **социальных способностей**.

Работа педагога-психолога с детьми группы среднего возраста.

Для детей среднего реализуется Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет «Цветик-семицветик». / Н.Ю. Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. — СПб.: Речь; М.: Сфера, 2014. — 160с.

Занятия с детьми средней группы направлены на развитие способности понять и оценить роль наших «умных помощников» - органов чувств – в процессе познания окружающего мира, их значение для развития общения.

Целью данных занятий является обеспечение широких возможностей для использования детьми всех органов чувств, развивать способность к формированию более точных и полных образов в процессе познания окружающего мира.

Задачи:

- организация сюжетных минитренингов на игровом материале, стимулирующих активность детей;
- закрепление навыков обследования объектов с использованием различных анализаторов;
- развитие наблюдательности и способности созерцать прекрасное.

Создание на занятиях обстановки принятия каждого, обеспечивает детям чувство безопасности и дозволенности в системе отношений, благодаря чему они могут свободно исследовать и выразить свое «Я», безопасно проявлять свои эмоции и чувства.

Работа педагога-психолога с детьми группы старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Для детей старшего дошкольного возраста реализуется Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет «Цветик-семицветик». / Н.Ю. Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. — СПб.: Речь; М.: Сфера, 2014. — 160с.

Целью занятий со старшими дошкольниками является содействие осознанию детьми мира человеческих эмоций и проживание их на телесном уровне, создание собственного «эмоционального фонда».

Эта цель достигается решением следующих **задач:**

- учить детей дифференцировать внутреннее психическое состояние;
- обогатить эмоциональную сферу детей позитивными переживаниями;
- познакомить с приемами саморегуляции.

не захочется улыбнуться.

На этом этапе главным показателем усвоения программного материала является принятие детьми своего эмоционального состояния и умение находить способы выхода из негативных состояний.

Работа педагога-психолога с детьми подготовительной к школьному обучению групп (6 – 7 лет)

Старший дошкольный возраст характеризуется особенно активным формированием произвольности, внутреннего плана действий, начинает развиваться способность к рефлексии. Поэтому именно на этом этапе ребенок может успешно овладевать средствами и способами анализа своего поведения и поведения других людей, что поможет ему легко адаптироваться в школе.

Для детей предшкольного возраста реализуется Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Цветик-семицветик»- «Путешествие будущих первоклассников». / Н.Ю. Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. — СПб.: Речь; М.: Сфера, 2014. — 207с.

Занятия вводят ребенка в мир человеческих отношений. **Цель занятий:** создание условий для развития навыков конструктивного общения, эмоциональной стабильности и положительной самооценки, принятия нового социального статуса «Ученик».

Задачи, решаемые на занятиях:

- Развивать регуляторные способности, умение конструктивно общаться со сверстниками, находить решения в конфликтной ситуации.
- Способствовать развитию понимания получать радость от общения с другими детьми, развивать чувство эмпатии, навыки толерантного поведения.
- Побуждать к осмыслению своих поступков и поступков другого человека.

Структура развивающих занятий

Вводная часть.

Цель: настроить группу на совместную работу, установить эмоциональный контакт между всеми участниками. Основные процедуры работы – приветствия, игры с именами, игры на сплочение, ритуал приветствия.

Основная часть.

Цель: нести смысловую нагрузку всего занятия. Она включает в себя этюды, психогимнастические упражнения, игры, направленные на развитие эмоционально-личностной сферы ребенка.

Заключительная часть.

Цель: создание у каждого участника чувства принадлежности к группе, доверительного отношения и закрепление положительных эмоций от работы на занятии. В этой части предусматривается проведение общих игр на сплочение и игр-забав, ритуал прощания.

Продолжительность занятий:

С детьми раннего возраста – 9 минут;

С детьми младшего- 10 минут

С детьми среднего возраста – 15 минут;

С детьми старшего дошкольного возраста – до 25-30 минут.

Периодичность занятий с малой подгруппой (5-7детей), индивидуальных - 1 раз в неделю.

Место и время проведения определены согласно расписанию ОД для каждой возрастной группы.

Направление « Психологическое консультирование»

Цель: Оказание помощи родителям в осознании причин отклоняющегося развития у ребенка; оказание помощи педагогам в осознании причин повышенной утомляемости и изменении мотивированности труда; расширение психолого-педагогической компетенции родителей в вопросах обучения и развития ребенка, поддержке его психоэмоционального благополучия, в вопросах охраны и укрепления физического и психического здоровья; расширение психолого - педагогической компетенции педагогов в вопросах обучения и развития ребенка, в том числе с нарушенным развитием, поддержке его психоэмоционального благополучия, в вопросах охраны и укрепления физического и психического здоровья воспитанников, в вопросах работы с семьей.

Направление «Психологическое просвещение»

Психологическое просвещение проводится постоянно с целью:

- формирования у родителей, педагогов потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах ребёнка и собственного развития;
- создания условий для полноценного личностного развития и самоопределения воспитанников на каждом возрастном этапе в форме бесед, выступлений на педагогических советах, родительских

собраниях, оформлении информационных уголков (общих, в группах), рекомендаций родителям, педагогам ДОУ.

Характеристика физкультурно-оздоровительной деятельности с воспитанниками в ДОУ

Программа предусматривает создание в Учреждении благоприятных условий необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закаливающих мероприятий, дыхательной гимнастики после сна, подвижные игры и физкультминутки, физкультурные развлечения, занятия в музыкальном и физкультурном зале и на открытом воздухе.

Физкультурно-оздоровительная работа в учреждении представлена режимом двигательной активности групп и системой закаливания.

Режим двигательной активности МБДОУ «Детский сад №126»

Формы организации	Первая группа раннего возраста	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физкультурные занятия						
в помещении	2 раза в неделю 9 минут	2 раза в неделю 9 минут	3 раза в неделю 15 минут	3 раза в неделю 20 минут	2 раза в неделю 25 минут	2 раза в неделю 30 минут
на улице	-	-	-	-	1 раз в неделю 25 минут	2 раза в неделю 30 минут
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня						
утренняя гимнастика	-	3-5 минут ежедневно	5 минут ежедневно	6-8 минут ежедневно	8-10 минут ежедневно	10-12 минут ежедневно
подвижные и спортивные игры на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 5-8 мин.	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10-15 мин.	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20 мин.	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25 мин.	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30 мин.	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40 мин.
физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 минут ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	3-5 минут ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	3-5 минут ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	3-5 минут ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	3-5 минут ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	3-5 минут ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
Активный отдых						
физкультурный досуг	-	-	1 раз в месяц 20 мин.	1 раз в месяц 20 мин.	1 раз в месяц 30-45 мин.	1 раз в месяц 40 мин.
физкультурный праздник	-	-	-	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 45 мин.
День здоровья	-	-	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал

Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно, под руководством педагога	Ежедневно, под руководством педагога	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная двигательная деятельность						
Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно, под руководством педагога	Ежедневно, под руководством педагога	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

**Система закаливания в МБДОУ «Детский сад №126» на холодный период
М.Д.Маханёва «Воспитание здорового ребёнка».**

Группа и возраст детей	Мероприятия	Температура	Время
Первая группа раннего возраста (1,6-2 года)	Прогулка	До -15	1,5-2 часа 2 раза в день
	Сон в проветренном помещении	+19+20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)
	Общая воздушная ванна	+19+22	От 1 до 10 мин. (ежедневно, до и после сна)
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	Прогулка	До -15	1,5-2 часа 2 раза в день
	Сон в проветренном помещении	+19+20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)
	Общая воздушная ванна	+19+22	От 1 до 10 мин. (ежедневно, до и после сна)
Младшая группа (3-4 года)	Бодрящая гимнастика после сна	+ 19 + 20	2-3 мин
	Прогулка	До -15	1,5-2 часа 2 раза в день
	Сон в проветренном помещении	+19+20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)
	Общая воздушная ванна	+19+20	От 5 до 10 мин. (ежедневно, до и после сна)
	Хождение босиком по массажному коврику	+19+20	2-3 мин. (до и после сна)
Средняя группа (4-5 лет)	Бодрящая гимнастика после сна	+19+20	2-3 мин
	Прогулка	До -20	1,5-2 часа 2 раза в день
	Сон в проветренном помещении	+19+20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)
	Общая воздушная ванна	+17+18	От 10 до 15 мин. (ежедневно, до и после сна)

	Хождение босиком по массажному коврику	+18+19	2-3 мин. (до и после сна)
	Бодрящая гимнастика после сна	+17+18	4-5 мин.
Старшая группа (5-6 лет)	Прогулка	До -20	1,5-2 часа 2 раза в день
	Сон в проветренном помещении	+19+20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)
	Общая воздушная ванна	+16+17	От 15 до 20 мин. (ежедневно, до и после сна)
	Хождение босиком по массажному коврику	+16+18	2-3 мин. (до и после сна)
	Бодрящая гимнастика после сна	+ 16 + 17	4-5 мин
Подготовительная группа (6-7 лет)	Прогулка	До -20	1,5-2 часа 2 раза в день
	Сон в проветренном помещении	+19+20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)
	Общая воздушная ванна	+16+17	От 15 до 20 мин. (ежедневно, до и после сна)
	Хождение босиком по массажному коврику	+16+18	2-3 мин. (до и после сна)
	Бодрящая гимнастика после сна	+ 16+ 17	5-7 мин.

Система закаливания в МБДОУ «Детский сад №126» на тёплый период
М.Д.Маханёва «Воспитание здорового ребёнка».

Группа и возраст детей	Оздоровительные мероприятия	Температура	Время
Первая группа раннего возраста (1,6-2 года)	Приём детей на свежем воздухе	Летнее время	
	Сквозное проветривание в отсутствие детей	Во время I –й и II-й прогулок. Прекращается за 30 минут до прихода детей.	
	Одностороннее проветривание	+20+22	Допускается в присутствии детей (во время игр) в тёплое время года
	Солнечные ванны	+20+25	Ежедневно с 10 до 12 час. и после полуденное время с 16 до 18 часов.
	Световоздушные ванны	+20+21	Ежедневно Воздушные ванны в сочетании с упражнениями, подвижными играми.
	Сон в проветриваемом помещении	+19+20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)
	Гигиенические процедуры (умывание)	Умывание в течение дня прохладной водой	
Вторая группа раннего	Приём детей на свежем воздухе	Летнее время	

возраста (2-3 года)	Сквозное проветривание в отсутствии детей	Во время I –й и II-й прогулок. Прекращается за 30 минут до прихода детей.	
	Одностороннее проветривание	+19+22	Допускается в присутствии детей (во время игр) в тёплое время года
	Световоздушные ванны	+20+21	Ежедневно Воздушные ванны в сочетании с упражнениями, подвижными играми.
	Солнечные ванны	+20+25	Ежедневно с 10 до 12 час. и после полуденное время с 16 до 18 часов.
	Игры с водой	+ 23(воздух) +20 (вода)	Ежедневно до 10 мин.
	Сон в проветриваемом помещении	+19+20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)
	Хождение босиком	+22 и более	1-2 мин. по массажному коврику
	Гигиенические процедуры (умывание)	Умывание в течение дня прохладной водой	
Младшая группа (3-4 года)	Приём детей на свежем воздухе	Летнее время	
	Сквозное проветривание в отсутствии детей	Во время I –й и II-й прогулок. Прекращается за 30 минут до прихода детей.	
	Одностороннее проветривание	+19+22	Допускается в присутствии детей (во время игр) в тёплое время года
	Световоздушные ванны	+20+21	Ежедневно Воздушные ванны в сочетании с упражнениями, подвижными играми.
	Солнечные ванны	+20+25	Ежедневно с 10 до 12 час. и после полуденное время с 16 до 18 часов.
	Игры с водой	+ 23(воздух) +20 (вода)	Ежедневно до 10 мин.
	Сон в проветриваемом помещении	+19+20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)
	Бодрящая гимнастика	+19+20	2-3 мин. после сна
	Хождение босиком по массажному коврику	+16+18	2-3 мин. (до и после сна)
	Гигиенические процедуры (умывание)	Умывание в течение дня прохладной водой	
Средняя группа	Приём детей на свежем воздухе	Летнее время	

(4-5 лет)	Сквозное проветривание в отсутствии детей	Во время I –й и II-й прогулок. Прекращается за 30 минут до прихода детей.	
	Одностороннее проветривание	+19+22	Допускается в присутствии детей (во время игр) в тёплое время года
	Световоздушные ванны	+20+21	Ежедневно Воздушные ванны в сочетании с упражнениями, подвижными играми.
	Солнечные ванны	+20+25	Ежедневно с 10 до 12 час. и после полуденное время с 16 до 18 часов.
	Игры с водой	+ 23(воздух) +20 (вода)	Ежедневно до 15 мин.
	Сон в проветриваемом помещении	+19+20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)
	Бодрящая гимнастика	+17+18	4-5 мин. после сна
	Хождение босиком по массажному коврику	+16+18	2-3 мин. (до и после сна)
	Гигиенические процедуры (умывание)	Умывание в течение дня прохладной водой	
Старшая группа (5-6 лет)	Приём детей на свежем воздухе	Летнее время	
	Сквозное проветривание в отсутствии детей	Во время I –й и II-й прогулок. Прекращается за 30 минут до прихода детей.	
	Одностороннее проветривание	+17+20	Допускается в присутствии детей (во время игр) в тёплое время года
	Световоздушные ванны	+20+21	Ежедневно Воздушные ванны в сочетании с упражнениями, подвижными играми.
	Солнечные ванны	+20+25	Ежедневно с 10 до 12 час. и после полуденное время с 16 до 18 часов.
	Игры с водой	+ 23(воздух) +20 (вода)	Ежедневно до 20 мин.
	Сон в проветриваемом помещении	+19+20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)
	Бодрящая гимнастика	+16 +17	4-5 мин. после сна
	Хождение босиком по массажному коврику	+16+18	2-3 мин. (до и после сна)

	Гигиенические процедуры (умывание)	Умывание в течение дня прохладной водой	
Подготовительная группа (6-7 лет)	Приём детей на свежем воздухе	Летнее время	
	Сквозное проветривание в отсутствии детей	Во время I –й и II-й прогулок. Прекращается за 30 минут до прихода детей.	
	Одностороннее проветривание	+17+20	Допускается в присутствии детей (во время игр) в тёплое время года
	Световоздушные ванны	+20+21	Ежедневно Воздушные ванны в сочетании с упражнениями, подвижными играми.
	Солнечные ванны	+20+25	Ежедневно с 10 до 12 час. и после полуденное время с 16 до 18 часов.
	Игры с водой	+ 23(воздух) +20 (вода)	Ежедневно до 20 мин.
	Сон в проветриваемом помещении	+19+20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)
	Бодрящая гимнастика	+16 +17	5-6 мин. после сна
	Хождение босиком по массажному коврику	+16+18	2-3 мин. (до и после сна)
	Гигиенические процедуры (умывание)	Умывание в течение дня прохладной водой	

Деятельность инструктора по физической культуре.

Цель: формировать у старших дошкольников физические качества посредством выполнения упражнений на детских тренажёрах.

Задачи:

- Развивать физические качества: силу, ловкость, быстроту, выносливость.
- Воспитывать у детей интерес к занятиям физическими упражнениями.

Особенности организации физкультурных занятий с использованием детских тренажёров

Упражнения на тренажёрах проводятся в основной части занятия после ОРУ. Группа детей делится на 2 подгруппы. 1 подгруппа остаётся в зале и выполняет основные движения с воспитателем, а 2 подгруппа – в тренажёрной комнате выполняет упражнения на тренажёрах под контролем инструктора.

Затем подгруппы меняются.

Дети делятся на подгруппы на основе трех основных критериев:

- состояния здоровья,
- уровня физической подготовленности,
- двигательной активности.

1-подгруппа 1 и 2 группы здоровья, средний и высокий уровень двигательной активности, хорошая физическая подготовленность.

2-подгруппа 2 и 3 группы здоровья, низкий уровень ДА, показатели физической подготовки ниже нормы.

Организация занятий с детьми на тренажёрах проходит по методу круговой тренировки и заключается в том, что каждый ребёнок выполняет упражнение последовательно на каждом виде тренажёров.

Сложность движений зависит от индивидуальных особенностей физического развития ребёнка и состояния здоровья. Важно, чередовать упражнения так, чтобы нагрузка в движениях, идущих друг за другом, не приходилась на одни и те же группы мышц. По окончании выполнения каждого движения, во избежание переутомлений, дети выполняют дыхательные упражнения.

Занятия на тренажёрах проводятся только с детьми старшего дошкольного возраста, 1 раз в неделю на втором занятии.

В перспективном планировании указаны, какие используем тренажёры, какие движения на них выполняются, какие они развивают физические качества и ежемесячное усложнение движений.

В календарном и тематическом планировании отражены задачи, работа на занятиях, где упражнения на тренажёрах прописаны в основной части второго занятия в неделю.

Для выявления уровня развития физических качеств проводится педагогическая диагностика по методике Н.И. Замотаева, Н.Л. Замыслов «Диагностика уровней физической подготовленности» (количественные показатели на основе средних показателей М.А. Васильевой, Г.П. Юрко, Е.Н. Вавиловой).

Средние показатели физической подготовленности детей 3-7 лет						
Показатели	пол	возраст	возраст	возраст	возраст	возраст
		3 года	4 года	5 лет	6 лет	7 лет
Быстрота (сек.)						
Бег на 30 м	М	11.0- 9.0	10.5- 8.8	9.2- 7.9	8.4- 7.6	8.0- 7.4
	Д	12.0- 9.5	10.7- 8.7	9.8- 8.3	8.9- 7.7	8.7- 7.3
Скоростно-силовые качества (см)						
1.Прыжок в длину с места.	М	47.0- 67.5	5.3- 76.6	81.2- 102.4	86.3- 108.7	94.0- 122.4
	Д	1.5- 1.9	51.1- 73.9	66.0- 94.0	77.7- 99.6	80.0- 123.0
2. Бросок набивного мяча двумя руками из-за головы из и. п стоя.	М	119- 157	117- 185	187- 270	221- 303	242-360
	Д	97- 133	97- 178	138- 221	156-256	193- 311
3.Метание мешочка с песком вдаль правой рукой.	М	1.8- 3.6	2.5- 4.1	3.9- 5.7	4.4- 7.9	6.0- 10.0
	Д	1.5- 2.3	2.4- 3.4	3.0- 4.4	3.3- 4.7	4.0- 6.8
4. Метание мешочка с песком вдаль левой рукой.	М	2.0- 3.0	2.0- 3.4	2.4- 4.2	3.3- 5.3	4.2- 6.8
	Д	1.3- 1.9	1.8- 2.8	2.5- 3.5	3.0- 4.7	3.0- 5.6
Ловкость (сек)						
Бег на 10 метров между предметами.	М		8.5- 8.0	7.2- 5.0	5.0- 1.5	
	Д		9.5- 9.0	8.0- 7.0	6.0- 5.0	

Показатели записываются в паспорт здоровья.

Паспорт здоровья

Ф.И. ребёнка _____

Дата рождения _____

Группы:	Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная группа	
Возраст ребёнка								
Группа здоровья								
Нарушение осанки								
Хронические заболевания								
Количество заболеваний в год								
Аллергия								
Антропометрия:	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.
Вес								
Рост								
Окружность груди								

Мониторинг физической подготовленности

Показатели	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.
Бросок набивного мяча								
Прыжок в длину с места								
Бег на дистанцию 30 метров								
Челночный бег 3x10 метров								
Метание мешочка с песком вдаль правой рукой								
Метание мешочка с песком вдаль левой рукой								

3.1.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии со ФГОС ДО учитываются цели и принципы Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учитываются:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

Организация РППС в разных возрастных группах:

При организации РППС в группах, воспитатели, прежде всего, учитывают возрастные потребности детей и содержание Программы.

Группы раннего возраста(1,6-3 года)

Разнообразие: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.

Доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка), а также доступность по показателям возрастного развития.

Эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия): среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребенку проявить свои эмоции.

Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность - это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом.

Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой. Удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст - возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребенка необходимо, чтобы он имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами.

Развивающее пространство для малышей 1,6-3-х лет в первую очередь должно быть *безопасно*. Необходимо обратить внимание на правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования (например, детских горок, больших игровых блоков), обеспечивающих детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки должны быть надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель - без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов. Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они должны быть расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершении игры. Для удобства и рациональности использования группового помещения рекомендуется зонирование его пространства. С этой целью можно использовать перегородки, специальные ячейки, ниши.

Главное, чтобы каждая зона хорошо просматривалась из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей. Положительный эффект зонирования пространства заключается в возможности ребенка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия.

В помещении групп раннего возраста можно создать следующие *зоны предметно-развивающей среды*:

-физического развития; сюжетных игр; строительных игр;

-игр с транспортом;

- игр с природным материалом (песком, водой); творчества;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- релаксации (уголок отдыха и уединения).

Важно продумать разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога. Это могут быть коврики, где можно удобно расположиться педагогу с подгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации. Не лишним будет и уголок релаксации или уединения, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения. Не стоит перенасыщать пространство, наоборот, мобильные, мягкие и легкие модули позволят менять облик групповой комнаты и создавать возможности для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движений. При проектировании предметно-развивающего пространства в группах раннего возраста важно помнить о необходимости его динамичности. Выделенные зоны должны иметь возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

Группы младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет, от 4 до 5 лет):

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Группы старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет, от 6 до 7 лет):

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Организация пространства в группе при реализации Программы

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве *центров развития* могут выступать:

- Уголок для сюжетно-ролевых игр;
- Уголок ряжения (для театрализованных игр);
- Книжный уголок;
- Зона для настольно-печатных игр;
- Выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- Уголок природы (наблюдений за природой);

- Спортивный уголок;
- Уголок для игр с водой и песком;
- Уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- Игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности - статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды - это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

При организации РППС в ДОО учитываются рекомендации авторов примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» относительно особенностей организации предметно - пространственной среды для обеспечения психолого-педагогических условий реализации Программы.

С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ДОО;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

возрастными особенностями детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;

требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС соблюдается целостность образовательного процесса и включено необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС является содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

- **Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.** Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда - это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

- **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.** Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок

(мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

- **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.** Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.)

- **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательно-исследовательской деятельности.** Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей детей.

- **Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.** Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

- **Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.** Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в некоторых групповых и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационнокоммуникационных технологий в образовательном процессе.

В оснащении РППС использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (роботизированные и технические игрушки и другие).

Для детей с ОВЗ в ДОО достаточно места для специального оборудования.

3.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Описание функционального использования территории ДОО и ее оснащения

Функциональное использование	Оснащение
Прогулочные участки: -двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность) -познавательная деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с водой и песком)	-оборудование для двигательной активности -выносное оборудование для двигательной активности -песочницы -выносное оборудование для опытнической деятельности, для игр с песком и водой -выносное оборудование для сюжетно-

-игровая деятельность (хозяйственно-бытовой труд, труд в природе) -художественно-творческая деятельность	ролевых, режиссерских игр, игр с правилами -оборудование для трудовой деятельности -выносное оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей
Площадка для проведения физкультурных занятий (перед центральным входом): -подвижные и спортивные игры	-выносное оборудование для совместной и самостоятельной двигательной активности детей - стационарное оборудование: дугами для подлезания (3), мишенями для разного вида метания (2), лабиринтом «зигзак» (1), бревном для ходьбы (бум-бревно, 2)
Огород, цветник (каникулярный период): -познавательная деятельность (наблюдения, эксперименты, опыты) -труд в природе	-трудовой инвентарь (лопаты, грабли, совки и др.) -метки на грядках -алгоритмы ухода за посадками

Информатизация образовательного процесса.

Информатизация дошкольного образования – это комплексный, многоплановый, ресурсоемкий процесс, в котором участвуют и дети, и педагоги, и администрация ДОУ.

Информатизация дошкольного образования открывает педагогам новые возможности для широкого внедрения в педагогическую практику новых методических разработок. Использование информационно-коммуникационных технологий в детском саду позволяет модернизировать воспитательно-образовательный процесс, повысить эффективность, мотивировать детей на поисковую деятельность, дифференцировать обучение с учетом индивидуальных особенностей детей.

Наименование	Цель использования	Место нахождения
Компьютер персональный	Для организации управленческой работы, оформления документации, ведения отчетности, работы с Интернет-ресурсами	кабинет заведующего
МФУ Laser Jet MFP M125ra	Для оформления документации, ведения отчетности, сканирования, копирования	
Компьютер персональный	Для оформления документации, ведения отчетности, подготовки дидактических раздаточных материалов для образовательной деятельности	кабинет педагога-психолога
МФУ«Canon»	Для оформления документации, ведения отчетности, сканирования, копирования, подготовки дидактических раздаточных материалов для образовательной деятельности	методический кабинет
Принтер «Epson»	Для оформления документации, ведения отчетности, сканирования, копирования, подготовки дидактических раздаточных материалов для образовательной деятельности	
Ноутбук	Для организации психолого-педагогической работы с педагогами, родителями, подготовки дидактических раздаточных материалов для образовательной деятельности, работы с Интернет-ресурсами	
Фотоаппарат «Samsung»	Для фото и видеофиксации образовательного процесса, результатов детской деятельности	
Экран	Для проведения образовательной деятельности,	

Проектор	методической работы, родительских собраний	
Видеокамера «Panasonic»	Для видеофиксации образовательного процесса, результатов детской деятельности	

Для организации деятельности педагогов МБДОУ «Детский сад №126» подключен к сети Интернет (ООО «Ростелеком»), для детей свободного доступа к компьютерам не имеется. ДОУ имеет сайт: <http://126dzn.dounn.ru>, электронную почту ds126_dzr@mail.52gov.ru Работа в сети Интернет входит в рабочее время сотрудников (6.00-18.00час.) по мере необходимости.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Обеспеченность методическими материалами в 1 группе раннего возраста (1-2 года)

ОО	Методические материалы
Социально-коммуникативное развитие	Д.Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет». - М.:ТЦ Сфера , 2018 А.В. Найбауэр, О.В. Куракина «Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет» - М: Мозаика-Синтез, 2017 О.В.Белова Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе «От рождения до школы». –Волгоград: Учитель, 2014 Е.А.Янушко Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2019 Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению. - М.: Книголюб,2003
Познавательное развитие	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5 -2 года)» ФГОС .- Воронеж: «М-Книга», 2017 Д.Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет». - М.:ТЦ Сфера , 2017 А.В. Найбауэр, О.В. Куракина «Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет» - М: Мозаика-Синтез, 2017
Речевое развитие	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 1-3 года.- М: Мозаика-Синтез, 2016 Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5 -2 года)» ФГОС .- Воронеж: «М-Книга», 2017 Д.Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет». -М.:ТЦ Сфера , 2018 А.В. Найбауэр, О.В. Куракина «Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет» -М: Мозаика-Синтез, 2017
Художественно-эстетическое развитие	А.В. Найбауэр, О.В. Куракина «Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет» -М: Мозаика-Синтез, 2017
Физическое развитие	Л.Г.Голубева «Гимнастика и массаж для самых маленьких». С.Я.Лайзане Физическая культура для малышей: Кн. для воспитателей дет. сад. – 2-е изд., исправ.- М.: Просвещение, 1987 А.В.Найбауэр, О.В. Куракина, Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка, - М: Мозаика-Синтез, 2017 Д.Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет». -М.:ТЦ Сфера , 2018

Обеспеченность методическими материалами в 2 группе раннего возраста (2-3 года)

ОО	Методические материалы
Социально-коммуникативное развитие	<p>Абрамова Л.В. «Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности(2-3 года). Вторая группа раннего возраста». - Мозаика-Синтез,2016 г.</p> <p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М. Мозаика-Синтез 2016г.</p> <p>Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет. М, Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>Е.А.Янушко Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2019</p> <p>Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению . - М.: Книголюб,2003</p>
Познавательное развитие	<p>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»: Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.</p> <p>В.А.Позина, И.А.Помораева Формирование элементарных математических представлений. (2-3 лет). Вторая гр. раннего возраста, – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.</p> <p>С.Н. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет, М, Мозаика-синтез, 2016 г.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности(2-3 года). Вторая группа раннего возраста». - Мозаика-Синтез, 2016 г.</p>
Речевое развитие	<p>В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности(2-3 года). Вторая группа раннего возраста». - Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» 1-3 года - М: Мозаика-Синтез, 2017 г.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Т.С.Комарова «Детское художественное творчество» (2-7). –М, Мозаика-Синтез, 2017г.</p> <p>М.Б.Зацепина, «Музыкальное воспитание в детском саду» (2-7) –М, Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>М.Б.Зацепина «Культурно-досуговая деятельность в детском саду».(2-7) –М, Мозаика-Синтез, 2006 г.</p> <p>Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». (2-7). –М, Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>Е.Н. Арсенина Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста. - Волгоград: «Учитель», 2014 г.</p> <p>Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.– М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2017</p> <p>Д.Н. Колдина Игровые занятия с детьми 2-3 лет, - М.:ТЦ Сфера , 2018</p> <p>Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.+диск.-М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.</p>
Физическое развитие	<p>Э.Я.Степаненкова. Сборник подвижных игр. 2-7 лет.– М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.</p> <p>К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет.-М: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>Т.Е.Харченко Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет. –М.: Мозаика – Синтез, 2009 г.</p> <p>С.Ю.Федотова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста-М: Мозаика-Синтез, 2017 г.</p>

Обеспеченность методическими материалами

в младшей группе (3-4 года)

ОО	Методические материалы
Социальное-коммуникативное развитие	<p>Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 3-4 года, – М.: Мозаика – Синтез, 2017</p> <p>Н.В.Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников» - М.: ЦГЛ,2004. Стр.9-23.</p> <p>Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.</p> <p>Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности. Младшая группа, – М.: Мозаика – Синтез, 2015г.</p> <p>К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>Т.Ф.Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 3-4 лет. — СПб: Речь; М.: Сфера, 2015.</p> <p>М.П.Костюченко «Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой. Младшая группа (от 3-4 лет). - Волгоград: «Учитель», 2017г.</p>
Познавательное развитие	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.</p> <p>О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.</p> <p>О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. (3-4 г.) Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.</p> <p>Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности. Младшая группа, – М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.</p> <p>С.Н.Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика - Синтез, 2016 г.</p> <p>М.П.Костюченко «Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой. Младшая группа (от 3-4 лет). – Волгоград: Учитель, 2017г.</p>
Речевое развитие	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду (3-4 года). Младшая группа».- М.:Мозаика-Синтез,2016г</p> <p>Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности. Младшая группа, – М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.</p> <p>Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста».</p> <p>Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 3-4 года. - М: Мозаика-Синтез, 2017г.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».(3-4 года) Младшая группа. – М: Мозаика – Синтез, 2016 г.</p> <p>Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности. Младшая группа, – М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.</p> <p>Т.С.Комарова «Детское художественное творчество» (2-7). – М, Мозаика-Синтез, 2017г.</p> <p>Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников» (3-7 лет). – М, Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». (2-7). – М, Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>М.Б.Зацепина, «Музыкальное воспитание в детском саду» (2-7) –М, Мозаика-</p>

	<p>Синтез, 2016 г.</p> <p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» (3-4 года) Младшая группа. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016г.</p> <p>М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова «Народные праздники в детском саду».–М, Мозаика-Синтез, 2006 г.</p> <p>М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова «Праздники в детском саду». – М, Мозаика-Синтез, 2006г.</p> <p>М.Б.Зацепина «Культурно-досуговая деятельность в детском саду».(2-7) –М, Мозаика-Синтез, 2006 г.</p> <p>С.И.Мерзлякова «Учим петь детей 3-4 лет. Песни и упражнения для развития голоса. – ТЦ Сфера, 2017 г.</p>
Физическое развитие	<p>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» 3-4.-М: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет». - М: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>Л.И.Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей (3-5 лет)». - М: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» 2-7. .-М: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» 3-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>Т.Е.Харченко «Спортивные праздники в детском саду»</p>

**Обеспеченность методическими материалами
в средней группе (4-5 лет)**

ОО	Методические материалы
Социальное коммуникативное развитие	<p>Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 4-5 лет, – М.: Мозаика – Синтез, 2018</p> <p>Н.В.Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников» - М.: ЦГЛ,2004.</p> <p>Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.</p> <p>Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности. Средняя группа, – М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.</p> <p>К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>И.А.Лыкова, Шипунова В.А. Комплекты карточек по основным видам детской безопасности.</p> <p>Т.Ф.Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет.-М: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с дошкольниками.4-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2015 г.</p> <p>«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет / Н.Ю. Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. — СПб.: Речь, 2015.</p> <p>Небыкова О.Н.,Батова И.С. «Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой. Средняя группа (от 4-5 лет)- Волгоград: Учитель, 2017 г.</p>
Познавательное развитие	<p>Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников» 4-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.</p> <p>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением».4-5 лет, Средняя группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.</p> <p>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». 4-5, Средняя</p>

	<p>группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 4-5 лет, средняя группа, – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.</p> <p>Л.Ю.Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. Методическое пособие. ФГОС М, Мозаика-Синтез, 2015 г.</p> <p>Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» 4-7 лет. – М: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>О.Н.Небыкова, И.С.Батова Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой . Средняя группа (от 4-5 лет) - Волгоград: Учитель, 2017 г.</p>
Речевое развитие	<p>Н. Варенцова: Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (4-5 лет) - М.:Мозаика-синтез,2016</p> <p>Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности. Средняя группа, – М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.</p> <p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» 4-5 лет. – М: Мозаика-Синтез, 2017 г.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».(4-5 лет), средняя группа. – М: Мозаика – Синтез, 2016 г.</p> <p>Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности. Средняя группа, – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.</p> <p>Т.С.Комарова «Детское художественное творчество» (2-7). –М, Мозаика-Синтез, 2017 г.</p> <p>Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников» (3-7 лет). – М, Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». (2-7). – М, Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» 4-5 лет, – М, Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>М.Б.Зацепина, «Музыкальное воспитание в детском саду» (2-7) –М, Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» (4-5 лет), средняя группа. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.</p> <p>М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова «Народные праздники в детском саду».</p> <p>–М, Мозаика-Синтез, 2006 г.</p> <p>М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова «Праздники и развлечения в детском саду». 3-7 – М, Мозаика-Синтез, 2006 г.</p> <p>М.Б.Зацепина «Культурно-досуговая деятельность в детском саду». (2-7) –М, Мозаика-Синтез, 2006 г.</p> <p>С.И.Мерзлякова «Учим петь детей 4-5 лет. Песни и упражнения для развития голоса. – ТЦ Сфера, 2017 г.</p> <p>Л.В.Куцакова «Творим и мастерим» (4-7 лет), – М, Мозаика-Синтез, 2007 г.</p>
Физическое развитие	<p>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» 4-5.-М: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет». -М: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>Л.И.Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей (3-5 лет)». - М: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» 2-7. .-М: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» 3-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет. - М:</p>

	<p>Мозаика-Синтез, 2016 г. О.Н.Небыкова, И.С.Батова Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой . Средняя группа (от 4-5 лет)- Волгоград: Учитель, 2017 Т.Е.Харченко «Спортивные праздники в детском саду»</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Обеспеченность методическими материалами
в старшей группе (5-6 лет)**

ОО	Методические материалы
Социальное коммуникативное развитие	<p>Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 5-6 лет, – М.: Мозаика – Синтез, 2020 Н.В.Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников» - М.: ЦГЛ,2004. К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. Н.Г.Зеленова, Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа)- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007. Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г. И.А.Лыкова, Шипунова В.А. Комплекты карточек по основным видам детской безопасности. Т.Ф.Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2016 г. В.И.Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с дошкольниками.4-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2016 г. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет, - М.: Мозаика-Синтез, 2006 г. Костюченко М.П. Комплект тематических карт. Сезонные прогулочные карты на каждый день. Старшая группа. Осень. Зима. Весна, Волгоград «Учитель», 2017 г. Т.А.Шорыгина «Вежливые сказки: Этика для малышей.- М.: Книголюб, 2004»</p>
Познавательное развитие	<p>Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников» 4-7. -М.: Мозаика – Синтез, 2015 г. Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников», 5-7. - М.: Мозаика – Синтез, 2016 г. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением».5-6 Старшая группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2015 г. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». 5-6 Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015 г. И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 5-6. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г. Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» 4-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2016 г. Л.Ю.Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. Методическое пособие. ФГОС М, Мозаика-Синтез, 2015 г. Костюченко М.П. Комплект тематических карт. Сезонные прогулочные карты на каждый день. Старшая группа. Осень. Зима. Весна, Волгоград «Учитель», 2017</p>
Речевое развитие	<p>Н. Варенцова: Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p>

	<p>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду 5-6 лет. Старшая группа.- М.:Мозаика-синтез,2016 г.</p> <p>Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет. – М: Мозаика-Синтез, 2017 г.</p> <p>А.А.Лопатина, М.В.Скребцова «Воспитание нравственных качеств у детей» Конспекты занятий. – М.: Издательство «Книголюб», 2007</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Г.Г.Григорьева «Изобразительная деятельность дошкольников: Учеб.пособие. – М.: Издательский центр «Академия»,1998, стр.206-233.</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 5-6. –М: Мозаика – Синтез, 2016 г.</p> <p>Т.С.Комарова «Детское художественное творчество» 2-7. –М, Мозаика-Синтез, 2017 г.</p> <p>Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников» 3-7 лет. – М, Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» 5-6. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез , 2017 г.</p> <p>М.Б.Зацепина, «Музыкальное воспитание в детском саду» (2-7) –М, Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» 5-6. –М, Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>Н.А. Курочкина «Знакомим со сказочно-былинной живописью». Учебно-наглядное пособие».</p> <p>«50 художников. Шедевры русской живописи» Выпуск № 1, 3 2010.</p> <p>Л.В.Куцакова «Творим и мастерим». (4-7 лет), – М, Мозаика-Синтез, 2007 г.</p> <p>М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова «Народные праздники в детском саду». – М, Мозаика-Синтез, 2006 г.</p> <p>М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова «Праздники и развлечения в детском саду» 3-7. – М, Мозаика-Синтез, 2006 г.</p> <p>М.Б.Зацепина «Культурно-досуговая деятельность в детском саду». (2-7) –М, Мозаика-Синтез, 2006 г.</p> <p>С.И.Мерзлякова «Учим петь детей 5-6 лет. Песни и упражнения для развития голоса. – ТЦ Сфера, 2017 г.</p> <p>Л.Б.Фесюкова «Встречи с художниками мира: Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. – Х.: Изд-во «Ранок», 2008</p>
Физическое развитие	<p>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» 5-6.-М: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет». - М: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>Л.И.Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей (5-7 лет)». - М: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет.- М.: Гуманит. Изд.центр ВЛАДОС, 2002</p> <p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» 2-7. .-М: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» 3-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>Костюченко М.П. Комплект тематических карт. Сезонные прогулочные карты на каждый день. Старшая группа. Осень. Зима. Весна, Волгоград «Учитель», 2017 г.</p> <p>А.И. Фомина «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду».</p> <p>Чеменёва А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый</p>

**Обеспеченность методическими материалами
в подготовительной группе (6-7 лет).**

ОО	Методические материалы
Социально-коммуникативное развитие	<p>Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет, – М.: Мозаика – Синтез, 2017</p> <p>Н.В.Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников» - М.: ЦГЛ,2004.</p> <p>Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.</p> <p>К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>Т.Ф.Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с дошкольниками.4-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет, - М.: Мозаика-Синтез, 2006 г.</p> <p>Костюченко М.П. Комплект тематических карт. Сезонные прогулочные карты на каждый день. Подготовительная группа. Осень. Зима. Весна, Волгоград «Учитель», 2017 г.</p>
Познавательное развитие	<p>А.А. Алябьева «Дошкольникам о традициях народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет»</p> <p>Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников» 4-7. -М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.</p> <p>Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников», 5-7. - М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.</p> <p>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением».6-7 Старшая группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.</p> <p>Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Подготовительная группа.) – М.: «Издательство Скрипторий 2003»,2007</p> <p>О.Л. Князева, Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно-методическое пособие.-2-е изд., перераб. и доп. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2022</p> <p>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». 6-7 Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 6-7. Подготовительная группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.</p> <p>Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» 4-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.</p> <p>Л.Ю.Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. Методическое пособие. ФГОС М, Мозаика-Синтез, 2015 г.</p> <p>Костюченко М.П. Комплект тематических карт. Сезонные прогулочные карты на каждый день. Подготовительная группа. Осень. Зима. Весна, Волгоград «Учитель», 2017 г.</p>
Речевое развитие	<p>Н. Варенцова: Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду 6-7 лет. Подготовительная группа.- М.:Мозаика-синтез, 2016 г.</p>

	<p>Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7 лет. – М: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». – М: Мозаика-Синтез, 2006 г.</p> <p>А.А.Лопатина, М.В.Скребцова «Воспитание нравственных качеств у детей» Конспекты занятий. – М.: Издательство «Книголюб», 2007</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7. –М: Мозаика – Синтез, 2016 г.</p> <p>Т.С.Комарова «Детское художественное творчество» 2-7. –М, Мозаика-Синтез, 2017г.</p> <p>Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников» 3-7 лет. –М, Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» 6-7 –М, Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>Л.В.Куцакова «Творим и мастерим». (4-7 лет), – М, Мозаика-Синтез, 2007 г.</p> <p>Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателя дет. сада: Из опыта работы. – М.: Просвещение, 1990».</p> <p>М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова «Народные праздники в детском саду». – М, Мозаика-Синтез, 2006 г.</p> <p>М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова «Праздники и развлечения в детском саду» 3-7. –М, Мозаика-Синтез, 2006 г.</p> <p>М.Б.Зацепина «Культурно-досуговая деятельность в детском саду». (2-7) –М, Мозаика-Синтез, 2006 г.</p> <p>М.Б.Зацепина, «Музыкальное воспитание в детском саду» (2-7) –М, Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>С.И.Мерзлякова «Учим петь детей 6-7 лет. Песни и упражнения для развития голоса. – ТЦ Сфера, 2017 г.</p> <p>Е.Н.Арсенина. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа.(от 6 до 7 лет). Волгоград: Учитель, 2017</p>
Физическое развитие	<p>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» 6-7.-М: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет». - М: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>Л.И.Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей (5-7 лет)». - М: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет.- М.: Гуманит. Изд.центр ВЛАДОС, 2002</p> <p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» 2-7. .-М: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» 3-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>Костюченко М.П. Комплект тематических карт. Сезонные прогулочные карты на каждый день. Подготовительная группа. Осень. Зима. Весна, Волгоград «Учитель», 2017</p> <p>А.И. Фомина «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду».</p> <p>Чеменёва А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок» /А.А. Чеменёва, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова. – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019</p>

**Обеспеченность средствами обучения и воспитания
Первая группа раннего возраста (1,6 -2 года)**

Группа, возраст	Наименование	Количество
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		

Е.А.Янушко Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2007	Карандаши с ребристой поверхностью	На каждого	
	Небольшие шарики Различной поверхностью	На каждого	
	Кубики из поролона	На каждого	
	Игрушки-пищалки	На каждого	
	Емкость с водой	1	
	Пластиковые бутылки с крышками и сюрпризом внутри	На каждого	
	Листы бумаги	На каждого	
	Пирамидки	На каждого	
	Поделка из крупного конструктора	1	
	Крупные пазлы	На каждого	
	Крупная мозаика	3	
	Игрушка курочка	1	
	Шарик и кусок фольги	На каждого	
	Игрушка сорока	1	
	Мелкая игрушка и кусочек фольги	На каждого	
	Пластилин и лист картона	На каждого	
	Игрушечная машина маленькая	На каждого	
	Картинка домик	На каждого	
		Лист картона с фигурками зайца и лисы	На каждого
		Плоские геометрические фигуры	На каждого
Клубок ниток и игрушка котенок		1	
Шнурки		На каждого	
Шнуровки		На каждого	
Крупные бусы с веревочкой		На каждого	
Игрушечное ведерко		3	
Прищепки		По 5	
Круг из картона - солнышко		3	
Д.Н. Колдина Игровые занятия с детьми 1-2 лет, - М.:ТЦ Сфера , 2018	Игрушка-собака	1	
	Игрушка-кошка	1	
	Грузовик	1	
	Маленькие мячики	На каждого	
	Машинки	На каждого	
	Игрушечный большой медведь	1	
	Игрушечный маленький мышонок	1	
	Пирамидки	На каждого	
	Миски	На каждого	
	Горох	На каждого	
	Ложки	На каждого	
	Картонные божьи коровки	На каждого	
	Пуговицы	44	
	Коробочки	2	
	Грибы	На каждого	
	Корзина	1	
	Шарики	На каждого	
	Кубики	На каждого	
	Бубны	На каждого	
	Погремушки	На каждого	
	Игрушки домашних животных (разные)	На каждого	
	Ширма	1	
	Набор одежды (шапка, варежки, носки)	1	

	Шишки	На каждого
	Пирамидка из стаканчиков	На каждого
	Счетные палочки	На каждого
	Большие и маленькие круги	На каждого
	Красный мяч	1
	Синий мяч	1
	Матрешки	На каждого
	Мозаика	На каждого
	Пирамидка на конусной основе	На каждого
	Длинные и короткие палочки	На каждого
	Парные картинки	На каждого
	Картинки-домики (4 основные цвета)	На каждого
	Прищепки	На каждого
	Кукла	На каждого
	Синие и красные ленты	На каждого
	Вкладыши	На каждого
	Желтые и красные цветы	На каждого
	Разноцветные круги	На каждого
	Пластмассовый конструктор	На каждого
	Флажки	На каждого
	Картинки животных (домашние и лесные)	1
	Геометрический куб	На каждого
	Разноцветные бабочки	На каждого
	Цветные коврики с заплатками	На каждого
	Игрушка-ежик	1
А.В.Найбауэр, О.В.Куракина Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет». - М: Мозаика-Синтез, 2017	Погремушки	На каждого
	Игрушка -кошка	1
	Мячи	На каждого
	Кубики	На каждого
	Игрушка-заяц	На каждого
	Колокольчики	На каждого
	Бубен	На каждого
	Кукла	1
	Игрушка-собака	1
	Пирамидки	На каждого
	Шнуровка	На каждого
	Наглядное пособие «Овощи»	1
	«Чудесный мешочек»	На каждого
	Шерстяные нитки основных цветов	На каждого
	Картинки «Домашние птицы»	На каждого
	Маленькие подносы	На каждого
	Игрушка-медведь	1
	Кукла-неваляшка	1
	Картинки зайчики	На каждого
	Картинки морковки	На каждого
	Карточки с разными видами транспорта	1
	Шумящие бутылочки	На каждого
	Наглядное пособие «Обувь»	1
	Цветные мышки	На каждого
	Лапина И.В. Адаптация детей при поступлении в детский сад: программа,	Игрушка божья коровка
Машинка большая		2
Машинка маленькая		3

психолого-педагогическое сопровождение, комплексные занятия/ И.В.Лапина.- Изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-127с.	Зонт	1
	Аудиозаписи шум дождя и спокойная музыка	
	Кленовые листья	По 2 на каждого
	Большой мяч	1
	Сюрпризный мешочек с кубиком и мячиком	1
	Картина Осенний лес	1
	Игрушка ежик	1
	Игрушка лиса	1
	Игрушка волк	1
	Игрушка медведь	1
	Листья красные, зеленые, желтые	
	Корзинки красная, зеленая, желтая	
	Игрушка Петрушка	1
	Паровозик с привязанной лентой	1
	Прищепка синяя	Каждому мальчику
		Прищепка желтая
Большой красный мяч		1
Маленький синий мяч		1
Мячи средние		1 на пару детей
Красный круг и синий кружок		
Ширма		1
Игрушки заяц		1
Игрушечные музыкальные инструменты		5
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Игра-занятие с дидактическим материалом Н.А Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5 -2 года).- Воронеж: «М-Книга», 2017	Кукла Таня	1
	Коробка с отверстиями разной формы	1
	Фланелеграф	1
	Котенок	1
	Собачка	1
	Листья	На подгруппу
	Корзиночки	На подгруппу
	Дерево из картона (красное, зеленое)	2
	Грибы большие (красные, зеленые)	На подгруппу
	Грибы маленькие (красные, зеленые)	На подгруппу
	Дорожка-мостик	1
	Пирамидки из трех колец	На подгруппу
	Машина	1
	Зайка	1
	Большой медведь	1
	Маленький мишутка	1
	Игрушка-ежик	1
	Игрушка-козочка	1
	Грибочки синие	5
	Грибочки красные	5
Грибочки желтые	5	
Грибочки зеленые	5	

	Куклы, одетые в наряды трех цветов: красный, желтый, синий	3	
	Трубочка и палочка	На подгруппу	
	Шарики цветные	На подгруппу	
	Кукла большая	1	
	Кукла маленькая	1	
	Кровать большая	1	
	Кровать маленькая	1	
	Набор из 8 одноцветных полых колпачков	На подгруппу	
	Набор одежды для куклы по сезону	1	
	Игрушечный паровоз с вагончиками	1	
	Цветные шарфы	На подгруппу	
	Одноцветная пирамидка-ёлочка	На подгруппу	
	Две половинки импровизированного пальто	На подгруппу	
	Руль	1	
	Круги и квадраты	На подгруппу	
	Овалы и прямоугольники	На подгруппу	
	Цветные ведерки	На подгруппу	
	Чудесный мешочек	1	
	Ложка столовая	На подгруппу	
	Тарелка мелкая	На подгруппу	
	Стакан	1	
	Коническая пирамидка из пяти колец	На подгруппу	
	Катушки большие разного цвета с веревочкой 70 см	На подгруппу	
	А.В.Найбауэр, О.В.Куракина Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет». -М: Мозаика-Синтез, 2017	Листы желтого, зеленого, красного цветов	На подгруппу
		Поднос красный	1
		Поднос желтый	1
Поднос зеленый		1	
Ящички с природным наполнением		5	
Фрукты-муляжи малые		7	
Картинки с изображением домашних птиц		На подгруппу	
Цветные шнуры		На подгруппу	
Картинки-половинки		На подгруппу	
Матрешки 2-3 местные		На подгруппу	
Шнуровка «Листочки»		На подгруппу	
Силуэт ежа		На подгруппу	
Прищепки		На подгруппу	
Цветные масляные мелки основных цветов		На подгруппу	
Рамки-вкладыши «Дикие животные»		На подгруппу	
Сюжетная картинка «Лес»		1	
Картинки «Домашние птицы»		На подгруппу	
Шнуровка «Снежинка»		На подгруппу	
Помпоны из шерстяных ниток желтого цвета		На подгруппу	
Круг красный (диаметр 10 см)		На подгруппу	
Круг желтый (диаметр 10 см)		На подгруппу	
Желуди		20	
Каштаны		15	
Картинки «Одежда»		На подгруппу	
Квадраты (10x10 см)		На подгруппу	

	Большие бусины синего цвета	На подгруппу	
	Большие бусины зеленого цвета	На подгруппу	
	Синие и красные коробки	2	
	Синие и красные кубики	На подгруппу	
	Цветные круги	На подгруппу	
	Лепестки для цветов	На подгруппу	
	Миски	На подгруппу	
	Поднос	1	
	Фрукты-муляжи (разные)	7	
	Тазики	4	
	Игрушечные рыбки	На подгруппу	
	Морские обитатели	На подгруппу	
	Ящички с галькой	На подгруппу	
	Прозрачные контейнеры	На подгруппу	
	Цветные круглые пуговицы	На подгруппу	
	Красные и желтые мячи	На подгруппу	
	Коробки красного и желтого цветов	2	
	Большие красные бусины	На подгруппу	
	Маленькие красные бусины	На подгруппу	
Игра-занятие со строительным материалом Н.А Карпухина Реализация Содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5 -2 года).- Воронеж: «М-Книга», 2017	Настольный строительный материал (кубики, кирпичики)	На подгруппу	
	Игрушка-петушок	1	
	Настольный строительный материал - кубики, кирпичики разного цвета	На подгруппу	
	Игрушка - собачка	1	
	Игрушка - зайчик	1	
	Игрушка - петушок	1	
	Куклы	На подгруппу	
	Кубики одинакового размера синего цвета	На подгруппу	
	Игрушка-котенок	1	
	Кубики одинакового размера желтого цвета	На подгруппу	
	Кубики одинакового размера зеленого цвета	На подгруппу	
	Кубики одинакового размера красного цвета	На подгруппу	
	Кубики и кирпичики желтого цвета	На подгруппу	
	Кубики и кирпичики зеленого цвета	На подгруппу	
	Кубики и кирпичики синего цвета	На подгруппу	
	Матрешки	На подгруппу	
	Пластина	На подгруппу	
	Мячики	На подгруппу	
	Игрушка колобок	1	
	Призма	На подгруппу	
	Образовательная область «Речевое развитие»		
	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи Н.А Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний	Ширма	1
Игрушка кукла		1	
Игрушка мишка большой и маленький		2	
Игрушка заяка		1	
Игрушка собачка		1	
Листья основных цветов		На подгруппу	
Игрушка петушок		1	

возраст (1,5 -2 года).- Воронеж: «М-Книга», 2017	Муляжи фруктов: груша, яблоко, банан	1
	Домик	1
	Корзинка	1
	Грибы	На подгруппу
	Ежики	2
	Картина «Мальчик играет с собакой»	1
	Большая лошадка	1
	Маленькая лошадка	1
	Сундучок	1
	Картинки «Кукла плачет», «Машина», «Мишка», «Мышка»	4
	Разрезные картинки	На подгруппу
	Картина леса на фланелеграфе	1
	Игрушка лиса	1
	Барабан	2
	Молоток (пластмасса)	2
	Колокольчик	2
	Кирпичики	На подгруппу
	Картина с изображением комнаты (из серии «Мебель»)	1
	Кукольная мебель: стол, Стул, кровать, шкаф	1
	Куклы, одетые в наряды трех цветов: красный, желтый, синий	3
	Карточки с изображением животных	1
	Кровать	1
	Фланелеграф	1
	Фигурки для фланелеграфа - курица, цыпленок, петух, собака, кошка, корова	
	Кукла Ивашка	1
	Снежки из ваты	На подгруппу
	Большая грузовая машина	1
	Маленькая грузовая машина	1
	Кирпичики разного цвета	На подгруппу
	Детская посуда	1
	Картина «Зима»	1
	Вырезанные снежинки	На подгруппу
	Картина «Ёлка в детском саду»	1
	Кукла большая	1
	Кукла маленькая	1
	Ёлка	1
	Ёлочные игрушки	На подгруппу
	Ванночка	1
	Кораблики	На подгруппу
	Удочки	На подгруппу
	Самолетик	1
	Фигурки: ёлочка, деревья, дорожка	3
	Набор инструментов	1
Картина «Зимние забавы»	1	
Саночки	1	
Игрушка паровоз	1	
Картинка автобус	1	

	Настольный театр «Курочка Ряба»	1
	Барабан с палочками	1
	Картина «Весна»	1
	Предметы весенней одежды	1
	Картина «Мама купает ребенка»	1
	Цветы основных цветов	На подгруппу
	Игрушка коза	1
	Игрушка корова	1
	Кубики-вкладыши	На подгруппу
	Настольный театр «Репка»	1
	Картина «Дети обедают»	1
	Игрушка поросенок	1
	Кроватки	2
	Коляски	2
	Картинки для доски: одуванчик, солнышко	2
	Игрушка птичка	1
	Игрушка цыпленок	1
	Миска	1
	Палочки разного цвета	На подгруппу
	Большая матрешка	1
	Маленькая матрешка	1
	Петрушка	1
	Набор «Овощи»	1
Найбауэр А.В. , Куракина О.В. «Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребёнка»: Методическое пособие».- М.: Мозаика-Синтез, 2017	Кукла	1
	«Волшебный мешочек»	1
	Набор «Домашние животные»	1
	Диск «Звуки природы. Лесные птицы»	1
	Сюжетная картинка «Птицы в лесу»	1
	Наглядное пособие «Птицы леса»	1
	Прищепки	На подгруппу
	Кукольный театр «Колобок»	1
	Сюжетная картинка «Лес. Дикие животные»	1
	Игрушка лошадка	1
	Игрушка неваляшка	1
	Наглядное пособие «Сад»	1
	Сюжетная картинка «Улица. Транспорт»	1
	Шнурки основных цветов	На подгруппу
	Карточки с разным видом транспорта	2
	Цветочки основных цветов	
	Картинка скворец	1
	Сюжетная картинка «Дорога. Транспорт»	1
	Наглядное пособие «Летняя одежда»	1
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие	
Музыкальное воспитание И.Л. Держинская «Музыкальное воспитание младших дошкольников».- Издательство «Просвещение», 1985 г.	Погремушки	На каждого
	Колокольчики	На каждого
	Платочки	На каждого
	Металлофон	На каждого
	Игрушка-собачка	1
	Кукла	1
	Флажки	На каждого
	Игрушка-мишка	1

	Игрушка- заяц	1
	Ширма	1
	Барабан	2
	Колечки	На каждого
	Иллюстрация «Ёлка»	1
	Иллюстрация «Дед Мороз»	1
	Саночки	1
	Игрушка- петушок	1
	Бубен	1
	Мячик	1
	Игрушка-птичка	1
	Игрушка-кошка	1
	Шарик	1
	Иллюстрация «Курочка и цыплята»	1
	Шапочки петушков	1
	Маленькие куколки	На каждого
Образовательная область «Физическое развитие»		
Развитие движений Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: Книга для воспитателей детского сада – 2-е изд., - М.: Просвещение, 1987	Ящик (50x50x10 см)	2
	Погремушки	На подгруппу
	Палка (1,5-2-2,5 м)	1
	Дорожка (3-4 м)	1
	Воротца	1
	Мячи (диаметр 25-30 см)	На подгруппу
	Обруч	4
	Игрушка	1
	Бревно (длина 2,5 м, диаметр 25 см)	1
	Стойка (высота 40-50 см)	2
	Маленькие мячи	На подгруппу
	Гимнастическая доска (ширина 30-25 см)	1
	Кукла	1
	Ребристая доска	1
	Кегли	На подгруппу
	Гимнастическая скамейка	1
	Игрушка мишка	1
	Обруч (диаметр 50-60 см)	1
	Игрушка собачка	1
	Стулья	На подгруппу
	Длинные палки	2
	Наклонная доска	1
	Мешки с песком	На подгруппу
	Лента	1
Куклы	На подгруппу	

**Обеспеченность методическими материалами
в группах 2-7 лет
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

УМК	Наименование	Количество
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)		
Абрамова Л.В. «социально - коммуникативное развитие	Игрушка утка	1
	Игрушка гусь	1

дошкольников. Вторая группа раннего возраста. - м.: мозаика-синтез, 2016	Игрушка курица	1
	Игрушка петух	1
	Игрушка заяц	1
	Игрушка медведь	1
	Игрушка паровоз	1
	Игрушка ежик	1
	Игрушка собака	1
	Игрушка белка	1
	Игрушка лиса	1
	Игрушка лошадка	1
	Игрушка кошка	1
	Игрушка кукла-повар	1
	Набор игрушечной посуды	1
	Емкость с водой	1
	Наборы для игры с песком	3
	Флажки	25
	Мешочек	1
	Игрушечная тележка	1
	Петрушка	1
	Пирамидка	6
	Ширма	1
	Барабан	1
	Гармонь	1
	Колокольчик	1
	Тубус с цветными карандашами (6 цветов)	25
	Корзинка	3
	Руль	2
	Набор одежды для кукол	2
	Кукла	1
	Игрушечные машины	10
	Мяч	1
	Обруч	1
	Набор игрушечных чашки и блюда	1
	Лопатки для игр со снегом	15
	Санки для кукол	2
	Напольный строительный материал	1
	Елка	1
	Елочная игрушка	15
	Картинки с изображением домашних животных	1
	Картинки с изображением диких животных	1
Картинки с изображением предметов обуви	1	
Качающая колыбель	1	
Валенки	1	
Иллюстрации к сказке «маша и медведь»	1	
Иллюстрации к стихотворению А.Барто «Мячик»	1	
Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению.- м.: книголюб,2003	Игрушка божья коровка	1
	Краска черная для рисования пальчиками	1
	Лист бумаги с изображением божьей коровки	2
	Машинка большая	1

	Машинка маленькая	1
	Зонт	1
	Аудиозаписи шум дождя и спокойная музыка	1
	Кленовые листья	По 2 на каждого
	Большой мяч	1
	Сюрпризный мешочек с кубиком и мячиком	1
	Картина осенний лес	1
	Игрушка ежик, лиса, волк, медведь	4
	Листья красные, зеленые, желтые	На каждого
	Корзинки красная, зеленая, желтая	3
Е.А.Янушко развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 лет). – М.: мозаика-синтез, 2007	Карандаши с ребристой поверхностью	На каждого
	Небольшие шарики с различной поверхностью	На каждого
	Кубики из поролона	На каждого
	Игрушки-пищалки	На каждого
	Емкость с водой	1
	Пластиковые бутылки с крышками и сюрпризом внутри	На каждого
	Мелкая игрушка и кусочек фольги	На каждого
	Пластилин и лист картона	На каждого
	Игрушечная машина маленькая	На каждого
	Счётные палочки	По 5 шт.
	Картинка домик	На каждого
	Лист картона с фигурками зайца и лисы	На каждого
	Плоские геометрические фигуры	На каждого
	Шнурки	На каждого
	Шнуровки	На каждого
	Клубок ниток и игрушка котенок	1
	Крупные бусы с веревочкой	На каждого
	Игрушечное ведерко	3
	Прищепки	По 5
	Круг из картона - солнышко	1
	Пирамидки	На каждого
	Листы бумаги	На каждого
	Поделка из крупного конструктора	1
	Крупные пазлы	На каждого
Крупная мозаика	3	
Игрушка курочка	1	
Шарик и кусок фольги	На каждого	
Младшая группа (3-4 года)		
Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 3-4 года, –М.: мозаика – синтез, 2017	Зайчик - степашка	1
	Набор чайной посуды	1
	Руль	1
	Картинки «транспорт»	1
	Кукла	1
	Игрушка-петрушка	1
	Сундучок	1
	Богородские игрушки	2
	Лошадка	1

Одежда	1 набор
Бумага 20x20см	На каждого
Банки с водой	На каждого
Геометрические фигуры	На каждого
Клей	На каждого
Салфетка	На каждого
Клеенка	На каждого
Телефон - игрушка	1
Варежка – силуэт	На каждого
Гуашь	На каждого
Кисти	На каждого
Пластилин	На каждого
Доски для лепки	На каждого
Бумага	На каждого
Обезьянка	1
Колыбель	1
Зайчик	1
Одежда для куклы	
Брусочек (мыло)	1
Полотенце	1
Карлсон - игрушка	1
Морковка	1
Ленточка	1
Новогодние открытки	1
Игрушка – дед мороз	1
Елочные игрушки	15
Домовенок Кузя	1
Елочные игрушки - силуэты	На каждого
Строительный материал	1
Перчаточные куклы – лиса, заяц, ежик	3
Картинка строящего дома	1
Картинка человека	1
Кубики	На каждого
Санки для куклы	1
Игрушка петушок	1
Игрушка собака	1
Геометрические фигуры	1
Карандаши	На каждого
Очки	1
Прищепки	1
Утюг	2
Лист с изображением солнца	1
Лучики	На каждого
Изображение веселого и грустного зайчика	2
Лошадка на палочке	1
Бумажные солнышко, камешки, травка, дорожка	1
Белка	1
Тележка	1
Халат и инструменты для врача	1
Иллюстрации к сказке Л.Толстого «Три медведя»	1

	Лист бумаги с изображением леса	1
	Мяч	1
	Силуэты героев к английской песенке «кораблик»	1
	Лист бумаги с изображением травы	1
	Фланелиграф	1
	Силуэты курочки и цыплят	На каждого
	Курочка – игрушка	1
	Набор для парикмахера	1
	Инвентарь для работы в огороде.	1
Роньжина А.С. занятия психолога с детьми 2-4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению.- М.: Книголюб,2003	Картина осенний лес	1
	Игрушка ежик	1
	Игрушка лиса	1
	Игрушка волк	1
	Игрушка медведь	1
	Листья красные, зеленые, желтые	На каждого
	Корзинки красная, зеленая, желтая	3
	Игрушка петрушка	1
	Паровозик с привязанной лентой	1
	Прищепка синяя	Каждому мальчику
	Прищепка желтая	Каждой девочке
	Большой красный мяч	1
	Маленький синий мяч	1
	Мячи средние	1 на пару детей
	Красный круг и синий кружок	На каждого
	Аудиозаписи шум дождя и спокойная музыка	
	Ширма	1
	Игрушки заяц	1
	Игрушечные музыкальные инструменты	5
Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 3-4 лет. — спб.: речь; М.: Сфера, 2016.	Игрушка зайчик (кукла бибабо)	1
	Обруч	1
	Зонт	1
	Диск с детской веселой музыкой	1
	Аудиозапись спокойной музыки	1
	Магнитофон	1
	Зеркало	1
	Мяч	1
	Магнитная доска	1
	Мольберт	1
	Игрушка свинка (кукла бибабо)	1
	Набор картинок для игры «что хорошо, что плохо»	1
	Маленькие игрушечные зайцы	На каждого
	«волшебная палочка»	1
	Игрушка гномик – настроение	1
	Набор картинок с изображением веселых, грустных, сердитых героев	1
	Пиктограмма «радость»	На каждого

Пиктограмма «грусть»	На каждого
Пиктограмма «гнев»	На каждого
Набор героев сказки «курочка ряба»	1
Картинки с изображением колобка и винни-пуха	1
Набор картинок для игры «найди различие»	1
Игрушка дедушка	1
Игрушка бабушка	1
Игрушка «внучка Алёнка»	1
Муляжи фруктов	1
Муляжи овощей	1
Игрушка белка	1
Игрушка лягушка	1
Резиновые рыбки треугольной, круглой и квадратной формы	По количеству детей
Игрушка мама мышь	1
Игрушки мышата	2
Игрушка бабочка	1
Игрушка ёжик	1
Игрушка ворона	1
Набор карточек с изображением животных и их детенышей	На каждого
Набор карточек с изображением предметов, разных по величине	1
Домики для животных (маленькие)	2
Домики для животных (большие)	2
Домики для снеговика	2
Картинка «снеговик»	1
Флажки	На каждого
«Волшебный мешочек»	1
Игрушка котенок	1
Парные картинки, на которых изображены предметы разной длины (длинный – короткий)	5
Игрушка утка	1
Набор картинок для игры «найди пару»	1
Предметные картинки разные по величине (широкий – узкий)	4
Набор картинок для игры «найди лишнее»	1
Теремок для сказки	1
Кукла «бабушка федора»	1
Набор карточек с изображением посуды	1
Картинка «сороконожка»	1
Набор карточек с изображением одежды для мальчика	1
Набор карточек с изображением одежды для девочки	1
Кукла мasha	1
Дартс (шарики на липучках, мишень)	1
Куклы (мальчик и девочка)	2

	Набор карточек с изображением транспорта	1
	Набор картинок для игры «уборка»	1
	Корзинки (или кастрюли) для фруктов (или овощей)	2
	Игрушка медвежонок мишутка	1
	Набор картинок для сказки «три медведя»	1
	Набор героев для сказки «репка»	1
	Картинка «чудо-дерево»	1
	Набор карточек «волшебные картинки»	1
	Набор карточек с изображением разных частей насекомых (крылья бабочки, брюшко пчелы и т.п.)	1
	Рабочие тетради	На каждого
Средняя группа (4-5 лет)		
Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 4-5 лет, –м.: мозаика – синтез, 2017	Детские книги с иллюстрациями.	В достаточном количестве
	Лото «овощи, фрукты».	1
	Куклы, большой лист бумаги синего цвета, гуашь, круг желтого цвета.	В достаточном количестве
	Строительный материал, куклы, машины.	
	Иллюстрированное издание сказки К.Чуковского «тараканище», цветная бумага, силуэтные изображения животных	1
	Бумага, цветные карандаши, фломастеры, гуашь, кисти, салфетки.	На каждого
	Кукла.	1
	Живой и искусственные цветы, Большой лист бумаги с изображением вазы, цветная бумага, клей, кисти для Клея, ножницы.	В достаточном количестве
	Бумажная кукла-мальчик, комплект одежды для куклы.	1
	Петушок, силуэтные изображения тарелочек.	1
	Бумага, разного формата, гуашь, цветные карандаши, восковые мелки, кисти.	В достаточном количестве
	Бумага, трафареты, цветные карандаши.	На каждого
	Книги подлежащие ремонту, цветная бумага, клей, ножницы.	2-3
	Альбом с фотографиями детей.	1
	Иллюстрированное издание сказки Ш. Перро «Красная шапочка».	1
	Мешочек с различными предметами	1
	Дымковские игрушки (козлик, лошадка, водоноска, индюк), большой лист бумаги зелёного цвета, контурные изображения цветов, гуашь, кисти...	4
Игрушечный заяц, корзина, пластилин, доски для лепки.	2 + на каждого	

Картинка с изображением детей, собирающих грибы, Бумага разного цвета и формата, гуашь, цветные карандаши, восковые мелки, кисти.	1 + на каждого
Силуэтные изображения филимоновских игрушек	1
Игрушки: лиса, медведи, ёж, кот, посуда.	5
Формочки, лопатка, ведёрко, природный материал.	1
Корм для птиц, кормушка.	1
Игрушечный петушок, курочка.	2
Ёлка, цветная бумага, ножницы, клей.	1
Картинка с изображением зимнего пейзажа и поздней осени, картинки с изображением лыж, санок, снеговика, снежинок, ёлки, шубы...	1
¼ листа тёмного цвета, белая гуашь, ножницы, кисти.	На каждого
Сюжетные картинки, изображающие плохие и хорошие поступки детей.	2-4
Банка с водой, камешки, игрушечная птица.	1
Атрибуты для игры «больница», игрушечные животные (белка, лиса, медведь, заяц)	5
Кубики	В достаточном количестве
Игрушка зайка	1
2 комнатных растения (живое и искусственное), инвентарь для посадки и ухода за растениями, альбом, цветные карандаши.	2
Инвентарь, необходимый для изготовления снежных построек	В достаточном количестве
Картинки с изображением лётчиков, моряков, пограничников	3
Картинка с изображением пастушка, играющего на дудочке.	1
Фланелеграф.	1
Картонные круги.	В достаточном количестве
Альбом с фотографиями детей, воспитателей и других сотрудников д/с , участвующих в разных видах деятельности	1
Листы картона в формате квадрата, цветная бумага, ножницы, клей, кисти.	В достаточном количестве

	Игрушечные звери - (кошка, медведи, белка, зайцы), коробка, цветная бумага, картон...	4
	Картинки с изображением скворца и скворечника, большой лист с изображением деревьев, цветная бумага, ножницы	1
	Дымковские и богородские игрушки.	2-3
	Большой лист с изображением паровоза и вагончиков, картинки с изображением игрушек (медведь, кошка, заяц, мартышка, кукла, матрёшка).	1
	Большой лист с изображением с изображенными на нем деревьями, грядками, клумбами, силуэтные изображения фруктов, овощей, цветов, цветные карандаши, клей, кисти	1
	Ящики с рассадой, оборудование для работы на огороде	1
	Картинки с изображением предметов посуды, игрушек, мебели, одежды, обуви, овощей, фруктов; большие картинки с изображением витрин соответствующих магазинов	7
	Фотографии с изображением улиц города	1 набор
	Игрушки для игры с песком	В достаточном количестве
	Чайный сервиз для кукол, куклы, цветная бумага, пластилин	В достаточном количестве
	Ободок из картона с липучками, силуэтные изображения цветов, картон, клей, ножницы.	В достаточном количестве
	Иллюстрированная р.н.с. «сестрица алёнушка и братец иванушка»	1
	Картинка с изображением поляны с цветами и картинка без цветов. Зелёная бумага, гуашь, кисти	1
	Зеркало	1
	Цветные мелки	В достаточном количестве
	Игрушки (кошка, собака, петух, курица), Кукла.	5
«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет / Н.Ю. Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. — СПб.: речь, 2016.	Игрушка зайчик (кукла бибабо)	1
	Диск с детской веселой музыкой	1
	Аудиозапись спокойной музыки	1
	Магнитофон	1
	Зеркало	1
	Мяч	1
	Обруч	1
Колокольчик	1	

Бубен	1
Магнитная доска	1
Мольберт	1
Игрушка кошка	1
Игрушка белочка	1
Игрушка буратино	1
Набор карточек с изображением разных поведенческих ситуаций «что хорошо, что плохо»	1
Игрушка слонёнок	1
Игрушка притворщик	1
Пиктограмма «радость»	На каждого
Пиктограмма «грусть»	На каждого
Пиктограмма «гнев»	На каждого
Пиктограмма «удивление»	На каждого
Пиктограмма «испуг»	На каждого
Картинка «сердитое облако»	1
Коробочка (или стаканчик) для гнева	1
Картинка «удивленное облако»	1
Набор картинок с изображением веселых, грустных, сердитых героев	1
Картинка «испуганное облако»	1
Картинка «спокойное облако»	1
Набор картинок для игры «найди пару»	1
Набор картинок с изображением предметов разных цветов, форм и размеров для игры «поле чудес»	1
Игрушка филин	1
Набор схем «свойства предметов»	1
Игрушка мышка	1
Игрушечная ёлка, украшенная шариками	1
Картинка «фигура человека с большими глазами»	1
Картинка «фигура человека с большим носом»	1
Картинка «фигура человека с длинным языком»	1
Картинка «фигура человека с большими ушами»	1
Картинка «фигура человека с большими руками»	1
Картинка «фигура человека с большими ногами»	1
Не большая корзинка	1
Набор картинок с контурным изображением ножниц, утюга, елки, гриба, зайца, рыбы.	1
Набор баночек, в которых есть: кофе, чеснок, хвоя, цедра апельсина.	1
Набор картинок с изображением яблока, груши, моркови, хлеба, конфет, мандарина.	1
Аудиозапись «голоса птиц и зверей»	1

	Набор картинок с изображением домашних животных	1
	«волшебный мешочек»	1
	Набор карточек с изображением транспорта	1
	Набор картинок для игры «спортсмены» (спортивные снаряды, спортивные атрибуты, изображения спортсменов)	1
	Игрушка гномик	1
	Набор карточек с изображением животных с перепутанными частями тела	1
	Игрушка «инопланетянин»	1
	Разрезная картинка «летающая тарелка»	1
	Набор картинок для игры «назови одним словом»	1
	Сюжетная картинка «зима»	1
	Сюжетная картинка «весна»	1
	Набор карточек с изображением перелетных птиц	1
	Игрушка клоун	1
	Игрушка красная шапочка	1
	Игрушка царевна – лягушка	1
	Игрушка медвежонок	1
	Набор карточек с изображением одежды	1
	Набор карточек с изображением посуды	1
	Набор карточек с изображением мебели	1
	Набор карточек с изображением фруктов	1
	Набор карточек с изображением овощей	1
	Набор карточек с изображением животных	1
	Рабочие тетради	На каждого
Старшая группа (5-6 лет)		
Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 5-6 лет, –М.: Мозаика – синтез, 2017	Репродукция картин: в. Васнецова «алёнушка»; И. Левитана «Золотая осень», Репродукции портретов В. Серова.	2-3
	Цветная бумага, картон, бумага формата а-4, краски, гуашь, кисти, простые карандаши, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, пластилин, природный материал, клей, кисти для клея, ножницы, мелки, палитра	На каждого
	Большой лист бумаги	1
	Картинки с изображением детей, поступающих хорошо и плохо.	3-6
	Книги, нуждающиеся в ремонте.	1
	Коробочки для сбора природного материала, поделки из природного материала Атрибуты для постановки сказки	2
	Картинки с изображением наземного общественного транспорта	1
	Большой лист бумаги, в центре которого изображена белка;	1

	Расческа, ложка	1
	Сюжетные картинки с изображением детей в разных ситуациях	На каждого
	Куклы катя и алёша	2
	Материал для счёта, листы бумаги с цифрами	На каждого
	Куклы	
	Игрушечная посуда	1
	Клубок ниток	1
	Картинка с изображением теремка	1
	Зеркало	1
	Незнайка	1
	Изделия гжельских мастеров Силуэтные изображения посуды	
	Картинки с изображением достопримечательностей москвы	1
	Мяч	1
	Дорожные знаки	1
	Круги из картона	
	Крокодил гена	1
	Чебурашка	1
	Ёлочные игрушки, изготовленные детьми	3
	Кормушка для птиц, корм для птиц	1
	Силуэтные изображения графинов	5
	Большой лист бумаги с изображением самовара,	2
	Силуэтные изображения посуды и угощения к чаю, рукавички	2
	Конверт	1
	Инвентарь для сооружения снежных построек	
	Соленое тесто	
	Силуэтные изображения куклы-мальчика, контурные изображения одежды, обуви, игрушек	
	Коробка, расческа, мыло, зубной порошок, зубная паста, контурные изображения предметов личной гигиены	На каждого
	Богородские игрушки	2
	Мешочек	1
	Изделия дымковских, филимоновских, богородских, городецких, хохломских, гжельских мастеров, силуэтные изображения посуды и народных игрушек	В достаточном количестве
	Цветик-семицветик	На каждого
	Игрушечные собаки	1
	Картинки с изображением газовой плиты, пылесоса, свечи, спичек, телевизора, утюга	6
	Картинка с изображением правильного и не правильного поведения детей в природе	3-4
	Карточки с изображением дорожных знаков (комплект)	1
«Цветик-семицветик».	Игрушка петрушка	1

Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет / Н.Ю.Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. — спб.: речь, 2014.	«волшебная палочка»	1	
	Диск с детской веселой музыкой	1	
	Аудиозапись спокойной музыки	1	
	Магнитофон	1	
	Зеркало	1	
	Набор картинок для игры «найди 10 отличий»	1	
	Мяч	1	
	Магнитная доска	1	
	Мольберт	1	
	Набор - игрушки (кегли)	1	
	Шкатулка	1	
	Набор картинок с изображением ключей	1	
	Следы (пары)	3	
	Пиктограмма «радость»	На каждого	
	Пиктограмма «грусть»	На каждого	
	Пиктограмма «гнев»	На каждого	
	Пиктограмма «удивление»	На каждого	
	Пиктограмма «испуг»	На каждого	
	Пиктограмма «спокойствие»	На каждого	
	Набор картинок с изображением радостных и грустных сказочных героев	1	
	Герой (картинка) веселинка	1	
	Герой (картинка) грустинка	1	
	Герой (картинка) злинка	1	
	Герой (картинка) пуглинка	1	
	Набор баночек, в которых есть: кофе, гвоздика, лавровый лист, кусочек мыла, душистый перец	Набор баночек, в которых есть: кофе, гвоздика, лавровый лист, кусочек мыла, душистый перец	1
		Сюжетная картинка «радость»	1
Сюжетная картинка «грусть»		1	
Сюжетная картинка «удивление»		1	
Сюжетная картинка «гнев»		1	
Сюжетная картинка «страх»		1	
Сюжетная картина «отдых»		1	
Сюжетная картина «беспорядок»		1	
Набор игрушек из «киндер-сюрпризов»		1	
Кубик настроения		1	
Набор камешек различной формы и цвета		1	
Набор карточек с изображением замков		1	
Набор картинок с изображением «несуществующих» животных		1	
Картинка (сказочный персонаж) элли		1	
Картинка (сказочный персонаж) страшила		1	
Картинка (сказочный персонаж) дровосек		1	
Картинка (сказочный персонаж) лев		1	
Картинка (сказочный персонаж) буратино		1	
Картинка (сказочный персонаж) дед из сказки «репка»		1	
Игрушка снеговик		Игрушка снеговик	1
		Игрушка белка	1
		Ведро	1

	Бумажные снежки	На каждого
	Массажер «су-джок»	На каждого
	Волшебный мешочек	1
	Игрушка кот	1
	Ботинки для шнуровки (работа в паре)	8
	Набор картинок с изображением тени одежды и обуви	1
	Лото «пассажирский транспорт»	1
	Набор сюжетных картинок с изображением правил поведения за столом	1
	Набор картинок с изображением съедобного и несъедобного	1
	Набор пластиковой посуды (тарелка, нож, вилка, ложка)	На каждого
	Набор сюжетных картинок с изображением правил подарочного этикета	1
	Картинки с изображением коробок с подарком (красная, синяя, зеленая)	3
	Набор сюжетных картинок с изображением правил гостевого этикета	1
	Картинки с изображением времени дня	1
	Набор карточек с изображением транспорта	1
	Картинка с изображением комнаты, в которой есть предметы одежды, обуви, посуды	1
	Набор карточек с изображением одежды, обуви, посуды	По количеству детей
	Альбомы с семейными фотографиями	5
	Набор картинок с изображением членов семьи	1
	Набор рисунков с изображением заячьей семьи	1
	Игрушка незнайка	1
	Шляпа незнайки	1
	Рабочие тетради	На каждого
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		
Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет, –М.: Мозаика – Синтез, 2018	Шапочки и костюмы для инсценировки	В достаточном количестве
	Бумага	На каждого
	Карандаши	На каждого
	Краски акварель	На каждого
	Фломастеры	На каждого
	Клей	На каждого
	Картинки с изображением овощей	В достаточном количестве
	Кукла незнайка	1
	Предметные картинки с изображением бытовых электроприборов	1

	Бумажные куклы с набором одежды	В достаточном количестве
	Картинки с изображением фруктов	1
	Кормушка	1
	Игрушки для игры со снегом	В достаточном количестве
	Картинки с эмоциями	
	Картинки с изображением предметов народного декоративно-прикладного искусства	1
	Сундучок	1
	Вязаные вещи	В достаточном количестве
	Коробка, расческа, мыло, зубной порошок, зубная паста, контурные изображения предметов личной гигиены	На каждого
	Мяч	1
	Репродукция картин	В достаточном количестве
	Филимоновские игрушки	2
«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключения будущих первоклассников» / Н.Ю.Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. — СПб.: речь, 2016.	Аудиозапись спокойной музыки	1
	Магнитофон	1
	Мяч	1
	Ширма для сказки	1
	Игрушка ёжик	1
	Игрушка сорока	1
	Игрушка зайчата	2
	Игрушка лисёнок	1
	Игрушка волчонок	1
	Игрушка мышата	2
	Игрушка белочка	1
	Игрушка медведь	1
	Разрезная картинка с пиктограммой «радость»	1
	Пиктограмма «радость»	На каждого
	Пиктограмма «страх»	На каждого
	Фотографии людей, испытывающих страх	5
	Разрезная картинка с изображением трамвая	1
	Набор сюжетных картинок «времена года»	1
	Настольно-печатная игра «что хорошо, что плохо»	1
	Сундучок	1
	Набор картинок с изображением школьных принадлежностей	1
	Портфель (картинка)	1
	Пиктограмма «удивление»	На каждого
Фотографии людей, испытывающих удивление	5	

	Ладошки из картона (красная, желтая, синяя)	3
	Перышко	1
	Муляжи фруктов (из двух половинок)	1
	Муляжи овощей (из двух половинок)	1
	Набор карточек с изображением животных (домашние, дикие)	2
	Пиктограмма «стыд»	На каждого
	Картинка с изображением яблока	1
	Колокольчик	1
	План-схема кабинета	1
	Пиктограмма «робость»	На каждого
	Игрушка филин	1
	Аптечка	1
	Пиктограмма «брезгливость»	На каждого
	Пиктограмма «самодовольство»	На каждого
	Шляпа	1
	Рабочие тетради	На каждого

Образовательная область «Речевое развитие»

УМК	Наименование	Количество
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)		
В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.	Кленовые листочки	На каждого
	Игрушка слон	1
	Игрушка тигренка	1
	Жираф	1
	Верблюд	1
	Козленок	1
	Петушок	1
	Большой медведь	1
	Маленький медведь	1
	Неваляшка	1
	Паровоз	1
	Кот	1
	Детская кровать	1
	Большой гриб	1
	Маленький гриб	1
	Красная чашка	1
	Синя чашка	1
	Большой куб	1
	Маленький куб	1
	Картина «Спасаем мяч» автор серии Е.Батурина	1
	Картина «Возле большого пня» В.В. Гербова	1
	Картина «В песочнице» В.В. Гербова	1
	Картина «Таня и голуби» серия «Наша тая О. Соловьева	1
«Спала кошка на крыше»	1	
Картина «Прятки» В.Гербова	1	
Картина «Катаем шары» Е.Батурина	1	

	Картина «В гостях» В.В.Гербова	1
	Картина « Дети играют в кубики» В.В, Гербова	1
	Картина «Дети кормят курицу и цыплят» Е. Радина	1
	Иллюстрации из пособия Гербова В.В, сказке «Репка»	1
	Лесенка из кубиков	
	Маленькие матрешки	4
	Куклы	2
	Тазик	1
	Полотенце	1
	Люлька	1
	Грузовик	1
	Кукла Доктор	1
	Картинка солнышко	1
	Картинка уточка	1
	Картинка гуси	1
	Картинка курочка	1
	Картинка корова-теленочек	1
	картинка коза-козленочек	1
	Картинка кошка - котенок	1
	Картинка мышка - мышоночек	1
	Картинка баран-ягненок	1
	Картинка щенок	1
	Картинка петух	1
	Картинка воробей	1
	Картинка ослик	1
	Картинка кукушка	1
	Фланелеграф	1
	Султанчик	1
	Кубики из трех цветов	На каждого
	Кубики из двух цветов	На каждого
	Шапочка волка	1
	Сюжетная картинка «Зима»	1
	Кукла в алой зимней шубке	1
	Ванночка	1
	В.В.Гербова. Раздаточный материал. «Развитие речи в детском саду» для занятий с детьми 2-4 лет.	1
Младшая группа (3-4 года)		
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду(3-4 года). Младшая группа».- М.:Мозаика-Синтез,2016г	Мяч	1
	Сюжетная картинка «Не уходи от нас, котик»	1
	Картинки к сказке «Колобок»	1
	«Волшебный кубик»	1
	Картинка (игрушка) лошади (жеребенка)	1
	Картина «Коза с козлятами»	1
	Макет сказочного теремка	1
	Картинки котенка, козленка, жеребенка	3
	Игрушки животных: жираф, зебра, белый медведь, страус, пингвин, верблюд.	7

	«Чудесный мешочек» с деревянными, резиновыми, металлическими, меховыми предметами	5
	Матрешка	1
	Конструктор	1
	Колокольчики разных цветов.	На каждого
	Книга с иллюстрациями «Гуси-лебеди»	1
	Картина «Зимой на прогулке»	1
	Кукла	1
	Фланелиграф	1
	Картинки мышат	3
	Игрушка щенка и медвежонок	2
	Игрушки: кувшин с чашками.	2
	Картина «Дети играют в кубики»	1
	Картинки ежей	3
	Картина «Дети кормят курицу с цыплятами»	1
	Картинка ласточки	1
	Настольный театр	1
	Балалайка	2
	Дудочки	2
	Иллюстрированное издание сказки «Кот, петух и лиса»	1
	Гусли	1
	Кукла в ползунках	1
	Ведёрки, формочки, совочки	1
	Сюжетная картина «Шарик улетел»	1
	Картинка «Мишка катает снежный ком»	1
	Иллюстрированное издание сказки «Лиса и заяц»	1
	Иллюстрированное издание сказки «У страха глаза велики»	1
	Иллюстрированное издание сказки «Бычок – чёрный бочок»	1
	Иллюстрированное издание сказки «Краденое солнце»	1
	Игрушка белка	1
	В.В.Гербова. Раздаточный материал. «Развитие речи в детском саду» для занятий с детьми 2-4 лет.	1
Средняя группа (4-5 лет)		
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду(4-5 лет). Средняя группа».- М.:Мозаика-синтез,2016г	Наглядно-дидактическое пособие: для занятий с детьми 4-6 лет	1
	Игрушка неваляшка	1
	Кукла	1
	Картинки насекомые	1
	Телефон	1
	Два Чебурашки или два котика	2
	Картина «Собака со щенятами»	1
	Картина «Кошка с котятами»	1
	Игрушки: чебурашка, Кукла, медвежонок	3
	Фланелеграф	1
	Игрушка лиса	1

	Сюжетная картина «Осень»	1
	Сюжетная картина «Зима»	1
	Сюжетная картина «Вот это снеговик»	1
	Сюжетная картина «Таня не боится мороза»	1
	Сюжетная картина «На полянке»	1
	Игрушка оленёнок	1
	Игрушка индюк	1
	Иллюстрации ко Дню Победы	1
Старшая группа (5-6 лет)	Картинки синичка, комар	1
	Сюжетная картина «Осенний день»	1
	Кукла	1
	Сюжетная картина «Ежи»	1
	Фланелеграф	1
	Сюжетная картина «Зимние развлечения»	1
	Иллюстрации о дружбе	1
	Сюжетная картина «Зайцы»	1
	Книги: сказки, рассказы, стихи	В достаточном количестве
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		
В.В. Гербова Развитие речи в детском саду 6-7 лет. Подготовительная к школе группа.- М.:Мозаика-синтез,2016	Картинка-путаница	2
	Сборники стихов	2
	Картинки животных морей и океанов	1
	Картинки с последовательно-развивающимся действием	1
	Картинки с изображением лета	1
	Картинки с изображением животных леса	1
	Картинки с изображением труда человека	1
	Портреты русских писателей и поэтов	1
	Портреты зарубежных писателей и поэтов	1
	Картинки с изображениями русских народных сказок	1
	Картинки с изображением лесной полянки	1
	Картинки с изображением осени	1
	Кукла Незнайка	1
	Иллюстрации к рассказам	в достаточном количестве
	Картинки с изображением новогодних праздников	1
	Картинки с изображением зимы	1
	Картинки с изображением весны	1
Картинки с изображением птиц	1	

Образовательная область «Познавательное развитие»

УМК	Наименование	Количество
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)		
З.А.Ефанова Познание предметного мира:	Игрушки вертолет	1
	Матрешка	1
	Пирамидка	1

комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2-3 лет) .-Волгоград: Учитель, 2018	Мяч	1
	Кубик	1
	Кукла	1
	Машинка	1
	Мишка	1
	Лошадка	1
	Набор картинок с изображением наземного транспорта	1
	Набор картинок с изображением водного транспорта	1
	Игрушки: машина	3
	самолет	1
	трамвай	1
	Поезд	1
	Набор посуды	1
	Комплект кукольной одежды	1
	Набор картинок с изображением одежды	1
	Набор картинок с изображением обуви	1
Набор картинок с изображением мебели	1	
О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика – Синтез, 2017г	Кукла	1
	Комплект кукольной одежды	1
	Кормушка для птиц	1
	Конверт с письмом	1
	Игрушка снеговик	1
	Цветные льдинки	15
	Панорама русской избы	1
	Печь	1
	Игрушечный котенок	1
	Игрушки петушок, курочка, цыпята	1
В.А.Позина, И.А.Помораева Формирование элементарных математических представлений. (2-3 лет). Вторая гр. раннего возраста, – М.: Мозаика – Синтез, 2016	Коробки	2
	Кубики, кирпичики и шарики одинаковой величины и цвета	25
	Матрешки	15
	Чудесный мешочек	1
	Большие, маленькие полоски бумаги	15
	Большая и маленькая кукла	1
	Коробки (большая и маленькая)	3
	Поднос	1
	Флажки (красный и синий цвет)	15
	Коробка	2
	Ваза	2
	Корзинка	1
	Большой «снежный» комочек	1
	Маленькие комочки	15
	Мяч большой	15
	Мяч маленький	15
	Зеленый лист бумаги («полянка»)	1
	Игрушка зайчики	15
	Елка на подставке	1
	Кубики и шарики (нанизывающие на палочку)	15
	Игрушка медведь	1
	Коробка с лентой	1

	Кегли и мячи одного цвета	15	
	Сетка для физкультурного оборудования	2	
	Большие и маленькие пирамидки	15	
	Большие кубики	15	
	Маленькие шарики одинакового цвета	15	
	Большой грузовик	1	
	Игрушка курица	1	
	Игрушка петух	1	
	игрушка собака	1	
	Игрушка мышка	1	
	Игрушка корова	1	
	Набор иллюстраций с изображением этих животных	1	
	Большие зеленые листочки	15	
	«Полянка» из плотного картона	1	
	Дорожка из плотного картона	1	
	Елочка большая	1	
	Маленькая елочка	10	
	Тазик с водой	1	
	Бумажные лодочки	15	
	Коробочки	по 3 шт для каждого ребенка	
	Колечко	4	
Младшая группа (3-4 года)			
О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. (3-4 г.) Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.	Игрушки – дедушка и бабушка	2	
	Корзина с муляжами овощей (огурец, помидор, морковь, репа)	1	
	Атрибуты для инсценировки сказки «репка»	1	
	Игрушка Незнайка.	1	
	Панорама деревенского двора.	1	
	Игрушки – домашние животные (корова, коза, курица, петух, цыплята, собака, кошка и котята)	8	
	Картинки: зеленая трава, мясная косточка, молоко, пшено.	4	
	Ведро	2	
	Морковка	1	
	Метла для украшения снеговика	1	
	Комнатное растение (Кливия),	2	
	Леечка с длинным носиком,	1	
	Тряпочка для протирания листочков	на каждого	
	Тазик с водой	1	
	Панорама весеннего леса.	1	
	Игрушки: Лесовичок, ежик, зайчик, лиса, белочка	5	
	Печатки-тычки; черная гуашь; силуэты божьих коровок.	На каждого ребенка	
	Объекты экологической тропы: дерево, кустарник, травянистые растения.	1	
	О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным	Фланелеграф	1
		Игрушки – самолет, автомобиль, автобус.	3
Картинки с изображением самолета, автомобиля, автобуса		3	

окружением. Младшая группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2016 г	Посылочный ящик	1
	Предметы кукольной мебели (стул, стол, кровать, диван, шкаф)	5
	Кукла	1
	Муляжи овощей (огурец, морковь, репа)	1
	Фруктов (яблоко, груша, банан),	1
	Поднос	2
	Фотоальбом с семейными фотографиями детей группы.	1
	Предметы кукольной одежды (рубашка, платье, шуба, юбка, кофта, брюки)	1
	Коробка	1
	Предметные картинки (мебель, одежда, транспорт).	1
	Мешок с предметами: кукольной посудой (кастрюля, сковорода, поварешка, нож, ложка, вилка)	1
	Домик	1
	Картинки с изображением цветов (одуванчик, ромашка, роза, колокольчик, ландыш),	1
	Деревянные брусочки.	На каждого ребенка
	Сумочка	3
	Предметы для шитья (нитки, ножницы, игольница, пуговица)	1
	Предметы для ремонта (молоток, клещи, гвозди)	1
	Предметы для ухода за волосами.	1
	Картинки с изображением посуды (кувшин, сковорода, тарелка, кружка. Ложка, вилка)	1
	Животные (белка, еж, заяц, кошка, собака).	5
	Письмо	2
	Сумка доктора с предметами (градусник, горчичники, йод, и т.д.)	1
	Предметы из дерева (ложка, карандаш, матрешка, стул)	4
	Плоскостными картинками: мебель, котенок, корзина, клубочки, цветы на подоконнике, предметы помощники в домашнем хозяйстве, фигурка мамы.	1
	Микрофон	1
	Предметные картинки (яблоко, ботинок, стул, кастрюля, мяч, цветок, огурец, смородина, кот, шуба)	10
	Алгоритм описания предмета	1
	Карточки с условными символами «рукотворный мир – человек» и «природный мир – дерево»	2
	Кукольная коляска	1
	Кукла Фунтик	1
	Колобок (игрушка)	1
	Глиняная посуда	1
Кукла из ткани	1	
Кукла из бумаги	1	
Образцы бумаги и ткани	1	
Утюг	1	

	Бумажные платья – силуэты.	1
	Медвежонок (игрушка)	1
	Столик из бумаги	1
	Столик из дерева	1
	Чебурашка (игрушка).	1
И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.	Большие и маленькие красные шары	2
	Большие и маленькие зеленые кубы	2
	Коробки красного и зеленого цветов,	2
	Мишка - игрушка	1
	Грузовик - игрушка	1
	Большая и маленькая куклы	2
	Кроватки разной величины	2
	Кубики большие	3-4
	Корзина	2
	Кукла - игрушка	1
	Петрушка - игрушка	1
	Картонный поезд без колес	1
	Поднос	1
	Салфетка	1
	Таз с водой	1
	Мешочек	1
	Большой и маленький круги одинакового цвета.	2
	Картонные дорожки одинакового цвета, но разной длины,	2
	Мячи большой и маленький	3-4
	Квадрат и круг одинакового цвета (длина сторон квадрат и диаметр круга – 14 см)	2
	Матрешка - игрушка	1
	Пирамидка	1
	Игровой уголок	1
	Шнур разного цвета и длины	2
	Колобок – игрушка	1
	Игрушка – кошка	
	Стакан большой и маленький	2
	Поднос с геометрическими фигурами	1
	Игрушка снеговик	1
	4 ведерка, 4 совочка.	4
	Шкафчик одинакового цвета, но разной длины	2
	Широкая и узкая дорожки одной длины	2
	Картинка с изображением козы.	1
	Ручеек из картона, разный по ширине;	2
	Цветы с круглой и квадратной сердцевинами.	2
	Игрушка – заяц	1
	Круг (диаметр 10см)	1
	Треугольник (сторона 10 см.)	1
	«Ледяные» дорожки одинаковой длины (ширина 30 см. И 15 см.)	2
	Кубики	15
Матрешки	5	
Лесенка	1	
Фланелеграф	1	
Елочки контрастные по величине	2	

	Картонный заборчик	1
	Воробьи	на каждого
	Матрешки контрастные по высоте (плоскостные изображения)	2
	Картинка с изображением снеговиков без носов-морковок	5
	Мешочек одинакового цвета	2
	Контурное изображение котят	5
	Контурное изображение корзинок	5
	Геометрические фигуры разной величины и разного цвета (круг, квадрат, треугольник)	1
	Высокие красные и низкие синие ворота	2
	5 птичек, 5 зернышек,	5
	Картинка с изображением играющего ребенка,	1
	Картинка с изображением спящего ребенка	1
	Картинка с изображением бычка, мышки, лягушки, зайца, вороны, поросят, баран,	7
	Металлофон	1
	Дудочка	1
	Дорожки разной длины	2
	Домик	2
	Домики с геометрическими фигурами	3
	Бусы из трех бусинок	1
	Квадрат синего цвета и красного цвета	2
	Большой и маленький клоун	2
	Собака – игрушка	1
	Погремушка,	1
	Карточки с изображением игрушек, музыкальных инструментов, предметов одежды разной величины.	3
	Круги красного, синего и желтого цветов	3
	Карточка с кругами тех же цветов.	3
	Карточка-образец с изображением бабочек – желтая, красная, зеленая, желтая:	4
	цветы - карточка	на каждого ребенка
	Модель частей суток.	1
	Большая и маленькая куклы,	2
	Кукольная мебель,	1
	Кукольная одежда для прогулки двух размеров	2
Средняя группа (4-5 лет)		
О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.	Символы природного или рукотворного мира, формы, размера, частей, функции	1
	Матрешка с 6 вкладышами	1
	Мяч	1
	Корзинка	1
	Картинки: бабушка, дедушка, мама, папа, сестра, брат, кошка, собака, птицы, рыбки.	1
	Фотографии членов семей и педагогов	

	Картинки с изображением предметов, необходимых для игр и для труда на огороде, на кухне, в квартире; три макета: огород, кухня, комната	1
	Большая картинка «Клоун рисует»; маленькие картинки с изображением инструментов и материалов для рисования.	1
	Фотографии детского сада	5
	картинки с изображением предметов для труда, рисования, игры, спорта	4
	спортивный инвентарь: мяч, скакалка, обруч, теннисная ракетка, лента, гантели, палочка, мешочек	8
	картинки с видами спорта	5-6
	Иллюстрации «Зима», «Лето»	2
	Флажки, схемы-символы: «Магазин», «Почта», «Аптека».	3
	Воздушные шары (два надутых, один сдутый), резиновые перчатки, резинка для волос.	На каждого
	Кукла, медицинское оборудование, фотографии семей врача и медсестры.	По 1
	Небольшие стеклянные предметы (бутылочки от духов, шарики, камешки разной формы), палочки для проверки звонкости стекла, стеклянный стакан	На подгруппу
	Иллюстрации «Армия России», военные головные уборы, модели военной техники фигурки военных	по 1
	Небольшие пластмассовые предметы (игрушки, пуговицы, прищепки), пластмассовый стакан, палочки	На подгруппу
	Предметные картинки (гитара, барабан, скрипка, гармошка, пианино); барабан, металлофон, треугольник, бубен.	9
	Бревно (можно использовать макет), табурет, стул, кресло. Разрезные картинки (бревно, стул, табурет, кресло).	По 1
	фотографии родного города, разрезные картинки (каждому)	
	Нарядная кукла; иголки, нитки, ткань, пуговицы, кружева, ножницы; кукла в юбке из листьев, кукла, одетая в шкуру и кукла в простейшей рубашке; образцы различных тканей, большой кусок какой-либо ткани, разнообразная современная одежда; бумажные силуэты платьев, цветные карандаши.	По 1
	Новые игрушки – куклы Машенька и Андрейка, клоун Матвей, медвежонок Топтыжка; игровой модуль для сюжетно-ролевой игры «Семья»; мебель в группе, нуждающаяся в мелком ремонте (стульчики, стол, тумбочка и т. Д.); дощечки разной длины, брусочки, кубики (по количеству детей). Ящик с инструментами плотника; схемы-образцы для сборки игрушечной мебели, мольберт, картинка-путаница.	по 1
О.А.Соломенникова	Кукла Незнайка	1

Ознакомление с природой в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.	корзины	2
	Муляжи овощей, фруктов	1 набор
	Серия последовательных картинок: семена огурцов, огуречный росточек, человек поливает грядку	1
	Панорама осеннего леса: берёза, рябина и ель.	1
	Игрушки: ёжик, белочка, медвежонок.	3
	Муляжи грибов и ягод.	по 1 набору
	Осенние листья разных деревьев.	5
	Панорама деревенского двора	1
	Игрушки: домашние животные.	1 набор
	Деревянные атрибуты: будка, загон.	по 1
	Бумажные силуэты животных.	на каждого
	Панорама зимнего леса.	1
	Игрушки: дикие животные (зайчик, зайчиха-мама, ежик, белка, сорока)	5
	Принадлежности для дежурства в уголке природы: фартучки, леечки, салфетки	в достаточном количестве
	Снегурочка – кукла.	1
	Формочки для льда.	5
	Картинки с изображением снегирей.	1
	сундучок.	1
	Картинки насекомых	1 набор
	Игрушечная стрекоза, кузнечик, божья коровка, бабочка	4
Дымковские и филимоновские игрушки.	2-3	
И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.	<i>Демонстрационный материал.</i> Дорожка из бумаги, корзинка, макет поляны.	1
	<i>Раздаточный материал.</i> Грибы, бумажные осенние листья, большие и маленькие шишки.	на каждого
	<i>Демонстрационный материал.</i> Игрушки: Винни Пух, Пятачок, Кролик, 2 коробки, красные и синие кубики, сюжетные картинки с изображением разных частей суток. <i>Раздаточный материал.</i> Кубики и треугольные призмы	по 1 по количеству детей
	<i>Демонстрационный материал.</i> Два клоуна, элементы костюмов у которых отличаются по форме, цвету, пространственному расположению; 5—7 воздушных шаров разного цвета, красная и синяя ленты разной длины, 2 дощечки разной ширины, фланелеграф. <i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные счетные карточки, карточки с изображением воздушных шаров синего и красного цветов (по 5 шт. для каждого ребенка), звездочки.	1 на каждого ребенка

	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Игрушки: енот, обезьяна, жираф; платочки одинакового цвета круглой и квадратной формы (по 5 шт.), веревка.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> 1.Круги и квадраты, разделенные на 2 или 4 части, кирпичики</p>	<p>по 1</p> <p>по 2 фигуры для каждого по 10 шт. для каждого</p>
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Двухступенчатая лесенка, 3 зайчика, 3 белочки, мешочек, шар, куб, квадрат, круг, треугольник.</p>	по 3
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, картинки с изображением трех поросят, 3 желудя, 3 домика, 3 двери, сюжетные картинки с изображением поросят в разное время суток.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Дорожки из бумаги разной длины, елочки разной высоты.</p>	<p>по 3</p> <p>по 2 шт. для каждого по 2 шт. для каждого</p>
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, 3 зайчика, 3 морковки, круг, квадрат, треугольник, поднос, колокольчик.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосная карточка, 3 белочки, 3 орешка; круг, квадрат, треугольник .</p>	<p>1</p> <p>по одной фигуре для ребенка</p>
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Дорожка из бумаги, корзинка, макет поляны.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Грибы, бумажные осенние листья, большие и маленькие шишки.</p>	<p>1</p> <p>на каждого</p>
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Игрушки: Буратино, мишка, зайчик, ежик; счетная лесенка, карточка с изображением трех бантиков разного цвета; магнитная доска, конверт, квадрат, прямоугольник; мешочек с предметами (веревочки разной длины, ленточки разной ширины, пирамидки разной высоты); мяч.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Плоскостные изображения бантиков такого же цвета, как на демонстрационной карточке: красный, зеленый, желтый.</p>	<p>по 1</p> <p>по 3 шт. для каждого ребенка</p>
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Игрушки: Мальвина, Буратино; 4 блюда, 4 чашки, треугольник, квадрат, прямоугольник; 2 полоски-модели, контрастные по длине (одна полоска равна длине сторон квадрата и короткой стороне прямоугольника, другая — равна длинной стороне прямоугольника).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, листочки и цветочки, конверты; предметы посуды, разрезанные на части.</p>	<p>по 1</p> <p>по 4 шт. для каждого по 2 шт. для каждого</p>
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Пирамидка с колечками разного цвета (красного, синего, зеленого, желтого), веревочки, физкультурные палки.</p>	по 1

	<i>Раздаточный материал.</i> Рули машин, на которых изображены геометрические фигуры; коробки, цветные карандаши, цветные ленты	по количеству детей
	<i>Демонстрационный материал.</i> Игрушечный петушок или картинка с его изображением, где петушок сидит на заборе на фоне встающего солнышка, 5 курочек, 5 цыплят, фланелеграф, круг, квадрат, прямоугольник. <i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки; плоскостные изображения блюдец и зернышек, карточки с изображением частей суток - утро, день, вечер, ночь	по 1 по 5 шт. для каждого по 4 шт. для каждого
	<i>Демонстрационный материал.</i> Большая и маленькая куклы, длинная широкая лента, короткая узкая лента, игрушки для дидактической игры (пирамидка, мяч, машина, кубики и др.), фланелеграф.	по 1
	<i>Демонстрационный материал.</i> Машины (5 шт.), куклы (5 шт.), 4 корзины, 4 набора фигур (2 набора 4— с шарами, 2 набора — с кубами; количество шаров и кубов равно количеству детей). <i>Раздаточный материал.</i> Круги, квадраты, «ледяные дорожки», изготовленные из картона разной длины и ширины, «снежные комочки» разного размера	1 по 5 шт. для каждого по 2 шт. для каждого
	<i>Демонстрационный материал.</i> Мешочек, шар, 5 цилиндров разных цветов. <i>Раздаточный материал.</i> Шары, цилиндры, набор парных предметов разного цвета и величины (например: зеленый и синий куб, 1(шар, цилиндр, мяч, пирамидка и т. Д.); большой и маленький мяч (куб, шар, цилиндр, мяч, пирамидка и т. Д.).	на каждого
	<i>Демонстрационный материал.</i> Мишка, картинки, на которых изображен мишка в разное время суток, 2 коробки, двухступенчатая лесенка, наборы игрушек (4—5 видов). <i>Раздаточный материал.</i> Наборы фигур (1 шар, 1 куб, 1 цилиндр), карточки - «щеки» по 3—5 кругами.	1 На каждого
	<i>Демонстрационный материал.</i> 2 корзины. <i>Раздаточный материал.</i> Карточки с двумя окошками: в одном изображен какой-нибудь предмет (елочка, грибочек, солнышко), а другое — пустое, простой карандаш, шишки набор геометрических фигур (круги и треугольники разного цвета и размера).	2 На каждого
	<i>Демонстрационный материал.</i> Постройки из строительного материала: домик, качели, песочница; 3 матрешки разного размера; музыкальные инструменты: ложки, барабан, дудочка, 3 дорожки разной длины и одинакового цвета. <i>Раздаточный материал.</i> Кружки	по 3 по 6—7 для каждого

	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Металлофон, мешочек, набор геометрических фигур разного цвета и размера: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, веревки, физкультурные палки.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Прямоугольники, трехполосные карточки, рули с изображением геометрических фигур.</p>	<p>по 1</p> <p>по 10 шт. для каждого для каждого</p>
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Салфетка, 10 кубиков, счетная лесенка.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Красные и синие карандаши.</p>	<p>1</p> <p>для каждого</p>
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, 3 шарфа одного цвета, одинаковой длины и разной ширины, 3 прямоугольника одного цвета, одинаковой длины и разной ширины.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Карточки с пуговицами (на карточке 1—5 пуговиц), мешочки, наборы карточек с «петельками» -кружочками (на карточке 1—5 петелек), сюжетные картинки с изображением детей, играющих в зимние игры</p>	<p>по 3</p> <p>для каждого</p>
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Числовые карточки с кружками (1—5 кружков), четверо ворот разной ширины, 4 мяча разного размера.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Ленты разной ширины и одинаковой длины, наборы игрушек (матрешка, машина, мяч, пирамидка).</p>	<p>по 1</p> <p>по 5 шт. для каждого</p>
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, числовые карточки с кружками (1—5 кружков), вырезанные из бумаги скворечники с разными формами окошек (круглые, квадратные, треугольные, прямоугольные), картинки с изображениями героев мультфильма «Простоквашино» в разное время суток (утро, день, вечер, ночь).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы кругов, квадратов, прямоугольников; геометрические фигуры для подвижной игры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p>	<p>1</p> <p>для каждого</p>
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Игрушка: Степашка, 4 корзины.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы игрушек (кубики, машины, пирамидки, матрешки), числовые карточки с кружками (на карточке 1—5 кружков), контурные изображения героев телепередачи «Спокойной ночи, малыши» (Филя, Каркуша, Степашка, Хрюша, по одной карточке на каждого ребенка, разрезанные на 4 части: на 4 треугольника, 4 прямоугольника, на 2 треугольника, на 2 прямоугольника),</p>	<p>1 и 4</p> <p>На каждого</p>

	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Конверт, план (рисунок), в котором указано, как найти дорогу к домику; предметы, указанные в плане (елочка, грибок, деревце, домик.), корзина с большими и маленькими мячами (по 5 шт.).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Коробка с кольцами от пирамидок разного цвета и размера, стержни для пирамидок.</p>	<p>1</p> <p>На каждого</p>
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Стол, 4 куклы, большие и маленькие тарелки (по 4 шт.).</p>	<p>1</p>
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, 10 цветочков одинакового цвета, 2 корзины.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Елочки разной высоты, домики разной высоты, наборы шаров и кубов разного цвета и величины.</p>	<p>1</p> <p>по 4 шт. для каждого по 5 шт. на каждого по количеству детей</p>
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Игрушки (3-4 шт.), цилиндр, шар, куб, набор предметов в форме шара и цилиндра (мяч, клубок ниток, апельсин, стакан, банка, коробка в форме цилиндра).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, в верхнем ряду которых на большом расстоянии друг от друга наклеены бабочки (4—5 бабочек), поднос, бабочки.</p>	<p>1</p> <p>на каждого</p> <p>по 4—5 шт. для каждого ребенка</p>
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Строительный материал: шары, цилиндры, кубы разного цвета и размера (по 7 шт.), 8 цилиндров одного цвета и размера, 2 планки, 4 шнура, 5 елочек, 5 цветочков.</p>	<p>1</p>
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, карточки с изображениями паровозика и 5 вагончиков с героями сказок (Колобок, Красная Шапочка, Винни Пух, Чебурашка, Буратино), круги (желтый- утро, красный- день, голубой- вечер и чер-ный- ночь. Видеозапись сказки, аудиозапись мелодии из телепередачи «Спокойной ночи, малыши».</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Шарики и флажки разного цвета и размера (большой, поменьше, еще меньше и т.д.- размер каждого шарика соответствует размеру флажка).</p>	<p>1</p> <p>по 5 шт. для каждого ребенка</p>

	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Письмо от волшебника, дудочка, предметы в форме куба, шара, (мяч, клубок ниток, кубик, коробка в форме куба), образец - открытка с изображением 5 одинаковых предметов.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Мешочки с разным количеством шариков (по 3—5 шариков), числовые карточки с разным количеством кругов, карточки с изображением геометрических фигур (синий треугольник, красный круг, зеленый квадрат, синий треугольник). Цветные карандаши</p>	1 для каждого ребенка
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Панно «Весна», составленное из цветов красных, синих), жучков, бабочек разного размера (в пределах 5 шт.), зеркальце или фонарик, подносы, фланелеграф.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, цветы одинаковой формы и размера (по 5 шт. одного цвета, по 5 шт. другого цвета)</p>	1 для каждого ребенка
Старшая группа (5-6 лет)		
<p>О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.</p>	<p>Картинки с изображением разных предметов, в том числе предметов, облегчающих труд человека в быту. Карточки с двумя рядами клеток по три клетки в каждом ряду (в клетках верхнего ряда изображены три предмета, над которыми производятся трудовые операции, в нижнем ряду - пустые клетки) и маленькие карточки с изображением предметов, облегчающих соответствующую операцию в быту</p>	по 1
	Фишки	на каждого
	Предметные картинки: электроприборы, магнитофон, телевизор, телефон, стиральная машина и т. П., алгоритм описания предмета	по 1
	Конверт, письмо, карта	1
	Образцы разных видов бумаги, предметы из бумаги	по 1
	Картинки с изображением работников детского сада	по 1
	Кукла, кукольная одежда	1
	Картинки – пейзажи севера и юга	2
	Образцы тканей Пипетка, лупа	1
	Картинки с изображением подвижных игр	2-3
	Картинки с изображением металлических предметов	по 1
	Игрушка робот	1
	Халат помощника воспитателя с оторванным карманом, инструменты для шитья	1
	Игрушка Петрушка	1
	Колокольчик Ложки	на каждого
	Иллюстрации с изображением церквей и колоколов	3-4
	Иллюстрации с изображением представителей военных профессий	5-6

	Лучина, свеча, керосиновая лампа, электрическая лампочка, спички, различные светильники (или картинки с их изображениями)	6
	Пылесос, предметные картинки	1
	Иллюстрации с изображением Москвы	1
	Иллюстрации с изображением Родного города, русской природы	3-4
	Карта России	1
	Иллюстрации с изображением различных телефонов, картинки на которых изображены телефоны с недостающими деталями	1
	Кукла – персонаж кукольного спектакля	1
	Театральная атрибутика	1
	Вырезки и открытки с актерами: артистами театра, кино, эстрады и цирка	4
О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду 5-6 лет. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.	Карточки с изображением овощей, фруктов, ягод. Две корзины, муляжи овощей, фруктов, ягод, Тарелочки, ложечки, сушеные овощи, фрукты ягоды.	на каждого
	Фишки	на каждого
	Клумба, пень, деревья, кустарники и скворечник	по 1
	Дед Природовед (игрушка), поднос.	1
	Картинки «Берегите животных»	4
	Картинки с изображением зверей, птиц, рыб и насекомых	4
	Лекала, силуэты животных и т.д.	1
	Костюм осени.	1
	Два комплекта картинок с изображением птиц (совы, дятла, синицы, ласточки, скворца...)	2
	Посылка (письмо, схема, доски для кормушки)	1
	Кормушка для птиц, корм	1
	Резиновый мяч	1
	Розетки со снегом, льдинки, емкость с водой, соль.	5
	Схема маршрута экологической тропы – комнатные растения	1
	Оборудование для ухода за комнатными растениями	в достаточном количестве
	Глобус	1
	Картинки с изображением обитателей рек и морей	2-3
	Куклы Хрюша и Степашка	2
	Гербарий «Стадии развития пшеницы», зёрна пшеницы и ржи	1
	Лупа	1
	Различные камешки, пластилин, палочки ёмкость с водой, стаканчики	в достаточном количестве
	Цветочная рассада	в достаточном количестве

И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.	<i>Демонстрационный материал.</i> Набор объемных геометрических фигур (по 5 кубов, цилиндров, шаров), 4 картинки с изображением деятельности детей в разное время суток. <i>Раздаточный материал.</i> Наборы плоских геометрических фигур (по 5 квадратов и прямоугольников для каждого ребенка), рисунки-таблички с изображением геометрических фигур, двухполосные карточки.	1 на каждого
	<i>Демонстрационный материал.</i> Барабан, дудочка, счетная лесенка, 6 неваляшек, 6 пирамидок, карточка в чехле с 4 нашитыми пуговицами, большая и маленькая куклы, 2 ленты (красная – длинная и широкая, зеленая – короткая и узкая), фланелеграф, аудиозапись, ларчик со звездочками по количеству детей. <i>Раздаточный материал</i> - цветные карандаши.	6 на каждого
	<i>Демонстрационный материал.</i> Магнитная доска, квадраты и треугольники одного цвета (по 4 штуки), большие красные и маленькие зеленые круги (по 6 штук), матрешка, 5 разноцветных полосок разной длины и одинаковой ширины. <i>Раздаточный материал.</i> Разноцветные полоски разной длины и одинаковой ширины.	1 по 5 штук для каждого
	<i>Демонстрационный материал.</i> Кукла, мишка, 3 обруча, 2 пирамидки, 2 кубика, колокольчик, коробка с набором геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники и прямоугольники трех цветов, фигура каждого цвета представлена в двух размерах). <i>Раздаточный материал.</i> Три коробки с таким же набором геометрических фигур.	1 3
	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, красные и желтые цветы (по 6 штук), фланелеграф, 6 карандашей (плоскостные изображения) разного цвета и длины, указка. <i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, бабочки и листочки (по 6 штук для каждого ребенка), наборы полосок разного цвета и длины (один набор на двоих детей), 4 набора с объемными геометрическими фигурами (шар, куб, цилиндр; каждая фигура представлена в двух размерах).	1 на каждого
	<i>Демонстрационный материал.</i> Двухступенчатая лесенка, матрешки и пирамидки (по 7 штук), фланелеграф (магнитная доска), 7 полосок-«дощечек» одинакового цвета и разной ширины. <i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, квадраты и прямоугольники (по 7 штук для каждого ребенка); наборы полосок-«дощечек» одного цвета и разной ширины (по 6 штук для каждого ребенка).	1 на каждого
	<i>Демонстрационный материал.</i> Корзина, муляжи овощей (помидор, огурец, свекла, лук, морковь,	1

	<p>капуста), 2 корзины с набором овощей и фруктов, иллюстрации с изображением деятельности детей или взрослых в разное время суток, мяч.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы елочек разной высоты.</p>	по 6 штук для каждого
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Волшебный куб, на каждой грани которого изображено от 2 до 7 кругов, барабан, бубен, ширма, фланелеграф, наборы кругов и квадратов (по 8 фигур), 3 игрушки.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, наборы кругов и квадратов.</p>	1 на каждого
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Письмо с заданиями, наборное полотно, плоскостные изображения лисиц и зайцев (по 9 штук); предметы, имеющие форму круга, квадрата, прямоугольника, треугольника (по 3–4 штуки), кукла.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, наборы кругов двух цветов (по 9 штук для каждого ребенка), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; по 3–4 штуки для каждого ребенка).</p>	1 на каждого
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Веер, состоящий из 8 лепестков разного цвета, 2 картинки с изображением кукол (картинки имеют 9 различий), фланелеграф, 9 бантиков красного цвета, 1 бантик зеленого цвета.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Бантики красного цвета (по 9 штук для каждого ребенка), бантики зеленого цвета (по одному для каждого ребенка), 7 кругов-бусинок разного цвета и величины (по одному набору на двоих детей), ниточка (одна на двоих детей).</p>	1 на каждого
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, фланелеграф, треугольники и квадраты (по 10 штук), полоски разной и одинаковой длины.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы треугольников разного вида, картинки с изображением разных частей суток (по 4 штуки для каждого ребенка), счетные палочки, полоски разной длины.</p>	1 на каждого
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, картинки с изображением дятла и зайца, молоточек, ширма, елочка, изображения «следов» по количеству предусмотренных шагов, сундучок.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Елочки разной высоты (по 8 штук для каждого ребенка), карточки с изображением разных геометрических фигур (по количеству детей), карточки, на которых изображено от 1 до 10 кругов, цветные карандаши.</p>	1 на каждого

	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, набор квадратов и прямоугольников разного цвета и величины, полоски-модели, набор плоских геометрических фигур, большие и маленькие круги одного цвета (по 10 штук).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы плоских геометрических фигур.</p>	1 на каждого
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Музыкальный инструмент, ширма, мешочек с желудями, 4 картинка с изображением частей суток; квадрат, разделенный на части, и картинка с изображением домика для игры «Пифагор», 7 числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы квадратов и треугольников.</p>	1 на каждого
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно с 5 полосками, 15 квадратов одного цвета, 4 квадрата другого цвета, матрешка, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов двух цветов, план пути с указанием ориентиров и направлений движения.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Пятиполосные карточки, прямоугольники одного цвета (по 15 штук для каждого ребенка).</p>	1 на каждого
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Трехполосное наборное полотно, 22 круга белого цвета (снежные комки), домик, составленный из полосок, фланелеграф, 2 корзины, набор плоских и объемных фигур-«льдинок», силуэты лыж разной длины (3 штуки).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, «льдинки» разной формы (по 20 штук для каждого ребенка), наборы счетных палочек, силуэты лыж (по количеству детей).</p>	1 на каждого
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели и предметов одежды Незнайки, письмо Незнайки, «шарфики»-полоски одинаковой длины и цвета, но разной ширины (по количеству детей).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, снежинки (по 20 штук для каждого ребенка), «шарфики»-полоски, по ширине равные одному из образцов «шарфика»-полоски одинаковой длины и цвета, но разной ширины (по 4 штуки для каждого ребенка).</p>	1 на каждого
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Трехступенчатая лесенка, магнитная доска, лисички, медвежата и зайчики (по 9 штук), круги красного, желтого, зеленого и синего цветов (по 1 штуке), 4 елочки разной высоты.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Трехполосные карточки, листы бумаги, елочки (по количеству детей), наборы цветных карандашей, круги, квадраты,</p>	1 на каждого

	треугольники (по 9 штук для каждого ребенка).	
	<i>Демонстрационный материал.</i> Счетная лесенка, лисенок, медвежонок, зайчонок; предметы разной формы (по количеству детей). <i>Раздаточный материал.</i> Наборы плоских геометрических фигур, плоские или объемные геометрические фигуры (по количеству детей), разноцветные листы бумаги квадратной формы, снежинки (по 10 штук для каждого ребенка).	1 на каждого
	<i>Демонстрационный материал.</i> Предметы посуды (4 предмета), карточка с изображением геометрических фигур разного цвета (фигуры расположены по середине и по углам карточки). <i>Раздаточный материал.</i> Наборы цветных карандашей, листы бумаги, числовые карточки с изображением от 1 до 7 кругов.	1 на каждого
	<i>Демонстрационный материал.</i> Веер с 5 лепестками разного цвета, картинка с изображением птицы, составленной с помощью треугольников и четырехугольников. <i>Раздаточный материал.</i> Наборы картинок с изображением птиц (6–7 штук, из них 4 картинки с изображением зимующих птиц); квадраты, разделенные на треугольники и четырехугольники, наборы треугольников и четырехугольников.	1 на каждого
	<i>Демонстрационный материал.</i> Кукла, яблоко, мяч, 9 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр, равный самому высокому цилиндру. <i>Раздаточный материал.</i> Круги разного цвета (по 7–8 штук для каждого ребенка), полосы разного цвета и ширины (по 9 штук для каждого ребенка), полосы для определения ширины полосок (по количеству детей).	1 на каждого
	<i>Демонстрационный материал.</i> Кукла, ленты, картонная полоска, по длине равная одной из лент, 4–5 карточек с изображением от 6 до 10 кругов. <i>Раздаточный материал.</i> Прямоугольные салфетки, ножницы, карты, разделенные на 9 квадратов (в центральном квадрате изображена геометрическая фигура: круг, квадрат, треугольник или прямоугольник; по 4 карты для каждого ребенка), поднос с набором карточек с изображением предметов круглой, квадратной, треугольной и прямоугольной форм, карточки с изображением от 6 до 10 кругов.	1 на каждого
	<i>Демонстрационный материал.</i> Счетная лесенка, карточка с изображением четырех кругов, фланелеграф, наборное полотно, 5–6 предметов мебели, 5–6 карточек с изображением диких птиц, 5–6 карточек с изображением транспорта. <i>Раздаточный материал.</i> Треугольники разного цвета (по 6–7 штук для каждого ребенка), полосы разной длины и цвета (по 10 штук для каждого ребенка).	1 на каждого

	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Грузовик, 10 брусков, 2–3 полоски (условные меры), круг из цветной бумаги, котенок-игрушка, фланелеграф.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Круг из цветной бумаги, ножницы, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов.</p>	1 на каждого
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Цветной ватман, 2 квадрата, 10 корабликов разного цвета, фланелеграф.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Квадраты, ножницы, клей, кораблики.</p>	1 на каждого
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, круг, ножницы, по 10 кругов красного и зеленого цветов; коробка с 3 кругами разного цвета, разрезанными на 4 равные части; геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольники (разносторонний и равносторонний).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Круги, ножницы, геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, равносторонний и разносторонний треугольники, по 1 фигуре для каждого ребенка).</p>	1 на каждого
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Ножницы, 2 квадрата, фланелеграф, коробка с 4 квадратами разного цвета и величины, разрезанными на 4 равные части; лист бумаги, по углам и сторонам которого изображены прямые линии и круги разного цвета, в центре листа нарисована точка.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Квадраты, ножницы, полоски-образцы (одна на двоих детей), кубики (по 10 штук на двоих детей), пластины (одна на двоих детей), листы бумаги, цветные карандаши.</p>	1 на каждого
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Картинка с изображением космического пространства и космического корабля, мяч, карточки с изображением предметов разной формы (по количеству детей), силуэтное изображение ракеты, состоящей из геометрических фигур, соответствующих эмблемам детей, шнуры, физкультурные палки.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Геометрические фигуры-эмблемы (по количеству детей), наборы плоских геометрических фигур, листы бумаги, круги.</p>	1 на каждого
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, по 10 треугольников и квадратов; карточка с тремя окошками (в центральном окошке – числовая карточка с 2 кругами и карточки с 1 и 3 кругами).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, треугольники и квадраты (по 12 штук для каждого ребенка); карточки с тремя окошками (в центральном окошке числовой карточки изображено от 2 до 9 кругов), наборы числовых карточек с изображением от 1 до 10 кругов; конверты, в которых лежат части геометрических фигур (одна вторая или одна четвертая круга,</p>	1 на каждого

	квадрата или прямоугольника), коробки с остальными частями фигур (одна на двоих детей).	
	<i>Демонстрационный материал.</i> Три плана-схемы движения, карточки с изображением от 3 до 5 кругов, календарь недели в форме диска со стрелкой. <i>Раздаточный материал.</i> Картинки с изображением одежды и обуви, цветные карандаши (по 6 штук для каждого ребенка), коробки со звездами (по 4 штуки для каждого ребенка), карточки с изображением лабиринтов (для каждого ребенка), простые карандаши	1 на каждого
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		
О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.	Мяч	11
	Муляжи фруктов	1
	Муляжи овощей	1
	Муляжи ягод	1
	Обручи	3
	Ширма	1
	Герои сказок	5
	Карнавальные костюмы животных	5
	Гуашь	На каждого
	Акварельные краски	На каждого
	Кисти	На каждого
	Картинки с изображением морской свинки	1
	Репродукция картины А.Саврасова «Грачи прилетели»	1
	Репродукция картины И.Левитана «Март»	1
	Мольберт	1
	Волчок	1
	Карандаши	На каждого
	Фломастеры	На каждого
	Восковые мелки	На каждого
Искусственные цветы	5	
О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2016 г	Картинки с изображением различных предметов, облегчающих труд человека на производстве	5
	Кукла Незнайка	1
	Фотоальбом с фотографии семьи	1
	Цветная бумага	на каждого
	Клей	на каждого
	Ножницы	на каждого
	Природный материал	в достаточном количестве
	Картинки с изображением предметов природного и рукотворного мира	2-3
	Карточки, состоящие из двух частей, на которых изображены предметы созданные человеком	2-3
	Картинки «домино» с природным материалом	1
	Карточки с изображением эмоций	5
	Фотографии помещения детского сада	2-3
	Карточки с изображением орудия труда	5
	Карточки с изображением профессий	5

	Набор картинок с изображением профессиональных действий учителя	1
	Ранец	1
	Мольберт	1
	Картинки изображающие предметы одежды	5-6
	Музыкальные инструменты	5
	Журналы	2-3
	Газеты	2-3
	Стеклянная ваза	1
	Керамическая ваза	1
	Стеклянный стакан	1
	Керамическая чашка	1
	Дощечки, пластилин	на каждого
	Трубочки	на каждого
	Песочные часы	2
	Иллюстрации на тему «Наши Защитники»	2
	Юла	1
	Куклы в национальных костюмах	2
	Карта России	1
	Маленькие флаги России и стран	3-4
	Фотопортрет В.В.Путина	1
	Иллюстрации по теме «космос»	2-3
	Иллюстрации космонавтов	2-3
	Иллюстрации космических спутников	2-3
	Набор картинок на тему «ПДД»	1
	Аудиозапись «Звуки деревни»	1
	Дудочка	1
	Шапочка	1
	иллюстрации Труд человека	2-3
	Набор игрушек «Домашние животные»	1
И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.	Карточки с изображением кругов	На каждого
	Вещи Незнайки	1
	Кукольная мебель	1 набор
	Кукла	1
	Мишка	1
	Кубики	На каждого
	Пирамидки	На каждого
	Зайчик	На каждого
	Машинки	2
	Корзины	2
	Набор строительного материала	На каждого
	Карточки с цифрами	На каждого
	Муляжи грибов	1 набор
	Треугольники	На каждого
	Цилиндры разной высоты	На каждого
	Дудочка	1
	Звездочки	На каждого
	Карточки с изображением предметов одежды и обуви	1
	Компас	1
	Термос	1

Кружка	1
Телефон	1
Клубок веревки	1
Коробка	1
Флажок	1
Рюкзак	1
Наборы геометрических фигур	На каждого
Муляжи фруктов	1 набор
Тарелка	1
Карточки с изображением инструментов	1 набор
Карточки с кругами	На каждого
Образцы птиц из частей овала	1
Мяч	1
Карточки с изображением животных	1 набор
Деревянный и металлический шарик	1
Матрешка	1
Картинки с изображением времен года	1 набор
Магнитная доска	1
Ведерки	1
Картинки с изображением лисы и кота	2
Счетные наборы	На каждого
Модели домов	1
Пластмассовый шар	1
Банки	1
Цветные карандаши	На каждого
Цветные мелки	На каждого
Буратино	1
Купюры и монеты разного достоинства	3 набора
Обруч	1
Песочные часы	3
Елочные украшения (набор)	1
Картинка с изображением кормушки	1
Посуда	1 набор
Макет циферблата часов	20
Счеты	На каждого
Наборы монет из картона	На каждого
Поднос	1
Музыкальные инструменты	5-6
Камушки	На каждого
Пластилин	На каждого
Картинка с изображением птиц	1 набор
Мерный стакан	2
Флажки	На каждого
Емкость для воды	1
Лейка	1
Картинки с изображением детей	1
Рыбки пластмассовые	1 набор
картинка с изображением аквариума	1
Фигурки животных	1 набор
Счетные палочки	На каждого
Картинки с изображением дубов, сосен	2
Серия картинок распорядок дня	1 набор

	Картинки с изображением животных	1 набор
	Карточка со знаком вопроса	1
	Картинки с изображением посуды	1 набор
	Картинки с изображением одежды	1 набор
	Картинки с изображением разных месяцев зимы	1 набор
	Карточки с цифрами и знаками «+», «-», «=»	На каждого
	Ленточки	1
	Чашечные весы	2
	Пирамида Радуга	2
	Набор "Объемные тела"	1
	Доска-сортер (цилиндры)	1
	Цветные формы	2
	Развивающий материал "Сравнения и доли", (части целого).	2
	Математическая игра (состав числа)	1
	Счётный материал: грибы, морковки, помидоры, огурцы	по 100 шт

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

УМК	Наименование	Количество
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)		
Лепка Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей - М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.	Пластилин (6 цветов)	На каждого
	Салфетки клеенчатые	На каждого
	Игрушки: курочка, кукла, ннваляшка, ёжик,	4
	Пластмассовые тарелочки	15
	Картинка божья коровка	1
	Крышки от бутылок	На каждого
	Маленькая корзинка	1
	Бусы для ниток	1
Рисование Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.– М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2017	Альбомные листы А4	На каждого
	Карандаши 6 цветов	На каждого
	Подносы	На каждого
	Тряпочки	На каждого
	Клеенка	На стол
	Кисточки	На каждого
	Баночки для воды	На каждого
	Гуашь 6 цветов	На каждого
	Игрушки: хомяк, белка, волк, кот, барашек	5
	Бумага для рисования А3	1
	Картинка ягодка	1
	Картинка одуванчик	1
Музыка Е.Н. Арсенина Музыкальные занятия по	Бубен	3
	Платочки	20
	Рисунок солнышко	1
	Зеркальце	1

программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста. - Волгоград: «Учитель», 2014	Зонт	1
	Фланелеграф	1
	иллюстрации грустного солнышка	1
	Картинки с изображением паровозика, везущего зайку, медведя, матрешку, обезьянку	1
	Солнечные зайчики	5
	Паровозик	1
	Аппликация луговых цветов	6
	Зайка на резинке	1
	Букет из осенних цветов	1
	Корзинка	1
	Флажок	20
	Резиновый зайка с (пищалкой)	1
	Барабан	1
	Погремушка	20
	Собачка звуковая	1
	Дудочка	1
	Иллюстрация с изображением ребят зимой	1
	Картинки с изображением дудки, погремушки, барабана, бубна, балалайки.	5
	Ширма	1
	Иллюстрации поющих детей	1
	Иллюстрация петушка	1
	Иллюстрация курочки с цыплятками	1
	Снежинки для оформления помещения	30
	Серебристые снежинки на мишуре	20
	Балалайка	1
	Кукла Ваня	1
	Белый пластилин	в достаточном количестве
	Искусственный цвето, обложенный ватой	1
	Игрушки для зоопарка (обезьяна, слон, крокодил, медведь, змея, варан)	6
	Плакат с грустным солнышком и тучками	1
	Маска медведя	1
Игрушки - медведь, козлик, коза, жучок	4	
Бумажный самолет	1	
Аппликация с изображением осенних листьев	1	
Искусственная елочка	1	
Младшая группа (3-4 года)		
Рисование Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года). Младшая группа. – М:Мозаика – Синтез, 2016г	Цветные карандаши	На каждого
	Альбомные листы ½ листа	На каждого
	Тонированная бумага	На каждого
	Гуашь	На каждого
	Банки с водой	На каждого
	Кисти	На каждого
	Осенние листья деревьев	1
	Воздушные шары	1
	Клубок ниток	1
	Колечки (обручи)	2-3
Игрушки круглой формы	4-5	

	Ватман	1
	Дымковские игрушки	3-4
	Рукавичка - силуэт	На каждого
	Уточка – силуэт 10-12 см.	На каждого
	Самолет - игрушка	1
	Флажки на ниточки	1
	Скворечник	1
	Образцы платочков	2-3
Лепка Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года). Младшая группа. – М:Мозаика – Синтез, 2016г	Пластилин	На каждого
	Доски для лепки	На каждого
	Счетные палочки	На каждого
	Фантики	На каждого
	Полоска-дорожка	1
	Крендельки	2-3
	Кукла	1
	Кукольная мебель	1
	Башенка, из 4-5 колец	1
	Палочки для обозначения деталей	На каждого
	Мандарин, апельсин	2-3
	Подставка – покрытая ватой	1
	Игрушки: кот, воробей, самолёт, неваляшка, утёнок, животные	8
	Бумажные тарелочки	На каждого
Зеленый лист картона	1	
Аппликация Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года). Младшая группа. – М:Мозаика – Синтез, 2016г	Кисть для клея	На каждого
	Салфетка	На каждого
	Клей	На стол
	Клеенка	На каждого
	Круги большие и маленькие	На каждого
	Круг – тарелка (диаметр 15 - 18 см)	На каждого
	Шаблоны фруктов и овощей	На каждого
	Яблоко большое и маленькое	2
	Круги (диаметр 3см. И 2см.)	На каждого
	Круг (диаметр 20 см)	На каждого
	Круг (диаметр 2см) круг (диаметр 4-6см)	На каждого
	½ Альбомного листа с полоской-крышей.	На каждого
	Круги (диаметр 3см)	На каждого
	Полоска бумаги 6x18 см.	На каждого
	Квадраты (3x3см)	На каждого
	Пирамидка	1
	Игрушки круглой формы	3-4
	Образцы салфеток	2-3
	Бумага (15x15см)	На каждого
	2-3 круга разных диаметров	На каждого
	Карандаши	На каждого
	Круги (диаметр 12см)	На каждого
	4 кружка диаметр 2,5 см. 4 кружка диаметр 1.5 см	На каждого
	Кружки диаметр 2-3 см. Палочка - стебелек, полоска- листочек	На каждого
	Тонированная бумага	На каждого
	Прямоугольники 3x4 см.	На каждого
Полоски 1x8 см	На каждого	

	Квадраты 12x12см	На каждого
	Кружки диаметр 2, квадраты 2 см	На каждого
	Бумажные фигуры	На каждого
	Флажки 6 х 4 см	На каждого
	Иллюстрация: цыплята на лугу	1
	½ Ватмана	1
	Круги (диаметр 2см и 4 см)	На каждого
	Модель домика	1
Музыка М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. (3- 4). Младшая группа. Конспекты занятий. –М.: Мозаика – Синтез , 2016	Петрушка	1
	Мишка	1
	Кукла	1
	Погремушки	50
	Колокольчики (большой и маленький)	2+20
	Красивая коробка	1
	Собачка	1
	Белый гусь	1
	Бубенчики	20
	Осеннии листочки	25
	Ширма	1
	Дерево	1
	Иллюстрации: Изображением овощей и фруктов	1
	Бубен	1
	Дудочка	1
	Иллюстрация «С дождливым пейзажем»	1
	Мяч	1
	Иллюстрация «Музыкальные инструменты» 9скрипка, балалайка, барабан)	1
	Иллюстрация «Осенний лес»	1
	Иллюстрация «Поздняя осень»	1
	Иллюстрация «Улетают птицы»	1
	Иллюстрации: «Заяц», «Еж».	2
	Иллюстрации: « Ферма», Петушок»	2
	Костюмы для инсценировки сказка «Репка»	6
	Большая репка	1
	Иллюстрация: «Первый снег»	1
	Иллюстрация: «Зима»	1
	Платочки	25
	Иллюстрация «Дед-Мороз»	1
	Шапочки медведя и зайцев	в достаточном количестве
	Иллюстрация « Зимние забавы детей»	1
	Иллюстрация « Зимний лес»	1
	Иллюстрации: «Снегурочка», «Снег идет»	2
	Мягкая игрушка Мишка, Заяц, Лисичка	1
Иллюстрация «Наряженная елка»	1	
Барабан	3	
Руль	10	
Иллюстрация «Скачущая лошадка»	1	
Матрешка.	1	
Шапочки птичек.	5	
Нарядная кукла.	1	

	Иллюстрация «Серенькая кошка»	1
	Иллюстрация «Собачка Жучка»	1
	Иллюстрация «Петушок с семьей»	1
	Иллюстрация «Мама и дети»	1
	Иллюстрация «Марширующие солдаты»	1
	Цветы	50
	Иллюстрация «Весенний лес»	1
	Иллюстрация «Весна»	1
	Иллюстрация «Весенние забавы детей»	1
	Иллюстрация « Воробушки»	1
	зеркальце	1
	Иллюстрация «Ручеек в лесу»	1
	Иллюстрации: «Грачи», «Скворец»	2
	Иллюстрация «Одуванчики»	1
	Иллюстрация «Бабочки, мотыльки»	1
	Ленты	40
	Игрушка - Божья коровка.	1
	Волшебный мешочек с игрушками	1
	Зонт	1
	Иллюстрации: «Собачка, кошка, хомячок»	3
	Иллюстрация «Цирковые лошадки»	1
	султанчики	10
	Карточки: гусенок, цыпленок, утенок.	3
	Игрушка - Солнышко	1
	Игрушка - петушок	1
	Иллюстрация к прибаутке «Ворон»	1
	Игрушка - кот	1
Средняя группа (4-5 лет)		
Рисование Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. –М. :Мозаика – Синтез, 2016г.	Гуашь разных цветов	На каждого
	Альбомные листы белого цвета	На каждого
	Кисти	На каждого
	Баночка с водой	На каждого
	Салфетка	На каждого
	Воздушные шары разной формы	На каждого
	Карандаши цветные	На каждого
	Бумага размером ½ альбомного листа	На каждого
	Альбомные листы цветные	На каждого
	Фартуки из гладкой ткани с отделкой.	1
	Силуэты фартуков	На каждого
	Силуэты дымковских барышень (высотой 20 см)	На каждого
	Дымковская барышня	2
	Гномик (объёмный), изготовленный из бумаги.	1
	Игрушка Снегурочка. Прямоугольные листы бумаги (1/2 альбомного листа) разных мягких тонов	На каждого
	Открытки о зиме, ёлке, новогоднем празднике	3
	Карандаши графитные 3М	
	Иллюстрации с изображением танцующей девочки.	1
	Вырезанные из белой или цветной бумаги платья	На каждого
	Игрушечный козлёнок	1
	Акварель	На каждого
	Квадратные листы бумаги (формата 20x20 см)	На каждого

	Вырезанные воспитателем из бумаги перья (длина 15 см) с обозначенной карандашом средней линией	На каждого
Лепка Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. –М.:Мозаика – Синтез, 2016г.	Фрукты и ягоды для рассматривания.	2
	Пластилин	На каждого
	Доски для лепки	На каждого
	Стека	На каждого
	Игрушечные зайки (большой и маленький), морковка.	2
	Грибы (муляжи), лист зеленой бархотной бумаги.	Набор
	Иллюстрации или муляжи фруктов.	Набор
	Дымковская игрушка	1
	Кукла	1
Аппликация Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. –М.:Мозаика – Синтез, 2016г.	Бумага размером ½ альбомного листа (разрезанного по горизонтали), по 4 бумажные полоски двух цветов	На каждого
	Ножницы	На каждого
	Клей	На каждого
	Кисть для клея, подставка	На каждого
	Салфетки	На каждого
	Клееночка	На каждого
	Квадратный лист белой бумаги размером 16*16см, полоски разных цветов размером 6*3см	На каждого
	Бумажные круги и квадраты,	На каждого
	Голубая или серая бумага в форме длинной узкой полосы (река) или овала (озеро), неширокие бумажные полоски разных цветов для лодок, обрезки для деталей,	На каждого
	Бумага размером ½ альбомного листа, прямоугольники цветной бумаги светлых тонов (на все столы разные) и полоски цветной бумаги для окон, дверей, крыш;	На каждого
	Корзина для грибов, нарисованная воспитателем и наклеенная на лист бумаги квадратной формы так, чтобы осталось место для наклеивания грибов;	1
	цветные бумажные прямоугольники для шляпок грибов; белые и светло-серые прямоугольники для ножек грибов,	На каждого
	Детали конструктора (деревянные и пластмассовые, разной формы: кубики, кирпичики, трехгранные призмы). Полоски бумаги разных цветов 3x8см, квадратные листы бумаги 16x16см,	На каждого
	Бусы, бумажные прямоугольники и квадратики разных цветов, ниточка (не очень тонкая, примерно №10) для наклеивания вырезанных бусинок,	На каждого
	Бумажные квадраты разных цветов и размеров, листы бумаги размером ½ альбомного листа,	На каждого
	Цветная бумага прямоугольной формы 10x4 см для корпуса автобуса, полоски голубой бумаги 2x8см для окон, 2 черных квадрата 2,5x2,5см для колес,	На каждого
	Игрушечный самолет.	1
	Бумажные прямоугольники для корпуса, хвоста и крыльев,	На каждого
	Большой лист бумаги для коллективной композиции.	1
	Иллюстрации с изображением красивых цветов.	3
Бумага белая, набор цветной бумаги	На каждого	
Набор цветных бумажных квадратиков, прямоугольников и треугольников для вырезывания,	На каждого	

	Конверты с готовыми деталями, из которых можно составить изображение знакомых детям предметов (дом, вагон, цветок, кораблик, снежная баба, неваляшки и др.), полоски бумаги разных цветов	На каждого
	Цветная бумага и белая бумага размером ½ альбомного листа	На каждого
	Цветная бумага, золотая и серебряная, большой лист тонированной бумаги	На каждого
Музыка М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. Конспекты занятий. –М.: Мозаика – Синтез, 2016	Игрушка «Зайчик играет на барабане»	1
	Карточки с изображением большого колокольчика	1
	Барабан	2
	Светофор	1
	Погремушки	25
	Бубен	1
	Петрушка	1
	Колокольчик	20
	Металлофон	5
	Осенние листья	на каждого
	Иллюстрация: «Осенний лес»	1
	Поднос с овощами и фруктами	1
	Платочки	25
	Музыкальные инструменты: колокольчики, бубенчики, бубен	
	Иллюстрация: «Зайчик»	1
	Аудиозапись «Звуки природы»	1
	Зонт	10
	Осенние листья.	10
	Игрушки :Куклы, Мишки, Зайчики.	
	Поднос с яблоками	1
	Кукла бибабо Котик.	1
	Гармонь	1
	Иллюстрация с изображением разных гармошек	2-3
	Иллюстрация с изображением животных (слон, обезьяны, носорог, зебра, жираф.)	1
	Иллюстрация «Дети катаются на санках с горы».	1
	Шапочки зайцев, медведя	8
	Иллюстрация: «Заснеженный лес в инее»	1
	Иллюстрация: «Дети около нарядной елки»	1
	Иллюстрация: «Дед Мороз»	1
	Иллюстрация «Зимний лес»	1
	Куклы, мяч, барабан, бубен, треугольник	1
	Теремок, костюмы для персонажей сказки.	1
	Иллюстрация «Летающий самолет»	1
Иллюстрации: воробей, белка, заяц, синичка, медведь	5	
Лесенка из 5 ступеней.	1	
матрешка	1	
Иллюстрации: подъемный кран, автомобиль, самолёт, трамвай, троллейбус, автобус, поезд	7	
Портрет П.И.Чайковского.	1	
Иллюстрация: «Наши защитники»	1	
Иллюстрация «Мама и дети»	1	
Иллюстрация «Весна»	1	

	нарядные куклы	5
	Цветы	на каждого
	Иллюстрация «Ранняя весна»	1
	Иллюстрация «Птицы весной»	1
	Зеркальце	1
	Иллюстрация «Цирк»	1
	Шапочки птиц и кота	1+5
	Шапочка зайчика	1
	Иллюстрация «Пастушок играющий на дудочке»	1
	Иллюстрация «Лето»	1
	Иллюстрация «Бабочки»	1
	Иллюстрации «Времена года»	4
Старшая группа (5-6 лет)		
Рисование Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет. Старшая группа. –М. :Мозаика – Синтез, 2016г.	Гуашь	на каждого
	Альбомные листы бумаги	на каждого
	Кисти	на каждого
	Банка с водой	на каждого
	Салфетка	на каждого
	Акварельные краски	на каждого
	Палитры	на каждого
	Простой карандаш	на каждого
	Цветные карандаши	на каждого
	Цветные восковые мелки	на каждого
	Фломастеры	на каждого
	Иллюстрация «Лето»	1
	Иллюстрация «Цветы космеи»	1
	Бумага 15x15	на каждого
	Иллюстрация «Яблоки»	1
	Игрушка Чебурашка	1
	Иллюстрация: «Осенний лес»	1
	Иллюстрация: «Дождь»	1
	Богородские деревянные игрушки	2-3
	Альбом «Дымковская роспись»	1
	Силуэты дымковских игрушек: петуха	на каждого
	Дымковские игрушки	2-3
	Кукла	1
	Альбом «Городецкая роспись»	1
	Изделия городецких мастеров	2-3
	Иллюстрация: «Автобус»	1
	Иллюстрации к сказкам «Три поросёнка», «Лиса и заяц»	2
	Иллюстрация: «Пограничник с собакой»	1
	Силуэт кувшина	на каждого
	Образцы кувшинов	2-3
	Иллюстрации цветов	1
	Альбом «Гжельская роспись»	1
Силуэты гжельских изделий, вырезанные из бумаги	на каждого	
Иллюстрации с изображением Спасской башни Кремля	1	
Иллюстрация: «Салют»	1	
Иллюстрация: «Луг»	1	
Иллюстрация: «Бабочки»	1	
Иллюстрация «Яблони в цвету»	1	
Иллюстрация «Радуга»	1	

	Игрушка машина	1
	Трафарет олешка	на каждого
	Иллюстрация «Зима»	1
	Иллюстрация «Зимующие птицы»	1
	Иллюстрация «Нарядная елка»	1
	Игрушка котёнок	1
	Иллюстрация «Дети на горке зимой»	1
	Иллюстрация «Деревья зимой»	1
	Образцы снежинок	5-6
	Альбом «Хохломская роспись»	1
	Хохломские изделия	2-3
	Иллюстрация «Солдат на посту»	1
Лепка Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет. Старшая группа. –М. :Мозаика – Синтез, 2016г.	Пластилин	на каждого
	Доски	на каждого
	Стеки	на каждого
	Картинки с изображением грибов	1
	Альбом «Дымковская игрушка»	1
	Дымковские игрушки – птичка, козлик, олешек	2-3
	Игрушка медведь	1
	Игрушка котёнок	1
	Овощи (муляжи, картинки)	1 набор
	Кукла в зимней одежде	1
	Игрушка Снегурочка	1
	Игрушка заяц	1
	Игрушка щенок	1
	Кувшинчики	3-4
	Иллюстрация «Птицы на кормушке»	1
	Изображения птиц	3-4
	Игрушка белка	1
	Иллюстрации к сказкам «Красная шапочка»	1
Игрушки животных зоопарк	5-6	
Аппликация Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет. Старшая группа. –М. :Мозаика – Синтез, 2016г.	Бумага разных цветов	на каждого
	Ножницы	на каждого
	Клей	на каждого
	Салфетка	на каждого
	Клееночки	на каждого
	Кисточки для клея, подставки	на каждого
	Картинки с изображением разных грибов	5-6
	Муляжи овощей	1 набор
	Муляжи фруктов	1 набор
	Игрушка медведь	1
	Иллюстрация: «Троллейбус»	1
	Фланелеграф	1
	Иллюстрации домов	3-4
	Иллюстрации машин	3-4
	Колокольчики разных размеров	2-3
	Новогодние открытки	3-4
	Игрушка Петрушка	1
	Иллюстрация «Рыбки в аквариуме»»	1
	Картинка с изображением матроса	1
	Игрушка Пароход	1
Альбом «Дымковская роспись»	1	

	Альбом «Городецкая роспись»	1
	Кукла	1
	Иллюстрация: «Поезд»	1
	Открытки с Днём Победы	3-4
	Иллюстрации цветов	3-4
Музыка М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Музыкальное воспитание в детском саду 5-6 лет. Старшая группа. Конспекты занятий. –М.: Мозаика – Синтез , 2017	Игрушки: зайка, лошадка, грузовик, мишка, слон	5
	Шумовые инструменты:	5
	Картинки с изображением дождя	1
	Картинки с изображением грузовика.	1
	Иллюстрация «Осенний дождь»	1
	Шапочки комара, лягушек,	1+5
	Игрушечная скрипка	1
	Картинки: «Зайка»	1
	Иллюстрация «Птицы»	1
	Иллюстрация «Животные»	1
	Иллюстрация «Ежик»	1
	Иллюстрация «Сороки»	1
	Иллюстрация «Мама и дети»	1
	Осенние листья	40
	Иллюстрация «Зимние забавы»	1
	Иллюстрация «Нарядная елка»	1
	Шкатулка	1
	Картинка с изображением Бабы Яги.	1
	Репродукции картин русских художников.	3-4
	Ленты разных цветов.	20
	Цветные флажки.	40
	Портрет В.Шаинского.	1
	Иллюстрация «Наша армия»	1
	Иллюстрация «Весна»	1
	Портрет П.И.Чайковского.	1
	Иллюстрация «Прилет птиц»	1
	Шарфики	10
	Портрет Д.Кабалевского.	1
Портрет М.Глинки	1	
Декорации деревьев.	1	
Металлофоны	5	
треугольники	7	
трещетки	10	
Иллюстрация «День Победы»	1	
Иллюстрация с изображением жаворонка.	1	
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		
Рисование Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. – М. :Мозаика – Синтез, 2016г.	Гуашь	на каждого
	Альбомные листы бумаги	на каждого
	Кисти	на каждого
	Банка с водой	на каждого
	Салфетка	на каждого
	Акварельные краски	на каждого
	Палитры	на каждого
	Простой карандаш	на каждого
	Цветные карандаши	на каждого
	Цветные восковые мелки	на каждого
Фломастеры	на каждого	

	Сангина	на каждого
	Кукла в национальной одежде	1
	Репродукция картины И.Левитана «Золотая осень»	1
	Картинки: игрушки, транспорт	5-6
	Репродукция натюрморт	1
	Комнатные растения: аспарагус, традесканция	2
	Иллюстрация «Прогулка в сквере»	1
	Иллюстрация «Поздняя осень»	1
	Иллюстрации к сказкам «Серая шейка»	1
	Изделия городецких мастеров	2-3
	Дымковские игрушки	2-3
	Иллюстрация «Волшебная птица»	1
	Иллюстрации к сказке «Сказка о Царе Салтане»	2-3
	Иллюстрации к сказке «Царевна-Лягушка»	2-3
	Иллюстрации сказочных домов	2-3
	Изделия с хохломскими узорами	2-3
	Иллюстрация «Наша армия»	1
	Иллюстрация «Зима»	1
	Иллюстрации к сказке «Конёк-горбунок»	1
	Альбом «Хохломская роспись»	1
	Иллюстрация «Весна»	1
Лепка Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. – М. :Мозаика – Синтез, 2016г.	Пластилин	на каждого
	Доски	на каждого
	Стеки	на каждого
	Муляжи фруктов	1 набор
	Муляжи грибов	1 набор
	Иллюстрации дымковских изделий	1
	Дымковские барыни, индюк	2-3
	Иллюстрации с изображением танцующих детей	1
	Игрушка Дед Мороз	1
	Иллюстрации с разными видами спорта	1
	Иллюстрация «Зимние забавы»	1
	Иллюстрация: «Пограничник с собакой»	1
	Иллюстрации к сказке «Конёк-горбунок»	2-3
	Иллюстрации к сказке «Царевна-Лягушка»	2-3
Игрушка черепаха	1	
Аппликация Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. – М. :Мозаика – Синтез, 2016г.	Бумага разных цветов	на каждого
	Ножницы	на каждого
	Клей	на каждого
	Салфетка	на каждого
	Клееночки	на каждого
	Кисточки для клея, подставки	на каждого
	Тонированная бумага	на каждого
	Репродукция натюрморт	1
	Сухой аквариум	1
	Иллюстрации к сказке «Царевна-Лягушка»	2-3
	Иллюстрации с изображением кораблей	1
	Поздравительные открытки к 8 Марта	3-4
	Иллюстрации домов	2-3
Иллюстрации с изображением ракет, Луны	2-3	
Музыка Е.Н.Арсенина	Портрет композитора С.Прокофьева	1
	Барабан	2-3

Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа.(от 6 до 7 лет). Волгоград: Учитель, 2017	Бубен	2-3
	Треугольник	5
	Портрет композитора Д.Кабалевского.	1
	Иллюстрация «Клоуны»	1
	Иллюстрация «Осенний лес».	1
	Осенние листочки.	на каждого
	Портрет композитора П.И.Чайковского.	1
	Длинные и короткие бруски	6
	Деревянные ложки	40
	Металлофон	5
	Маракас	6
	Карточки с изображением ритмического рисунка песенок «Зайчик», «Лошадка», «Дудочка», «Паровоз»	
	Иллюстрация «Зима»	1
	Портрет композитора Г.Свиридова.	1
	Портрет композитора М.П.Мусоргского.	1
	Игрушка бибабо Баба-Яга.	1
	Иллюстрация «Курочка-наседка»	1
	Разговорчивые предметы: кружка (железная), стакан (стеклянный), деревянная доска	3
	Иллюстрация: «Подснежники»	1
	Портрет композитора Л.Бетховена.	1
	Иллюстрация «Весна пришла»	1
	Репродукция картины « Грачи прилетели» Саврасов.	1
	Картинка - Кенгуру	1
	Картинка - Жаворонок.	1
	Картинка - муз-й инструмент - Волынка.	1
	Портрет композитора Р.Шумана.	1
	Карточки двух цветов - (оранжевого и коричневого)	в достаточном количестве
	Иллюстрация «Цирк».	1
Картинка - Клоун.	1	

Образовательная область «Физическое развитие»

УМК	Наименование	Количество
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)		
С.Ю.Федотова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста-М: Мозаика-Синтез, 2017 г.	Веревка длинная	2
	погремушка	15
	стойка	2
	Маленький мяч	15
	Гимнастическая скамейка (длина 2,5-3м) ширина 30-25 см, высота 25-30 см)	1
	Цветные платочки	15
	Мешочки с песком (150 г)	15
	Кубики	по 2 на каждого ребёнка
	Комочки из ткани	15
	Корзинка	1
	Колечки	на каждого

	Флажки	по 2 на каждого ребёнка
	Наклонная доска	1
	Цветные ленточки	15
	Палка (1,5-2-2,5 м)	на подгруппу
	Воротца	1
	Мячи (диаметр 25-30 см)	на подгруппу
	Обруч	2
	Игрушки: мишка, собачка	2
	колокольчик	1
	Бревно (длина 2,5 м, диаметр 25 см)	1
	Дуга большая	1
	Пирамидка	1
	Мягкие модули	
	Бубен	1
	Валик	1
Младшая группа (3-4 года)		
Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016	Кубики	50
	Шнуры диня 2,5-3 метра	1
	Мячи диаметром 25-20 см	25
	Мячи диаметром 15-20 см	25
	Стойки для подлезания	4
	Погремушки	50
	Гимнастические скамейки высота 30 см	2
	Гимнастические скамейки высота 25 см	2
	Гимнастические скамейки высота 20 см	2
	Гимнастические доски шириной 25 см	2
	Гимнастические доски шириной 20 см	2
	Гимнастические доски шириной 15 см	2
	Обручи плоские диаметром 30-40 см	20
	Обручи диаметром 1 м.	6
	Набивные мячи	25
	Ленточки	25
	Флажки	50
	Гимнастические маты	4
	Дуги для подлезания высотой 50 см	2
	Платочки	52
	Кегли	60
	Кольца от игры «Серсо»	10
	Мешочки с песком	25
	Санки	15
Трехколесные велосипеды	2	
Лыжи	30	
Средняя группа (4-5 лет)		
Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016	Кубики	50
	Кегли	60
	Набивные мячи	25
	Флажки	50
	Мячи диаметром 25-20 см	25
	Мячи диаметром 15-20 см	25
Мячи диаметром 6-8 см	10	

	Стойки для натягивания шнура (прыжки в высоту)	2
	Обручи	25
	Стойки для подлезания	4
	Дуги для подлезания высотой 50 см	2
	гимнастическая стенка	4
	Гимнастические доски шириной 25 см	2
	Гимнастические доски шириной 20 см	2
	Гимнастические доски шириной 15 см	2
	Гимнастические скамейки высота 25 см	2
	Гимнастические скамейки высота 20 см	2
	Мешочки с песком	25
	Санки	15
	Трехколесные велосипеды	2
	Лыжи	30
	Плоские обручи	20
	Корзины для метания	2
	Платочки	52
	Канат	2
	Вертикальная цель	2
	Гимнастические палки	25
	Скакалки	25
Старшая группа (5-6 лет)		
Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016	Гимнастические скамейки высота 30 см	2
	Кубики	50
	Мячи диаметром 25-20 см	25
	Набивные мячи	25
	Кегли	60
	Мешочки с песком	25
	Канат	2
	Скакалки	25
	Мячи диаметром 8-10 см	10
	Обручи	25
	Большой шнур	1
	Бруски	5
	Горизонтальная цель	2
	Щит с зацепами	2
	Баскетбольные корзины	2
	Горизонтальное бревно	2
	Гимнастические скамейки высота 25 см	2
	Гимнастические скамейки высота 20 см	2
	Гимнастические маты	4
	Ленточки	25
	Плоские обручи	20
	Гимнастические палки	25
	Дуги для подлезания высотой 40 см	2
	Канат	2
	Флажки	50
	Ленточки с кольцом на конце	25
	Стойки для натягивания шнура (прыжки в высоту)	2
Мячи футбольные	15	

	Вертикальная цель	2
	«Карусель» (обруч с привязанными к нему ленточками)	1
	Гимнастическая стенка	4
	Короткие скакалки	15
Оборудование для занятий на воздухе	Дуги для подлезания	3
	Мишени для разного вида метания	2
	Лабиринт «зигзак»	1
	Бревно для ходьбы (бум-бревно)	3
	Баскетбольные стойки	2
	Троника «Гном»	2
	Санки	15
	Лыжи	30
	Ракетки и валаны для игры в бадминтон	15
Клюшки и шайбы	25	
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		
Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016	Гимнастические скамейки высота 30 -40 см	2
	Набивные мячи	25
	Флажки	50
	Обручи	25
	Гимнастические скамейки высота 25 см	2
	Гимнастические скамейки высота 20 см	2
	Кубики	50
	Мячи диаметром 25-20 см	25
	Мячи диаметром 15-20 см	25
	Мячи диаметром 8-10 см	10
	Мячи диаметром 6-8 см	25
	Мешочки с песком	25
	Ленточки с кольцом на конце	25
	Стойки для натягивания шнура (прыжки в высоту)	2
	Кегли	60
	Канат	2
	Дуги для подлезания высотой 40, 50 см	по 2
	Гимнастические палки	25
	Обручи	25
	Обручи плоские диаметром 50 см	25
	Корзины	2
	гимнастическая стенка	4
	бруски	5
	Мячи футбольные	15
	Гимнастические маты	4
	Ленточки	25
	Вертикальная цель	2
	баскетбольные корзины	2
	Скакалки	25
	«Карусель» (обруч с привязанными к нему ленточками)	1
	Короткие скакалки	15
	Сетка волейбольная	1
	Оборудование для занятий на воздухе	Дуги для подлезания
Мишени для разного вида метания		2

	Лабиринт «зигзак»	1
	Бревно для ходьбы (бум-бревно)	3
	Баскетбольные стойки	2
	Троника «Гном»	2
	Санки	15
	Лыжи	30
	Ракетки и валаны для игры в бадминтон	15
	Клюшки и шайбы	25

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Наглядно-дидактические пособия

Наименование	Количество
Образовательная область «Социально-коммуникативное»	
И.Ю.Бордачёва «Дорожные знаки» 4-7 лет.	1
Беседы по картинам:	
Уроки вежливости	1
Уроки доброты	1
В мире мудрых пословиц	1
Права ребёнка	1
Ядовитые грибы	1
Серия «Рассказы по картинкам»:	
Распорядок дня	1
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Серия «Мир в картинках»:	
«Государственная символика РФ».	1
«День Победы»	1
Авиация	1
Автомобильный транспорт	1
Арктика и Антарктида	1
Бытовая техника	1
Водный транспорт	1
Высоко в горах	1
Инструменты домашнего мастера	1
Космос	1
Офисная техника и оборудование	1
Посуда	1
Одежда	1
Мебель	1
Деревья и листья	1
Домашние животные	1
Домашние птицы	1
Животные – домашние питомцы	1
Животные жарких стран	1
Животные средней полосы	1
Морские обитатели	1
Насекомые	1
Овощи	1
Рептилии и амфибии	1
Собаки – друзья и помощники	2
Фрукты	1
Ягоды лесные	1

Ягоды садовые	1
Серия «Рассказы по картинкам»:	
«Велика Отечественная война в произведениях художников».	1
«Защитники Отечества».	1
В деревне	1
Кем быть?	1
Мой дом	1
Профессии	1
Весна	1
Времена года	1
Зима	1
Лето	1
Осень	1
Родная природа	1
Серия «Расскажите детям»:	
О достопримечательностях Москвы	1
О Московском Кремле»	1
О бытовых приборах	1
О космонавтике	1
О космосе	1
О рабочих инструментах	1
О транспорте	1
О специальных машинах	1
О хлебе	1
О грибах	1
О деревьях	1
О домашних животных	1
О домашних питомцах	1
О животных жарких стран	1
О лесных животных	1
О насекомых	1
О фруктах	1
Об овощах	1
О птицах	1
О садовых ягодах	1
Беседы по картинам:	
Уроки экологии	1
Времена года	1
Демонстрационный материал	
Народы России и ближнего зарубежья	1
Народы мира	1
Ремёсла Киевской Руси	1
Истоки русской культуры	1
Живая природа. В мире животных. Н.В.Нищева	1
Океаны и материка.	1
Природные и погодные явления.	1
Хищные птицы.	1
Образовательная область «Речевое развитие»	
Наглядно-дидактическое пособие Кот, петух и лиса.	1
Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду»: для занятий с детьми 4-6 лет.	
Грамматика в картинках:	1
Один-много	1
Множественное число	1

Говори правильно	1
Словообразование	1
Антонимы прилагательные	1
Антонимы глаголы	1
Ударение	
Демонстрационный материал	1
Мир природы: животные. Н.В.Нищева	1
Все работы хороши. Н.В.Нищева	4
Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка»	
Образовательная область «Физическое развитие»	
Рассказы по картинкам:	
«Летние виды спорта»	1
«Зимние виды спорта»	1
«Спортивный инвентарь»	1
Расскажи детям:	
Об олимпийских чемпионах	1
Об Олимпийских играх	1
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Серия «Встречи с художниками мира»	1
Серия «Народное искусство детям»:	
Дымковская игрушка	1
Филимоновские свистульки	1
Городецкая роспись	1
Полхов-Майдан	1
Сказочная Гжель	1
Каргопольская игрушка	1
Хохломская роспись	1
Жостовский букет	1
Мезенская роспись	1
Ситцевый лоскуток	1
Простые узоры и орнаменты	1
Серия «Мир в картинках»:	
Музыкальные инструменты	2
Демонстрационные дидактические карты – музыкальные занятия с детьми 2-4 лет.	1

3.1.4 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

Примерный перечень художественной литературы. (В соответствии с п. 33.1. стр. 169 ФОП ДО)

Примерный перечень музыкальных произведений. (В соответствии с п. 33.2. стр. 177 ФОП ДО)

Примерный перечень произведений изобразительного искусства. (В соответствии с п. 33.3. стр. 185 ФОП ДО)

3.1.5. Кадровые условия реализации Федеральной программы.

Кадровое обеспечение.

Реализация Программы воспитания обеспечивается коллективом детского сада, в состав которого входят:

- административные работники - 2 человека;
- педагогические работники – 20 человек;

учебно-вспомогательный персонал – 4 человека.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> - управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; - регулирует воспитательную деятельность в ДОО; - контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляет мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО).
Заместитель заведующего, старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - организует воспитательную деятельность в ДОО; - разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативные документы (положения, инструкции, должностные и функциональные обязанности, проекты и программы воспитательной работы и др.); - анализирует возможности имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; планирует работу воспитательной деятельности; - организует практическую работу в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы; - проводит мониторинг состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом; - организует повышение квалификации профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей; - проводит анализ и контроль воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций; - формирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - участвует в организационно-координационной работе при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - организует участие обучающихся в конкурсах различного уровня; - оказывает организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создает необходимую для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуру; развивает сотрудничество с социальными партнерами; стимулирует активную воспитательную деятельность педагогов.

Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию	-обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа,физической культурой; -формирует у обучающихся активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные ценности в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; -организует работу по формированию общей культуры будущего школьника; -внедряет здоровый образ жизни; -внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса; -организует участие обучающихся в мероприятиях, проводимых районными и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
Учитель- логопед	проводит работу по коррекции речевых недостатков во время непосредственно образовательной деятельности (коммуникативной, коррекционной), совместной деятельности педагога с ребёнком с ОВЗ.
Педагог-психолог	осуществляет руководство работой по сенсорному развитию и развитию психических функций, способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада.
Младший воспитатель, помощник воспитателя	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

В целях эффективной реализации Программы воспитания созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (ГМО, семинары, научно-практические конференции, курсы повышения квалификации);
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования, воспитания и охраны здоровья детей, в том числе и детей с ОВЗ;
- организационно-методическое сопровождение (педагогический совет, семинар, семинар-практикум). Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Нормативно-методическое обеспечение.

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания представляет собой перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения после принятия Рабочей программы воспитания:

- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 126»;
- Программа развития МБДОУ «Детский сад № 126»;
- Календарный план воспитательной работы на учебный год;
- Годовой План работы на учебный год;
- Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть образовательной программы;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

В штатном расписании МБДОУ «Детский сад № 126» имеется 16 ставок воспитателей, 1 ставка старшего воспитателя, 2 ставки музыкального руководителя, 1 ставка педагога-психолога и 1 ставка инструктора по физической культуре, 1 ставка учителя-логопеда. Укомплектованность педагогического состава составляет - 100 %

№ п/п	Должность	По штатному расписанию	Фактически
1	Старший воспитатель	1	1
2	Педагог-психолог	1	0
3	Инструктор по физической культуре	1	1
4	Музыкальный руководитель	2	2
5	Учитель-логопед	2	2
6	Воспитатель	16	16
	Всего	23	22

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Федеральной программы ДОО должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

3.1.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах МБДОУ «Детский сад № 126».

Распорядок дня

Распорядок дня /режим дня/ строится в строгом соответствии с санитарно- гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Распорядок дня включает:

Прием пищи.

Определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, второй завтрак, обед, полдник). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Ежедневная прогулка детей.

Её продолжительность составляет 3 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

Дневной сон.

Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Для детей от 4 до 7 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 2,5 часов. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Двигательная активность детей.

Для детей 1,6 - 7 лет суммарный объем двигательной активности отводится не менее 1 часа.

Организованная образовательная деятельность.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность занятий не более 10 мин.

Для детей дошкольного возраста 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки не более: в группах раннего возраста 1,6-3 года – 20 минут, в младшей группе 3-4 года – 30 минут, в средней группе 4-5 лет - 40 минут, в старшей 5-6 лет – 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна, в подготовительной 6-7 лет – 90 минут. В середине занятия, проводят физкультурные минутки. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Примерный режим дня в группе детей от 1 года до 3 лет.

***РЕЖИМ ДНЯ МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 126»
НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА.
группа раннего возраста (1-3 года)***

№ п\п	Режимные моменты	2 группа раннего возраста Р.Р. -12 часов
1	Приём детей, самостоятельная деятельность, свободные игры.	6.00-8.20
2	Утренняя гимнастика.	8.20-8.30
	- длительность	10 минут
	- место проведения, кто проводит	группа, воспитатель
3	Подготовка к завтраку.1 завтрак.	8.30-8.55
4	Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к ООД.	8.55-9.00
5	Организованная образовательная деятельность (ООД):	9.00-9.10/1п 9.20-9.30/2п
6	Подготовка к прогулке. Прогулка: наблюдения, поручения, индивидуальная работа, п/игры, самостоятельная деятельность. Возвращение с прогулки.	9.30-10.50 (1 час 20 мин)
7	Подготовка к 2 завтраку. 2 завтрак.	10.50-11.00
8	Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к ООД.	11.00-11.20
9	Организованная образовательная деятельность (ООД):	11.20-11.30/1 п. 11.40-11.50/2 п. вторник и четверг 11.20-11.30
	Подготовка к обеду. Обед.	11.50-12.20 вторник и четверг 11.40-12.20
	Подготовка ко сну. Сон.	12.20-15.20 (3 часа)
	Постепенный подъём, самостоятельная деятельность.	15.20-15.30
	Подготовка к полднику, полдник.	15.30-15.50
	Игровое общение с педагогом-психологом.	15.50-16.00 среда

	Игры, самостоятельная деятельность.	16.00-16.20
	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	16.20-18.00 (1 час и 40 мин)

**РЕЖИМ ДНЯ МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 126»
НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА.**

группы дошкольного возраста (3-7 лет)

№ п\п	Режимные моменты	Младшая группа 1 Р.Р. -12 часов	Средняя группа 1 Р.Р. -10,5 часов	Старшая группа 1 Р.Р. -12 часов	Старшая группа 2 Р.Р. -10,5 часов	Старшая группа 3 Р.Р. – 10,5 часов	Старшая группа 4 Р.Р. -10,5 часов	Подготовительная группа 1 Р.Р. -12 часов	Подготовительная группа 2 Р.Р. -10,5 часов
1	Приём детей, самостоятельная деятельность, свободные игры.	6.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
2	Утренняя гимнастика.	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.00-8.10	8.00-8.10
	- длительность	10 минут	10минут	10минут	10минут	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут

	- место проведения, кто проводит	группа, воспитатель	группа, воспитатель	<i>физкультурн ый зал сентябрь декабрь март музыкальный зал октябрь январь апрель группа ноябрь февраль май</i>	<i>физкультурный зал октябрь январь апрель музыкальный зал сентябрь декабрь март группа ноябрь февраль май</i>	<i>физкультурный зал ноябрь февраль май музыкальный зал сентябрь декабрь март группа октябрь январь апрель</i>	<i>физкультурный зал ноябрь февраль май музыкальный зал октябрь январь апрель группа сентябрь декабрь март</i>	<i>физкультурный зал октябрь январь апрель музыкальный зал ноябрь февраль май группа сентябрь декабрь март</i>	<i>физкультурный зал сентябрь декабрь март музыкальный зал ноябрь февраль май группа октябрь январь апрель</i>
3	Подготовка к завтраку.1 завтрак.	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.45	8.30-8.45
4	Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к ООД.	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.45-9.00 среда 8.45-9.40	8.45-9.00 четверг 8.45-9.40
5	Организованная образовательная деятельность (ООД):	1. 9.00-9.15 2. 9.25-9.40 (среда, пятница 9.30-9.45)	1.9.00-9.20 2. 9.25-9.45	1.9.00-9.25 2. 9.30-9.55 Понедельник (10.40-11.05 физ-ра на воздухе)	1.9.00-9.25 2. 9.30-9.55	1. 9.00-9.20 2. 9.55-10.15 Вторник 10.00-10.20 Четверг 9.45- 10.05 Пятница	1. 9.00-9.20 2. 9.50-10.10	1.9.00-9.30 2. 9.40-10.10 3. 10.25-10.55 Понедельник Четверг Пятница (10.20-10.50)	1.9.00-9.30 2. 9.40-10.10 3. 10.20-10.50

						9.50-10.10			
6	Самостоятельная деятельность.	9.40-10.30 Среда (9.45-10.40)	9.45-10.30	9.55-10.30	9.55-10.30	9.35-10.00 Вторник 9.35-10.30	10.10-10.30 понедельник 9.35-10.30	вторник 10.10-10.55	Вторник четверг 9.30-10.20 пятница 10.10-10.50
7	Подготовка к завтраку. 2 завтрак.	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.55-11.00	10.50-11.00
8	Подготовка к прогулке. Прогулка: наблюдения, поручения, индивидуальная работа, п/игры, самостоятельная деятельность.	10.40-12.10 (1,5 часа)	10.40-12.10 (1,5 часа)	10.40-12.10 (1,5 часа)	10.40-12.10 (1,5 часа)	10.40-12.10 (1,5 часа)	10.40-12.10 (1,5 часа)	11.00-12.30 (1,5 часа)	11.00-12.30 (1,5 часа)
	Физкультура на воздухе	-	-	понедельник 10.40-11.05	четверг 11.45-12.10	среда 11.45-12.10	понедельник 11.45-12.10	вторник 12.00-12.30	пятница 12.00-12.30
9	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. Подготовка к обеду. Обед.	12.10-12.40	12.10-12.40	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30	12.30-12.50	12.30-12.50
10	Подготовка ко сну. Сон.	12.40-15.10 (2,5 часа)	12.40-15.10 (2,5 часа)	12.30-15.00 (2,5 часа)	12.30-15.00 (2,5 часа)	12.30-15.00 (2,5 часа)	12.30-15.00 (2,5 часа)	12.50-15.20 (2,5 часа)	12.50-15.20 (2,5 часа)
11	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность.	15.10-15.30.	15.10-15.30	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.05	15.20-15.30	15.20-15.30

12	ООД: рисование, ознакомление с окружающим миром (старшие группы)			Понедельник Среда 15.05-15.30	Понедельник Среда 15.05-15.30	понедельник четверг 15.05-15.25	понедельник вторник 15.05-15.25		
13	Подготовка к полднику, полдник.	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50	15.30-15.45	15.30-15.45
14	Игры, самостоятельная деятельность.	15.50-16.30	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	15.45-16.00	15.45-16.00
15	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	16.30-18.00 (1,5 часа)	16.00-17.30 (1,5 часа)	16.00-17.30 (1,5 часа)	16.00-17.30 (1,5 часа)	16.00-17.30 (1,5 часа)	16.00-17.30 (1,5 часа)	16.00-17.30 (1,5 часа)	16.00-17.30 (1,5 часа)

Учебный план

Учебный план - является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение образовательной деятельности.

Учебный план МБДОУ разрабатывается в соответствии с нормативно-правовыми документами федерального уровня:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»(пункты 9,22 ст.2;ст.12;п.1,2,4,5,6,8 ст. 14; п.3 ст.18)
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249;
 - Приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Ою утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования;
 - Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
 - Санитарными правилами и нормами 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Учебный план является механизмом реализации образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №126», состоит из двух частей – обязательной и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Учебный план образовательной деятельности с воспитанниками от 1 до 2 лет.

Первая группа раннего возраста		
Направление развития	ООД	Периодичность (в неделю/в месяц /в год)
Физическое развитие	Развитие движений	2/8/72
Речевое развитие	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3/12/108
Познавательное развитие	Игры – занятия с дидактическим материалом	2/8/72
Художественно-эстетическое развитие	Игры – занятия со строительным материалом	1/4/36
	Музыка	2/8/72
	ИТОГО:	10/360

Учебный план образовательной деятельности с воспитанниками от 2 до 3 лет.

Вторая группа раннего возраста			
Направление развития	Виды деятельности и культурных практик	ООД	Периодичность (в неделю/ в месяц/в год)
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Физическая культура в помещении	2/8/72
		Физическая культура на воздухе	0
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	Развитие речи	2/8/72
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	Формирование элементарных математических представлений	1/4/36
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	0,75/3/27
		Ознакомление с миром природы	0,25/1/9
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Рисование	1/4/36
		Лепка	1/4/36
	Музыкальная деятельность	Музыка	2/8/72
	ИТОГО:		10/360

Учебный план образовательной деятельности с воспитанниками от 3 до 7 лет

Организованная образовательная деятельность						
Направление развития	Виды деятельности и культурных практик	ООД	Периодичность (в неделю/в месяц/в год)			
			младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Физическая культура в помещении	3/12/108	3/12/108	2/8/72	2/8/72
		Физическая культура на воздухе	0	0	1/4/36	1/4/36
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	Развитие речи/Обучение грамоте	1/4/36	1/4/36	2/8/72	2/8/72

Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	Формирование элементарных математических представлений	1/4/36	1/4/36	1/4/36	2/8/72
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	0,75/3/27	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18
		Ознакомление с миром природы	0,25/1/9	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Рисование	1/4/36	1/4/36	2/8/72	2/8/72
		Лепка	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18
		Аппликация	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18
	Музыкальная деятельность	Музыка	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72
Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность	Развитие социально-коммуникативных способностей (по подгруппам)			1/4/36	1/4/36
ИТОГО:			10/360	10/360	13/432	14/504

Взаимодействие взрослого с детьми в разных видах деятельности

Вид деятельности	Первая группа раннего возраста 1,6-2 года	Вторая группа раннего возраста 2-3 года	Младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Развивающее общение при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Приобщение к доступной трудовой	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

деятельности						
Развивающее общение на прогулке	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Календарный учебный график

Календарный учебный график - является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в МБДОУ «Детский сад №126», он составлен в соответствии со следующими документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (пункты 9,22 ст.2;ст.12;п.1,2,4,5,6,8 ст. 14; п.3 ст.18)
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249;
 - Приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «О утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
 - Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
 - Санитарными правилами и нормами 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Календарный учебный график – является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году МБДОУ «Детский сад № 126».

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы Учреждения,
- продолжительность учебной недели;
- количество возрастных групп,
- продолжительность учебного года,
- каникулярное время,
- праздничные дни,
- образовательная деятельность (учебная нагрузка),
- праздники и развлечения для воспитанников.

Режим работы учреждения.

Продолжительность учебной недели: 5 дней (с понедельника по пятницу)

Продолжительность работы 12 часов ежедневно, с 6.00 – 18.00 часов.

Нерабочие дни: суббота, воскресенье и праздничные дни.

Количество возрастных групп Учреждения – 9 групп.

	Возрастные группы					
	1 группа раннего возраста	2 группа раннего возраста	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная

Количество возрастных групп	1	1	2	2	2	2
Время работы возрастных групп	12 часов в день (с 6.00 до 18.00 часов) – 5 групп 10,5 часов в день (с 7.00 до 17.30 часов) – 5 групп					

Продолжительность учебного года.

Продолжительность учебного года	с 01.09. по 31.05. (36 недель)
1 полугодие	с 01.09. по 31.12.(17 недель)
2 полугодие	с 09.01. по 31.05. г. (19 недель)
Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ООП дошкольного образования	Начало года – 3-4 неделя октября Конец года – 3-4 неделя мая

Каникулярное время.

Зимний период	с 28.12 по 08.01.
Летний период	с 01.06. по 31.08.

Праздничные дни - в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Образовательная деятельность (учебная нагрузка)

	Возрастные группы					
	1 группа раннего возраста	2 группа раннего возраста	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Объём недельной нагрузки	10 занятий	10 занятий	10 занятий	10 занятий	13 занятий	14 занятия
Максимальное количество и продолжительность ОД 1 половина дня	1/10мин.	1/10мин.	2/15 мин.	2/20 мин.	2/25 мин.	3/30 мин.
Максимальное количество и продолжительность ОД 2 половина дня	-	-	-	-	1/25 мин.	-
Объем ежедневной образовательной нагрузки ОД	20 минут	20 минут	30 минут	40 минут	50 минут или 75 минут	4 дня в неделю 90 минут 1 раз в неделю 60 минут
Объем еженедельной	100 минут	100 минут	150 минут	200 минут	250 минут	420 мин.

образовательной нагрузки ОД 1 половина дня						
Объем еженедельной образовательной нагрузки ОД 2 половина дня	-	-	-	-	75 минут	-
Всего в неделю	1 час 40 мин.	1 час 40 мин.	2 часа 30 мин.	3 часа 20 мин.	5 часов 25 мин.	7 часов 00 мин.
Перерыв между ООД	не менее 10 мин					

3.1.7. Календарный план воспитательной работы.

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности.

Период		2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	
Сентябрь	1 неделя	Дом, в котором мы живём	Здравствуй, детский сад!	Здравствуй, детский сад!	День знаний	Неделя знаний	
	2 неделя				Осень.	Что такое терроризм	
	3 неделя	Наши игрушки.		Я и моя семья	Я и моя семья	Во саду ли, в огороде.	Я и моя семья
	4 неделя	Мебель.				Я и моя семья	Осень
Октябрь	1 неделя	Листопад, листья жёлтые летят.	Осень наступила.	Осень наступила.	День пожилого человека	День пожилого человека	
	2 неделя	Ворота открывай, едет с поля урожай.	Дары осени	Животные – наши друзья	Животные – наши друзья	Животные – наши друзья	
	3 неделя	По лесным дорожкам.	Братья наши меньшие.	Вершки и корешки.	Папина неделя	Папина неделя	
	4 неделя	Братья наши меньшие.	По лесным дорожкам.	У медведя во бору грибы-ягоды беру.	Животные осенью	День народного единства	
Ноябрь	1 неделя	Я в мире человек.	Мой дом, мой город	Мой город, моя страна.	День народного единства	День народного единства	
	2 неделя	Я и моя семья.		День мамы	Моя страна.	Мой город, моя страна, моя планета.	
	3 неделя						День мамы
	4 неделя	Я и мой дом.		Символы нашей страны	День Государственного герба		

Декабрь	1 неделя	Ёлка нарядная в гости к нам пришла	Скоро Новый год.	Зима	Что такое доброта	Что такое доброта
	2 неделя			Юные художники	Юные художники	Юные художники
	3 неделя			Скоро Новый год.	Скоро Новый год.	День Конституции
	4 неделя					
Январь	1 неделя	На деревья, на снежок тихо падает снежок.	Зима	Зимние чудеса	Зимние забавы	Зимние забавы
	2 неделя					
	3 неделя	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зима	Зима
	4 неделя	Зимовье птиц и зверей.	Звери и птицы в лесу	Звери и птицы в лесу	Звери в лесу	Звери в лесу
Февраль	1 неделя	Народная игрушка.	День защитника Отечества.	Наша Армия	Наша Армия	Путешествие в страну науки
	2 неделя			День защитника Отечества.		
	3 неделя				День защитника Отечества.	Наша Армия
	4 неделя	Мама – солнышко моё.	Мамин день.	Мамин день.	Международный женский день	День защитника Отечества.
Март	1 неделя	Мама – солнышко моё.	Мамин день.	Мамин день.	Международный женский день	Международный женский день
	2 неделя	В гостях у бабушки Арины	Знакомство с народной культурой и традициями	Знакомство с народной культурой и традициями	Знакомство с народной культурой и традициями	Знакомство с народной культурой и традициями
	3 неделя					
	4 неделя		Театральная весна	Театральная весна	Театральная весна	Театральная весна
Апрель	1 неделя	Звонко карает капель.	Весна	К нам весна шагает быстрыми шагами	Весна	Весна идёт, весне дорогу
	2 неделя		Прилетели птицы		Покорители космоса	
	3 неделя	Кто с нами рядом живёт.	Весна в лесу	Прилетели птицы	Прилетели птицы	День земли
	4 неделя	Просыпается природа	Неделя безопасности	Весна в лесу	Неделя безопасности	Неделя безопасности

				Неделя безопасности		
Май	1 неделя	Во саду ли, в огороде.	Скоро лето	День Победы	День Победы.	День Победы.
	2 неделя	На лугу пасутся...				Скоро лето
	3 неделя	На лесной поляне.		Скоро лето	День города	День города
	4 неделя	Лето красное и прекрасное.			Скоро лето	До свидания, детский сад!

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Принцип полифункциональности среды: предметно-пространственная среда должна открывать множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса, и в этом смысле должна быть многофункциональной.

Принцип трансформируемости среды связан с ее полифункциональностью – это возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством).

Принцип вариативности: сообразно характеру современного образовательного процесса мы используем федеральный рамочный (стержневой) проект предметно-пространственной среды, конкретизируем его модельные варианты для конкретных вариантов среды, разрабатываемых уже самими педагогами-практиками.

Эстетический аспект среды присутствует не как статичное внешнее дополнение (оформление интерьера), отдельное от функциональной составляющей, а как момент «красоты», открывающейся субъекту, в основном, при изменении, трансформации привычной среды.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает оформление помещений, оборудование, игрушки.

2. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Описание функционального использования помещений и их оснащения

Вид помещения/ Функцильное использование	Оснащение
------------------------------------------	-----------

<p>Групповая комната</p> <p>Образовательная деятельность в режимных моментах (рассматривание фотографий, иллюстраций, просмотр мультимедийных презентаций, чтение художественной литературы, рассказы, беседы, проектная деятельность, выставки детского творчества (рисунков, макеты), игры (сюжетно - ролевые, дидактические и др.), экскурсии, в том числе и виртуальные (с помощью ИКТ).</p>	<p>- детская мебель, - интерактивный сенсорный экран, - игровое оборудование и дидактический материал.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Обеспеченность методическими материалами:

Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2007г.

Обеспеченность средствами обучения и воспитания:

- иллюстрации с видами и достопримечательностями Нижнего Новгорода,
- иллюстрации с изображениями достопримечательностей Нижнего Новгорода,
- иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Бор, Семенов, Городец, Чкаловск, Дзержинск), с.Большое Болдино; их достопримечательностей и промышленных объектов,
- иллюстрации-фотографии с изображением известных нижегородцев и их изобретений (И.Кулибин, М.Лобачевский, А.С.Пушкин, М.Горький, В.П.Чкалов, Р.Алексеев),
- карта-схема «Нижегородская область»,
- иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода, Дзержинска;
- иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение,
- иллюстрации с изображением былинных богатырей,
- иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода
- иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина,
- иллюстрации с родами войск,
- иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде,
- иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики,
- иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов),
- иллюстрации с изображением музеев Нижнего Новгорода и области,
- альбом детских рисунков «Наш любимый город»,
- познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде, Дзержинске;
- тематические презентации по содержанию познавательных бесед,
- художественная литература: «Твои защитники» Л.Кассиль, «У самой границы» М.Исаковский, «Здравствуй, воин-победитель» С.Михалков, пословицы и поговорки о Российской армии, «Хохлома» Н.Бедник, «Городецкая роспись» Ю.Дорожин, «Матрешкины потешки» В.Берестов; «В гостях у картины» О.Туберовская, «Какого цвета радуга» Е.Каменева, «Знакомим с натюрмортом» Е.Курочкина, «Рассказы о Великой Отечественной войне» А.Митяев, «Кем быть?» В. Маяковский, М.Галлай «Валерий Чкалов», О.Чкалова «Чкалов», «Иван Кулибин», «Водоход Кулибина», А.С.Пушкин «Сказки».

IV. Дополнительный раздел

Краткая презентация Программы

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 126» (далее – Программа) разработана в соответствии с действующим законодательством, нормативными правовыми актами и иными документами, регламентирующими деятельность дошкольной образовательной организации:

- [Федеральной образовательной программой, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 года № 1028;](#)
- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Санитарными правилами и нормами 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Уставом МБДОУ «Детский сад № 126»

Программа рассчитана на контингент воспитанников с 1 года до 7 лет.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений с учётом Учебно-методического пособия Н.Г.Комратовой, Л.Ф.Грибовой «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2007г.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В основе взаимодействия Учреждения с семьями воспитанников лежит сотрудничество участников образовательных отношений, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей. Активная совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует оптимизации их взаимоотношений. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

Взаимодействие с семьями воспитанников осуществляется через следующие **формы**: родительские собрания, акции, выставки, конкурсы совместного творчества детей с родителями, дни открытых дверей, досуги, праздники, экскурсии, информирование через информационные стенды и буклеты, баннеры и фотоотчеты, сайт ДОУ, страница во ВКонтакте.

