

## Методические рекомендации для родителей по музыкальному воспитанию детей 2-3 лет

### Слушание музыки:

Отношение родителей к музыке передается ребенку. Если взрослые заинтересованно слушают произведения вместе с ним и высказывают своё отношение, то малыш духовно обогащается, формируется его вкус, привязанности. И наоборот, равнодушные родители к музыке, объединяет его кругозор.

- Пойте малышу простые и понятные детские песни.
- Ставьте диски с записью детских песен. Во время прослушивания музыки учите малыша притопывать ножками и похлопывать ручками, кружиться вокруг себя.
- Включайте музыку фоном, не привлекая особенно внимание ребенка.

### Как слушать музыку?

Непрерывное условие — тишина в комнате. Ничто не должно отвлекать малыша. Прослушивание музыки у детей до 3 — х лет должно занимать не более часа в сутки — например 20 минут утром, 30 днем и 10 минут вечером, перед сном. При подборе музыкальных произведений для малышек нужно учитывать время суток, когда ребенок будет слушать музыку. Если с утра можно ставить детские песни более зажигательные, бодрые и быстрые, то к вечеру настоятельно рекомендуем прослушивать медленные детские песенки и мелодии, постепенно переходя к колыбельным.

### Как научить малыша подпевать?

- Пойте чаще, старайтесь не пропускать ни одного дня.
- Пойте негромко.
- Колыбельные пойте спокойно, ласково, тихо; веселые песни — оживленно.

### Музыкальные движения, пляски.

К третьему году жизни ребенок осваивает много плясовых движений. Умеет не просто хлопать в ладошки или по коленям, но хлопать в ладошки с одновременным постукиванием одной ногой; умеет стучать каблучком; кружиться на носочках. Любит плясать с куклой (мишкой, зайкой), держа ее перед собой. Охотно пляшет с платочком, погремушкой.

- Нельзя, чтобы музыка звучала громко.
- Не надо предлагать малышу плясать под музыку, не предназначенную для плясок.

Встречайтесь с музыкой чаще, пусть она станет Вам другом и помощником. Если Вы развиваете у ребенка музыкальные способности, то значит, Вы развиваете его внутренний мир, его память, его фонематический слух, его координацию движению и ритмическую активность, его организованность и внимание. Ребенок станет уверенным в себе и чутким к окружающим.

**«Музыкальное воспитание — это не воспитание музыканта, а прежде всего воспитание человека».**

**В.А. Сухомлинский.**