

## Методика составления сказок

Развитие речи является одним из важных разделов в подготовке к школе. Иногда ребенок в затруднении высказать свои мысли, рассказать об увиденном, мы должны ему помочь. Хочу поделиться одним методом по составлению сказок, придумыванию, который я использую в своей работе.

**Его суть:** построение связанного текста сказочного содержания с помощью наугад выбранных носителей (героев, предметов, действий и т.д.). Метод создан для снятия психологической инерции и стереотипов в придумывании сказочных героев, их действий и описания места происходящего.

**Цель:** научить ребенка связывать в единую сюжетную линию случайно выбранные объекты, сформировать умение составлять сказочный текст по модели, в которой присутствуют два героя (положительный и отрицательный), имеющие свои цели; их друзья, помогающие эти цели достигнуть; определенное место.

### Алгоритм составления сказки:

Группе детей предлагаю сочинить сказку (историю) с помощью какой-либо книги. Задаю вопрос детям, ответ на который ребенок «находит», указав слово на открытой странице выбранного текста. Ответы, «найденные» в книге, постепенно собираются в единую сюжетную линию. Когда сказка составлена, дети придумывают ей название и пересказывают. Прошу детей вспомнить, на какие вопросы они отвечали с помощью книги (выведение алгоритма вопроса). Продуктивная деятельность детей по придуманному сюжету: рисование, лепка, аппликация, конструирование или схематизация (запись действий сказки с помощью схем). Предлагаю детям вечером рассказать дома придуманную сказку. Через некоторое время воспитатель предлагает детям научить кого-нибудь из детей вспомнить вопросы, по которым составляется сказочный текст.

Этот метод можно использовать уже в работе с трехлетними детьми. Объекты могут быть спрятаны в «Чудесном мешочке» (игрушки или картинки).

Начиная с пяти лет объекты выбираю в книгах. Книги должны быть незнакомы детям.

Примерная цепочка вопросов для детей 3-х лет:

- Жил-был... Кто?
- С кем он дружил?
- Пришел злой... Кто?
- Кто помог друзьям спастись?

Постепенно цепочка вопросов увеличивается, и шестилетним детям задаются примерно следующие вопросы:

- Жил-был... Кто? Какой он был? (Какое добро умел делать?)
- Пошел гулять (путешествовать, смотреть...) ...Куда?
- Встретил кого злого? Какое зло этот отрицательный герой всем причинял?
- Был у нашего героя друг. Кто? Какой он был? Как он мог помочь главному герою? Что стало со злым героем?
- Где наши друзья стали жить?
- Что стали делать?

### Правила поиска ответа на вопрос:

Задается вопрос детям. Например: «Жил-был кто?» Воспитатель открывает книгу, на любой странице, и предлагает ребенку указать пальчиком на любое слово (например: «Жил-был... карандаш!») Значит история будет про карандаш, который попал в беду. Следующий «ответ» на вопрос ищется на любой другой странице. Если по сюжету должно быть имя существительное или глагол, а ребенок указал на другую часть речи, то переделываю слово в нужную часть речи, либо найти другое на этой же строчке.

Во время работы с книгой дети могут терять интерес к сочинительству. Для снятия этого эффекта необходимо:

«Собирать» сюжет в быстром темпе. Эмоционально реагировать на каждый «найденный» ответ (удивление, радость, ужас и т.д.). Использовать приемы драматизации. Прекратить искать «ответы» в книге, а придумываю вместе с детьми окончание истории, используя элементы «мозгового штурма».

По мере использования данного метода следует стремиться к тому, чтобы дети самостоятельно делали связки наугад выбранных «ответов» и восстанавливали последовательность вопросов.

Иногда роль ведущего берет на себя ребенок. Сам ставит вопросы и «читает» на них ответ. Воспитатель осуществляет функцию контролера.

Время от времени вспоминаю составленные истории и предлагаю рассказать их так, как делают это артисты-сказочники. Сначала это делает воспитатель, а затем и сами дети.

Используя данный метод дети становятся на занятии активными, отвечают на вопросы, придумывают свои сюжеты и сказки.

20.09.2024 г.

Гурьяшова Н.В., воспитатель первой  
Квалификационной категории