

## **Консультация для родителей «Маленький художник» (рисование с использованием нетрадиционных техник рисования для детей 2-3 лет)**

Рисование – одно из самых любимых занятий детей.

Рисование – это своеобразная игра. Оно способно воздействовать на эмоциональное состояние ребёнка. Ребёнок, увлекаясь рисованием, придумывает сюжет, воплощает его в жизнь, видит результат своей работы, старается делать красивее, выразительнее.

Но ещё больше позитивных эмоций у ребёнка вызывает рисование нетрадиционными техниками.

Благодаря этому у детей происходит развитие воображения, фантазии, творческих способностей, мышления. Реализуя свои «задумки» на бумаге, ребёнок чувствует свободу.

Благодаря нетрадиционным техникам рисования у ребёнка проявляется интерес к рисованию, он не боится творить, и конечно, как следствие, у ребёнка возникает желание творить. Развивается мелкая моторика рук. Что очень важно для подготовки руки к письму.

Необходимо понимать, что малыши в возрасте 2-3 лет ещё не могут освоить столь сложные методы, применяемые в изобразительном искусстве. Они ещё только знакомятся с миром живописи. Поэтому на уроках рисования сейчас для них актуально работать с самыми простыми техниками: штампование, рисование руками (пальчиками, ладошками).

Таким образом, можно нарисовать милых человечков, осьминожек, цветочки, деревья, солнышко, облачка и много другого, что «придумает» фантазия ребёнка.

Краска наносится путём обмакивания рук, можно при этом использовать кисть для нанесения краски на руки. Детки создают удивительные рисунки, оставляя отпечатки на бумаге в разной последовательности.

Маленькие детки всегда с удовольствием штампуют, им очень нравится эта техника. Заранее изготавливается штамп. Его можно изготовить из пластиковой бутылки, из крышки от неё, из губки. И покрыть заготовленный нами штамп краской. Детки могут наносить отпечатки на бумагу. Созданный рисунок можно потом дополнить.

Существуют и другие техники нетрадиционного рисования, которые очень увлекательны.

«Точечный рисунок»: ребёнок опускает пальчик в гуашь, ставит его перпендикулярно листу бумаги и начинает изображать.

«Набрызг»: ребёнок набирает краску на кисть и ударяет кистью о картон, который держит над бумагой. Можно кистью провести по расчёске «гребёнке». Краска разбрызгивается на бумагу.

«Отпечатки листьев»: ребёнок покрывает «лист от дерева» краской и окрашенной стороной прикладывает к бумаге. Черешки у листьев можно будет дорисовать кистью.

Каждая из нетрадиционных техник для рисования – это некая игра. Рисую, дети отражают лишь не только то, что видят вокруг, а проявляют и свою собственную фантазию.

Изобразительная продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник рисования благоприятно сказывается на развитии творческих способностей детей.